



Journées européennes
du **patrimoine** et journées
du **matrimoine**

19 & 20
septembre
2026

PATRIMOINE en péril

RAVIVER, RÉSISTER, RÉIMAGINER



journéesdupatrimoine.fr



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

PRÉFET
DE LA RÉGION
NORMANDIE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Rouen



métropole
ROUENNORMANDIE

Édito

REMERCIEMENTS

La Métropole Rouen Normandie remercie chaleureusement toutes celles et tous ceux qui se sont mobilisés pour la réussite de cette manifestation : les communes et leurs services, les partenaires institutionnels, le clergé, l'ensemble des associations, les entreprises, les artisans, les artistes et les particuliers, qui se sont étroitement associés à l'évènement en ouvrant leurs portes.

ACCESSIBILITÉ ET MOBILITÉ



Afin de permettre à chacun de profiter pleinement de cet événement, retrouvez toutes les informations précises d'accessibilité en mobilités douces sur le site ou l'application myastuce.fr

Pour les informations concernant l'accessibilité des lieux ouvrant leurs portes au regard des différents types de handicap, rejoignez nous sur



#JOURNÉESDUPATRIMOINE
JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

Chère Madame, Cher Monsieur,

Nous sommes très heureux de vous accueillir pour cette nouvelle édition des Journées Européennes du Patrimoine et du Matrimoine, placée cette année sous le thème national « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer ».

Cette édition est particulière : nous célébrons les dix ans des Journées du Matrimoine sur notre territoire. Aux côtés des Journées Européennes du Patrimoine, elles rendent visibles des femmes que l'Histoire a trop souvent effacées. Reconnaître cet héritage, c'est faire œuvre de vérité, enrichir notre mémoire collective et transmettre aux nouvelles générations une histoire plus fidèle et plus juste. Notre territoire est fier d'avoir été pionnier en faisant coexister, ensemble, le matrimoine et le patrimoine.

Raviver, c'est aussi restaurer et préserver nos monuments, nos centres-bourgs, nos maisons et les savoir-faire qui les accompagnent. Face au défi climatique, nous devons concilier rénovation énergétique et préservation du bâti. C'est le sens du travail engagé dans le cadre du Plan Local d'Urbanisme Intercommunal et du Plan Climat Air Énergie : construire la métropole de demain.

Réimaginer, enfin, c'est donner une nouvelle vie à notre héritage. Une ancienne école devenue tiers-lieu culturel à Duclair, la chapelle Saint-Éloi au Trait, la Halle aux Poissons d'Elbeuf ou encore le réaménagement du Chai à vin à Rouen illustrent cette ambition : faire du matrimoine et du patrimoine des lieux tournés vers l'avenir.

À l'heure où l'État réduit les moyens des collectivités locales, mais aussi hélas les crédits dédiés à la culture sous toutes ses formes, nous faisons le choix de préserver, restaurer et faire vivre les matrimoines et les patrimoines de notre territoire. Parce qu'ils ne sont pas des dépenses accessoires mais un enjeu de compréhension, de lecture de nos mémoires plurielles.

Comme chaque année, notamment grâce au label Métropole d'art et d'histoire, grâce aux associations, aux citoyens engagés et aux acteurs privés, des dizaines de milliers de visiteurs partiront à la découverte des trésors de notre métropole, de ses monuments, de ses villages, de ses quartiers. Nous vous souhaitons de très belles Journées Européennes du Patrimoine et du Matrimoine !

Très chaleureusement,

Nicolas Mayer-Rossignol

Maire de Rouen

Président de la Métropole Rouen Normandie

Nicolas Rouly

Vice-Président de la Métropole Rouen Normandie en charge de la Culture, du Patrimoine et du Matrimoine

Clément Bouvet

Conseiller métropolitain délégué en charge du Patrimoine et du Matrimoine

Sommaire des sites

JOURNÉES DU MATRIMOINE.....p.4

PATRIMOINE EN PÉRIL : RAVIVER, RÉSISTER, RÉIMAGINER...p.15

TERRITOIRE DE ROUEN.....p.19

TERRITOIRE VAL-DE-SEINE.....p.32

Caudebec-lès-Elbeuf
Elbeuf
Grand-Couronne
Grand-Quevilly
La Bouille
La Londe
Moulineaux
Orival
Petit-Couronne
Saint-Pierre-lès-Elbeuf

TERRITOIRE AUSTREBERTHE-CAILLY.....p.37

Anneville-Ambourville
Canteleu
Déville-lès-Rouen
Duclair
Jumièges
Le Mesnil-sous-Jumièges
Le Trait
Malaunay
Mont-Saint-Aignan
Notre-Dame-de-Bondeville
Sahurs
Sainte-Marguerite-sur-Duclair
Saint-Martin-de-Boscherville
Saint-Pierre-de-Manneville
Saint-Pierre-de-Varengueville
Val-de-La-Haye
Yainville

TERRITOIRE PLATEAUX-ROBEC.....p.43

Amfreville-la-Mivoie
Belbeuf
Bihorel
Bois-Guillaume
Bonsecours
Darnétal
La Neuville-Chant-d'Oisel
Le Mesnil-Esnard
Roncherolles-sur-le Vivier
Saint-Aubin-Celloville
Saint-Aubin-Épinay
Saint-Léger-du-Bourg-Denis

TERRITOIRE SEINE SUD.....p.45

Petit-Quevilly
Saint-Étienne-du-Rouvray
Sotteville-lès-Rouen



Animations proposées
par le service du label
Villes et Pays d'art et d'histoire
de la Métropole Rouen Normandie



Animations proposées
par la Réunion des musées métropolitains-
Rouen - Normandie



Animations proposées
par Rouen - Normandie sites
et monuments

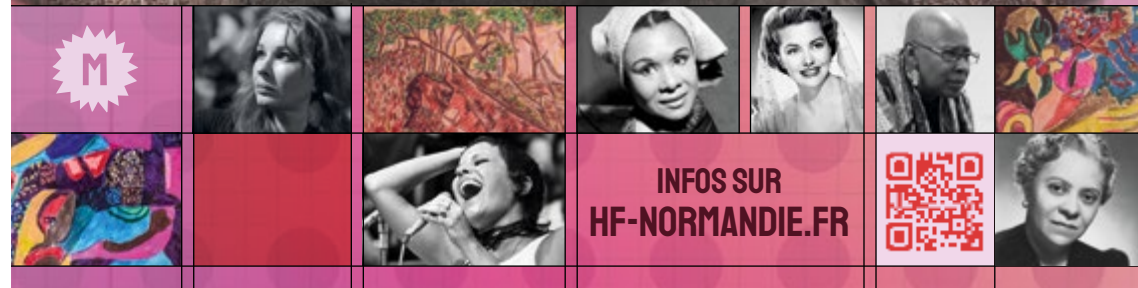
Semaine européenne de la mobilité durable

Du mercredi 16 au mardi 22 sept 2026

Organisée chaque année, la Semaine Européenne de la Mobilité Durable (SEMD), 25^e édition en 2026, met en lumière les avantages des déplacements actifs, l'utilisation accrue des transports en commun et la transition vers des solutions de mobilité plus propres et plus intelligentes. Les collectivités locales de toute l'Europe sont encouragées à s'impliquer en testant de nouvelles idées d'aménagement, en dévoilant de nouvelles infrastructures et technologies, en surveillant la qualité de l'air et en engageant un dialogue constructif avec les habitants. Pour cette édition 2026, le thème principal de la semaine est **La mobilité pour tous** afin de mettre l'accent sur l'équité intergénérationnelle. La Métropole Rouen Normandie et les communes du territoire se mobilisent autour d'événementiels pour présenter les aménagements en place et faire tester aux habitants de nouvelles formes de mobilité douce et durable afin qu'elles s'inscrivent dans les habitudes quotidiennes de chacun !

Programme complet :
www.metropole-rouen-normandie.fr/mon-quotidien/culture-sport-sorties

16>20
SEPT26



INFOS SUR
HF-NORMANDIE.FR



©Sophie_Lulagie

Journées du Matrimoine

Organisées
par HF Normandie



BIHOREL

LE P'TIT LIDO

📍 Rue Carnot

Spectacle : Chanter pour résister – Transtropie

Chanter pour résister est un spectacle musical et slamé qui propose un mélange de chansons féministes engagées. Des voix d'hier et d'aujourd'hui se croisent, se répondent et se transforment, mêlant pop, spoken word et parole politique. Entre douceur et colère, les chansons deviennent des manifestes et des espaces de résistance. Une création sensible et percutante qui célèbre le matrimoine musical et sa force d'émancipation collective.

Sam 19 : 20h

DURÉE : 40 min

À partir de 12 ans

Sur réservation au 02 35 59 56 34

BOIS-GUILLAUME

ESPACE GUILLAUME-LE-CONQUÉRANT

📍 1530, rue de la Haie

Spectacle : À Minuit – La Cie des filles

Françoise a toujours su que son grand-père était lié à la résistance. Elle a pour preuve qu'il a toujours gardé une photo en mémoire du 19 avril 1944. Elle fait venir Édith, historienne, pour en savoir plus... Un spectacle interactif et chanté, inspiré d'histoires et de personnages ayant réellement existé.

Mer 16 : 18h

DURÉE : 50 min

Dès 6 ans

Tarif : 10€ / 5€ (- de 12 ans)

Réservation obligatoire sur ciedesfilles@gmail.com

ou au 06 20 33 75 72

CANTELEU

ESPACE CULTUREL FRANÇOIS MITTERRAND

📍 Parc Georges-Pierre

Lecture : George Sand - Association Le Lire et Le Dire.

Près de cent romans, des centaines de pièces de théâtre et d'essais, cinquante mille lettres... George Sand a écrit, beaucoup écrit... À l'occasion du 150^e anniversaire de sa mort, découvrons ou redécouvrons cette romancière qui fut une épouse, une mère, une amie, une amante, une femme engagée, à travers ses écrits.

Ven 18 : 18h

DURÉE : 1h

PAVILLON FLAUBERT



📍 18, quai Gustave-Flaubert,

Dieppedalle-Croisset

Lecture-spectacle : George à la demande – Cie Il est doux de faire les fous.

Dans son théâtre domestique de Nohant, George Sand, sa famille, ses amis, se rejoignaient pour faire du théâtre d'improvisation. Cette lecture-spectacle est l'occasion de replonger dans cette effervescence joyeuse : le public choisit deux canevas d'improvisation de George Sand parmi la douzaine qu'il nous reste de ces soirées. Il choisit aussi la distribution et les accessoires. Deux comédiennes jouent, une troisième dirige, c'est parti !

Dim 20 : 14h30

DURÉE : 1h

Dès 7 ans

DARNÉTAL

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE NORMANDIE

📍 27, rue Lucien-Fromage

Conférence : Faire collectif, une aventure architecturale écoféministe – Association Herbes Rouges.

Les six femmes et personnes

en minorité de genre de cette association se réunissent après leurs études d'architecture, avec l'envie de travailler en collectif et de prolonger ensemble leurs réflexions sur le monde de la construction et les manières d'habiter le territoire. Elles mènent des enquêtes sur des lieux marqués par des altérations, traces de pratiques abusives et d'héritages capitalistes, mais aussi par des formes de résistance, d'entraide et d'organisation collective déjà en mouvement. À travers le récit de la construction d'Herbes Rouges, cette rencontre propose d'explorer des manières de faire société, fondées sur la coopération, l'expérimentation et la multiplicité des imaginaires.

Sam 19 : 15h

DURÉE : 1h

ELBEUF

FABRIQUE DES SAVOIRS



📍 7, cours Gambetta

- Visite guidée flash : Emma Louisa Turner, ornithologue pionnière

Découvrez la vie et l'œuvre

d'Emma Louisa Turner, photographe et ornithologue anglaise qui a consacré sa vie à l'observation des oiseaux.

Sam 19 : 17h

DURÉE : 45 min

Réservation conseillée sur publics3@musees-rouen-normandie.fr ou au 02 32 96 30 40

- Visite-démonstration : Le voyage de la laine

Une visite participative et sensorielle pour découvrir la transformation de la laine en tissu, par Sophie Gien-Masurier, feutrière.

Dim 20 : 14h30, 16h

DURÉE : 1h

Réservation conseillée sur publics3@musees-rouen-normandie.fr ou au 02 32 96 30 40



GRAND-COURONNE

BIBLIOTHÈQUE BORIS-VIAN

📍 5, rue Georges-Clémenceau
Rencontre / débat : **ELLES, luttas d'hier et d'aujourd'hui** - Florence Capron et Emilie Sfez



Florence Capron, écrivaine et conteuse et Emilie Sfez, photographe, sont parties à la rencontre de femmes ayant vécu dans l'agglomération rouennaise entre 1954 et 1981. À travers leurs récits, ce livre donne à entendre celles qui ont participé aux luttes féministes, dans les mouvements collectifs comme dans leur vie quotidienne. Un support précieux pour interroger les héritages, les combats actuels et favoriser le dialogue entre les générations.

Ven 18 : 18h30

DURÉE : 1h30

Réservation obligatoire au 02 32 11 64 01 ou bibliotheque.borisvian@ville-grandcouronne.fr

GRAND-QUEVILLY

BAR-BRASSERIE LE THÉÂTRE

📍 87, avenue des Provinces
Karaoké : **LuluKnet - La big up compagnie**
LuluKnet, c'est un karaoké... mais avec des marionnettes ! Présenté comme le plus grand, et le seul, karaoké marionnettique du monde, ce rendez-vous invite chacun et chacune à chanter tout en manipulant une marionnette muppet. Entre fête populaire, spectacle et initiation à la manipulation, LuluKnet transforme le public en artiste d'un soir. Une expérience joyeuse, participative et accessible à toutes et tous.
Ven 18 : de 19h à 22h

CENTRE CULTUREL MAX-DORMOY

📍 1, place Gabriel-Péri
Karaoké : **LuluKnet - La big up compagnie**
Texte de présentation précédent
Sam 19 : de 14h à 17h30
Réservation sur grandquevilly.fr

MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS-MITERRAND

📍 Esplanade Tony-Larue
- Projection en famille : **Pionnières ! Histoire de Femmes du Cinéma - La Littoralité Francophone**
Cette projection-débat vous invite à découvrir Alice Guy, Lotte Reiniger et Caroline Leaf, trois réalisatrices pionnières pourtant largement oubliées de l'histoire du cinéma. À travers leurs parcours et leurs innovations, la séance met en lumière la contribution essentielle des femmes au septième art. Elle se prolonge par un échange ludique autour de leur place dans les métiers du cinéma et des inégalités et discriminations qu'elles rencontrent encore aujourd'hui.

Mer 16 : 16h

DURÉE : 1h30

Réservation obligatoire au 02 35 68 93 97

- Spectacle : **La Place - Le Cri Dévot**
Cette adaptation théâtrale tout-terrain de *La Place* donne à entendre les mots d'Annie Ernaux, sans réécriture, dans une grande proximité avec le public. Quelques chaises disposées en face à face suffisent à faire émerger une œuvre où mémoire intime et mémoire collective se répondent. Suivie d'un atelier d'écriture convivial, sous la forme d'un apéro-stylo animé par l'interprète.
Jeu 17 : 19h
DURÉE : 1h20
Réservation obligatoire au 02 35 68 93 97
- Lecture : **Natacha - Mona Abousaïd / Cie 1% ARTISTIQUE**
Cette lecture performée raconte le rapport de l'artiste à sa double culture France-Maroc et son admiration pour Natacha Atlas. Enfant des années 2000, elle a grandi en Normandie avec peu de modèles d'identification. Mais Natacha est là, et quand elle remporte une victoire de la musique avec sa

chanson *Mon amie la rose*, c'est la consécration. Cependant, elle est victime de remarques racistes, ce qui a aussi rendu Mona Abousaïd comme beaucoup de jeunes filles issues de l'immigration. Le texte raconte avec humour sa construction en tant que femme française et nord-africaine.

Jeu 17 : 19h

DURÉE : 20 min

Réservation obligatoire au 02 35 68 93 97

- Table ronde et atelier créatif : **Notes d'une frondeuse, les femmes dans le monde de l'édition - Collectif Bazardage**

En 1897, Marguerite Durand fonde *La Fronde*, premier quotidien entièrement réalisé par des femmes, lieu de nombreuses paroles féministes. Découvrez les parcours de professionnelles de l'édition à travers une table ronde et des ateliers créatifs animés par le collectif Bazardage.

- Table ronde illustrée avec des professionnelles de l'édition.

Ven 18 : 18h

DURÉE : 1h

- Création d'un journal participatif

Sam 19 : 10h30

DURÉE : 2h

Réservation obligatoire au 02 35 68 93 97

MAROMME

LA CANOPÉE

📍 27, rue Berrubé
Atelier : **Histoires au féminin, l'art de la transmission - Valérie Bamas & L'AtelierSoi**
Ce projet propose aux femmes un espace d'expression, de création et de transmission. À travers les arts plastiques et l'écriture, chacune est invitée à révéler son univers, affirmer son identité et partager son histoire. Une aventure artistique et humaine qui valorise les parcours, les héritages culturels locaux et la création au féminin. Ouvert à toutes et tous.
Mer 16, jeu 17, ven 18, sam 19 : 10h, 14h
DURÉE : 2h
Réservation obligatoire au 06 88 73 96 94

LE PETIT SÉQUOIA - MAISON DES ASSOCIATIONS

📍 50, rue des Belges

- Atelier : **Histoires au féminin, l'art de la transmission - Valérie Bamas & L'AtelierSoi**

Texte de présentation p.6

Mer 16, jeu 17, ven 18, sam 19 : 10h, 14h

DURÉE : 2h

Réservation obligatoire au 06 88 73 96 94

- Spectacle, lecture : **Femmes sauvages, de Lady Sapiens aux « hystériques » - Fabrik&Cie - Collectif le essentiElles**

Et si l'histoire de l'humanité se racontait autrement ? À partir des découvertes réunies dans *Lady Sapiens*, cette lecture théâtralisée mêlant textes et images fait surgir des femmes actives, libres et indociles : chasseuses de la Préhistoire, scientifiques, habitantes des marges ou protectrices du vivant. Entre sciences, littérature et imaginaire, elle interroge la figure de « la femme sauvage », les liens entre femmes et nature et les mécanismes qui, hier comme aujourd'hui, disqualifient celles qui s'affranchissent des normes.

Sam 19 : 16h

DURÉE : 1h

Réservation obligatoire sur mediatheque@maromme.fr ou aux 02 35 75 26 83 // 02 76 08 17 00

ESPACE CULTUREL BEAUMARCHAIS

📍 13, rue de la République

Exposition : **Inspirées et inspirantes, quelques femmes qui ont marqué l'histoire**

Du lundi 14 au vendredi 18 sept. : de 10h à 12h et de 14h à 17h

MONT-SAINT-AIGNAN

MAISON DE L'UNIVERSITÉ

📍 Place Emile-Blondel

Lecture : **Les oubliées de la botanique - Hélène Francisci**

À travers l'histoire des sciences, de nombreuses femmes ont observé,

dessiné, classé et étudié les plantes, mais leurs noms ont souvent été effacés au profit de ceux des hommes. Autour de Jeanne Barret, figure fascinante de la botanique, cette lecture part à la rencontre d'herboristes, de naturalistes et d'exploratrices, parfois qualifiées de sorcières, longtemps restées dans l'ombre. Une plongée dans la vie de ces pionnières qui ont contribué à faire avancer la connaissance du monde végétal.

Ven 18 : 12h15

DURÉE : 45 min

Réservation obligatoire sur arts.sciences@univ-rouen.fr ou au 02 32 76 92 27

NOTRE-DAME-DE-BONDEVILLE

CORDERIE VALLOIS



📍 185, route de Dieppe

- Spectacle : **l'art de défier l'horizon - Compagnie La Rafale**

Ce spectacle mêle art et artisanat pour réfléchir aux histoires qui nous façonnent. Le métier à tisser devient le symbole du lien entre mémoire et création, transformant chaque fil en poésie visuelle. La musique dialogue avec le geste et la parole. Cette performance interroge la transmission, l'identité et les racines féminines.

Dim 20 : 14h

DURÉE : 1h

Dès 12 ans

Réservation obligatoire sur publics3@musees-rouen-normandie.fr ou au 02 35 74 35 35



- Atelier : les petites bidouilles de fils : Tissage sur grand métier à tisser

Découvrez le tissage sur un grand métier à tisser fait maison ! Participez à la construction de notre cabane textile et laissez votre trace au musée. Avec l'intervenante Anne-Sarah Faget de la compagnie La Rafale.

Dim 20 : 15h30

DURÉE : 2h

Dès 13 ans

Réservation obligatoire sur publics3@musees-rouen-normandie.fr ou au 02 35 74 35 35

PETIT-COURONNE

MAISON DES CHAMPS - MUSÉE PIERRE CORNEILLE



📍 502, rue Pierre-Corneille

Concert-lecture : **Toute la tendresse de mon cœur** - Jeanne Jourquin & Ariane Issartel



Toute la tendresse de mon cœur @ Margot Jourquin

Oscillant entre différentes formes, concert-lecture, lecture musicale ou concert-spectacle, Jeanne Jourquin et Ariane Issartel proposent un parcours sensible à travers les lettres de Mme de Sévigné. Depuis leur situation de femmes du 21^e siècle, elles dialoguent avec cette femme du 17^e siècle et nous invitent à rencontrer une personnalité surprenante, drôle et spirituelle.

Dim 20 : 15h30

DURÉE : 1h



PETIT-QUEVILLY

CIMETIÈRE SAINT-SEVER

📍 13, boulevard Stanislas-Girardin
Visite commentée : Les femmes du Commonwealth durant la Première Guerre mondiale – Anais Pancrazy
 Anais Pancrazy nous entraîne dans une visite commentée du cimetière Saint-Sever à la découverte des femmes anglaises et de leurs consœurs du Commonwealth présentes durant la Première Guerre mondiale sur Rouen : leur histoire, leur vie, leur mort.
Sam 19 et dim 20 : 10h, 14h
DURÉE : 2h
Réservation obligatoire au 06 61 18 90 91

ROUEN

AÎTRE SAINT-MACLOU



📍 186, rue Martainville
- Spectacle : Georges à la demande - Cie Il est doux de faire les fous
 Histoire de brigands, d'amour, d'ensorceleuses, sur quoi allons-nous tomber ce soir ? Spectacle improvisé, *George à la demande* embarque le public dans l'univers merveilleux et burlesque de George Sand. Dans son théâtre domestique à Nohant, sa famille, ses amis se rejoignent pour faire du théâtre à partir de canevas rédigés par la célèbre autrice. Ce spectacle est l'occasion de replonger dans cette effervescence joyeuse : le public choisit deux canevas, la distribution de départ et le décor - c'est parti !
Sam 19 : 15h, 17h
DURÉE : 45 min
Réservation obligatoire sur sitesetmonuments.tickeasy.com/fr-FR/accueil (à partir de début septembre)

- Concert : Jacquet de La Guerre, portrait d'une pionnière – Le Poème Harmonique
 Enfant prodige reçue à Versailles, musicienne admirée de Louis XIV, Élisabeth Jacquet de La Guerre est l'une des rares femmes de son temps à s'imposer comme compositrice. Son œuvre, d'une richesse remarquable, témoigne d'une personnalité artistique libre, inventive et profondément expressive. Entre éclat instrumental et éloquence de la voix, ce concert propose un voyage au cœur de son univers. Sonates, pièces de clavecin et cantates se répondent pour dessiner le portrait d'une femme qui, par son talent et son audace, a ouvert un chemin encore peu emprunté à son époque.
Dim 20 : 14h30, 15h30, 16h30
DURÉE : 30 min
Dans la limite des places disponibles

AUDITORIUM DU LYCÉE CORNEILLE

📍 4, rue du Maulévrier
Cérémonie d'inauguration : Les bancs de mémoire – Podcasts
 Des élèves des collèges Camille-Claudé, Georges-Braque, Barbey-d'Aurevilly et Boieldieu vous invitent à inaugurer des parcours sonores racontant les histoires de femmes qui ont marqué, chacune à leur manière, la ville de Rouen. Après avoir accroché un vœu pour les droits des femmes, vous pourrez arpenter la ville de Rouen et écouter les voix des collégiens et collégiennes pour un « voyage sensible et engagé » autour des figures du matrimoine rouennais.
Mer 16 : 16h
DURÉE : 1h

BARAQUE WALDEN

📍 59, rue du Pré de la Bataille
Lecture-performance : Nos Marguerites – Hélène Milan
 Florilège de textes et récits de femmes prénommées Marguerite. Vous rencontrerez, entre autres, les autrices du 20^e siècle, Marguerite Duras, Marguerite Yourcenar ainsi que Marguerite de Navarre, femme

politique et femme de lettres née en 1492 à Angoulême ou Maggie Nelson, poétesse et militante féministe née en 1975 à San Francisco et même ma grand-mère !
Marguerite : une fleur, une perle !
Ven 18 : 19h
DURÉE : 1h

BIBLIOTHÈQUE PARMENT

📍 8, allée Eugène Delacroix
Exposition : L'héritage de Gisèle Halimi en BD – NormandieBulle



Le festival NormandieBulle met à l'honneur la figure de Gisèle Halimi et les combats pour l'émancipation des femmes à travers deux expositions aux bibliothèques Simone-de-Beauvoir et Parment. L'exposition de la bibliothèque Parment est consacrée à la bande-dessinée de Marie Bardiaux-Vaïente et Carole Maurel, *Bobigny 1972*, qui retrace le procès historique ouvrant la voie à la légalisation de l'avortement en France.
Du 15 sept. au 18 oct. : de 10h à 18h

BIBLIOTHÈQUE SIMONE-DE-BEAUVOIR

📍 Pôle culturel Grammont, 42 rue Henri II Plantagenêt
- Exposition : L'héritage de Gisèle Halimi en BD – NormandieBulle
 L'exposition de la bibliothèque Simone de Beauvoir est consacrée à la bande-dessinée de Danièle Masse et Sylvain Dorange, *Gisèle Halimi : une jeunesse tunisienne*, qui explore les années de formation de cette grande figure du féminisme et révèle les racines de ses futurs engagements.
Du 15 sept. au 18 oct. : de 10h à 18h

- Conférence : Sciences pour toutes : sur les traces du matrimoine scientifique – Nous Toutes Rouen

Cette table ronde réunit des femmes engagées en archéologie, dans les sciences et le patrimoine. À travers leurs parcours et leurs expériences, elles échangeront avec le public sur la place des femmes dans la recherche, les obstacles rencontrés, la visibilité des scientifiques et la transmission du matrimoine scientifique.
Sam 19 : 15h
RDV : auditorium

BIBLIOTHÈQUE DU CHÂTELET

📍 Place du Châtelet
Fresque Collective : Mathématicienne : Émilie du Châtelet – Mathilde Guégan
 Rendez-vous avec la peintresse Mathilde Guégan pour participer à la réalisation d'une fresque représentant Émilie du Châtelet, la mathématicienne et femme de lettres qui donnera prochainement son nom à la bibliothèque.
Sam 19 : de 10h à 18h

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE VILLON

📍 3, rue Jacques-Villon
Exposition : Qui étiez-vous Marie Le Masson Le Golf ?
 La bibliothèque patrimoniale souhaite mettre à l'honneur Marie Le Masson Le Golf, femme savante de la fin du 18^e siècle, à l'occasion du bicentenaire de sa mort. Cette femme au parcours exceptionnel, figurant parmi les seules femmes scientifiques du Havre en son temps, lègue sa bibliothèque à la Ville de Rouen en 1826. À travers les documents d'archives conservés à la bibliothèque patrimoniale, nous voulons mettre en lumière ses travaux, son legs et son héritage.
Sam 19 : de 10h à 18h

CHU – HÔPITAL CHARLES NICOLLE

📍 1, rue de Germont
- Conférence : L'officialisation de la pratique artistique féminine. Du modèle à l'artiste : poser, accéder, créer – Laure Saffroy-Lepesqueur
 Cette conférence propose d'aborder les manières qu'ont eues les femmes d'accéder d'abord de façon officieuse, puis officielle et progressive aux écoles d'art. Elle tentera d'expliquer le long chemin qui a été le leur : leurs combats, leurs revendications et leurs acquis. Il sera question d'artistes, mais également de modèles et de professeures, ainsi que des soutiens reçus et des nombreuses critiques rencontrées sur le chemin de leur émancipation artistique.
Jeu 17 : 18h
DURÉE : 1h
RDV : espace culturel du CHU, porte 10
Réservation conseillée au 02 32 88 85 47 ou sur



- Concert : Soleil Salé – Soleil Salé & Héloïse Divilly
 La chorale Soleil Salé réunit 20 voix pour chanter une ode au partage et au sel de la vie. Né d'une création de chansons menée par Héloïse Divilly — également cheffe de chœur — au sein du service de grossesse pathologique en 2025, ce concert rend hommage à toutes les femmes et familles rencontrées, aux soignantes et soignants, ainsi qu'aux lieux qui accompagnent les parcours de soins. Venue de Sotteville-lès-Rouen, Soleil Salé viendra régaler les papilles du cœur !
Ven 18 : 18h30
DURÉE : 1h
RDV : cour d'honneur

GINÉMA OMNIA-RÉPUBLIQUE

📍 28, rue de la République
Projection : Femmage à Paula Delsol – Elles Font Leur Cinéma



Alors que depuis ses débuts le cinéma se décline aussi au féminin, de nombreuses réalisatrices sont ignorées et méconnues. Elles Font Leur Cinéma rend hommage à l'une de ces réalisatrices avec la projection de *La Dérive* (1964). Réalisatrice de la Nouvelle Vague soutenue par François Truffaut, Paula Delsol demeure pourtant largement méconnue. La projection sera suivie d'un échange avec Aurore Renault, maîtresse de conférences en études cinématographiques et historienne du cinéma.
Dim 20 : 10h30
DURÉE : 2h
Réservation obligatoire sur ellesfontleurcinéma@lilo.org ou au 07 78 12 58 89



Hackeuses © DR



Give it to me © DR



Rosa Parks © DR



Nos Marguerites



Lumière sauvage

HÔTEL DE VILLE

📍 Place du Général-de-Gaulle
- Concert-conférence : **Et souvent votre cœur soupire...** - Ensemble Les Meslanges

Ce concert met en dialogue la correspondance de Madame de Sévigné avec son cousin, le comte de Bussy-Rabutin, et un répertoire musical représentatif du Grand Siècle : Lully, Le Camus, Jacquet de La Guerre, Marais... Il sera précédé d'une conférence de Karine Abiven, Maîtresse de conférences à l'Université de Rouen, intitulée *Les femmes et la musique au temps de Sévigné*, qui contextualise et valorise le rôle des femmes dans la vie musicale du 17^e siècle.

Dim 20 : 15h

DURÉE : 30 min (conférence) ; 1h15 (concert)

RDV : salle des mariages

Réservation obligatoire sur



- Spectacle : **Gisèle Halimi, Défendre !** - Cie l'Ouvrage



© DR

Seule-en-scène théâtral porté par la comédienne Marie Ragu, qui dresse le portrait de Gisèle Halimi à travers des extraits de ses plaidoiries et de ses souvenirs.

Ven 18 : 20h30

DURÉE : 1h

RDV : salle du conseil municipal

Réservation obligatoire sur

culture@rouen.fr ou au

02 32 08 13 90

LABO VICTOR-HUGO

📍 27-29, rue Victor-Hugo
Spectacle-Lecture : **Les ondes invisibles. Autour des autrices oubliées** - Le Collectif sur le Pont



C'est une radio théâtrale littéraire, animée par deux interprètes qui investissent un lieu pour une émission participative. Construit sur des instants incontournables de la radio (météo, infos, interviews...), ce spectacle explore des œuvres littéraires. Tantôt journalistes, invités ou correspondants, les comédiens et les comédiennes passent d'un personnage à l'autre et le public est plongé dans un vrai-faux direct.

Jeu 17 : 19h

DURÉE : 1h

Dès 10 ans

Réservation obligatoire sur rouen.fr/patrimoine2026 ou au 02 32 08 13 90

L'ATRIUM

📍 115, boulevard de l'Europe
Visites théâtralisées : **Hackeuses - Science Action Normandie**

Guidés par une animatrice scientifique et des comédiennes, découvrez l'histoire du numérique, des pionnières oubliées jusqu'aux avancées scientifiques contemporaines. Vous êtes invités à rétablir la chronologie et à restaurer la place des femmes qu'un virus tente d'effacer.

Sam 19 : 14h30, 16h30

DURÉE : 1h

Nombre de places limité : 30 pers.

Réservation obligatoire au

02 35 98 91 05 ou sur



LE 106

📍 106, Allée François-Mitterrand
Lecture performée & exposition : **Give it to me !** - La Rata

Le 106 accueille l'artiste et autrice espagnole La Rata autour de son ouvrage *Give it to me ! Sexe, femmes, musique*.

Une lecture performée ouvrira une exposition inspirée de son univers graphique. À travers une contre-histoire de la musique populaire, du blues au rap, La Rata met en lumière des artistes féminines souvent invisibilisées et valorise un héritage artistique essentiel à la mémoire collective.

Dim 20 : 16h

Réservation obligatoire sur le106.com/agenda/give-it-me

LE 108

📍 108, allée François-Mitterrand
Concert électrosonique : **Portraits de femmes compositrices** - Annette Vande Gorne

Pour ce concert électrosonique, Annette Vande Gorne, pionnière belge de la musique électroacoustique, nous propose un programme intitulé *Portraits de femmes compositrices de musique acousmatique*.

Au cœur d'un système sonore immersif, vivez une expérience unique : lâchez prise et laissez-vous emporter par le flux des matières sonores et des musiques.

Au programme : des œuvres de Beatriz Ferreyra, Christine Groult, Laryssa Kim, Marie-Jeanne Wyckmans et Annette Vande Gorne. *Proposé par la Métropole Rouen Normandie en partenariat avec la Ville de Rouen.*

Sam 19 : 18h

DURÉE : 1h15

Réservation obligatoire sur



LES MOTS ÉPHÉMÈRES

📍 Hangar 105, 105, allée François-Mitterrand

Spectacle : **Leona Edwards McCauley et sa fille Rosa Parks - Association Éviedanse**

À travers la danse et les mots, ce projet retrace le chemin qui mène Rosa Parks à son geste historique de 1955, celui de refuser de céder sa place dans le bus à un passager blanc. Il met en lumière l'influence déterminante de sa mère, Leona McCauley, institutrice qui lui transmet le goût de l'éducation, le respect de soi et la force de résister à l'injustice. Un hommage à ces valeurs familiales qui peuvent nourrir le courage et changer le cours de l'histoire.

Sam 19 et dim 20 : 16h

DURÉE : 20 min

Réservation obligatoire au

06 30 74 56 72 ou sur

lesmotsephemeres.fr

L'ÉTINCELLE - CHAPELLE SAINT-LOUIS

📍 Place de la Rougemare

- Spectacle - Étape de travail : **Il n'est sage que d'aventure - Volume 2, Un hommage à Anita Conti** - Les Vibrants Défricheurs

Anita Conti, première femme océanographe, a aussi laissé derrière elle une œuvre littéraire dense liée à sa vie sur les mers et les océans : carnets de bord, récits de voyage, réflexions sur le rapport entre les êtres humains et la nature, ainsi qu'une œuvre poétique et photographique. Portée par un trio de musiciens et musiciennes, cette proposition poursuit le travail engagé dans le premier volet du spectacle. Une (re)découverte d'Anita Conti, entre pragmatisme du quotidien et envolées poétiques.

Avec le soutien de l'Étincelle - Théâtre(s) de la Ville de Rouen

Ven 18 : 15h30

DURÉE : 1h

Réservation obligatoire sur



- Concert : **Ouaim'ler - Julia Bougon & Margot Fleury**

Ouaim'ler (se prononce Waimlé) est un duo qui puise dans les chants traditionnels normands pour les faire dialoguer avec des textures électroniques. Les polyphonies vocales se mêlent aux sons synthétiques, transformant des archives sonores en une matière résolument contemporaine. Entre héritage oral et création actuelle, Ouaim'ler fait résonner un patrimoine populaire qui retrouve toute sa force et son pouvoir de résonance. Fidèle aux textes collectés, le duo n'en modifie aucun, à l'exception de certains titres où le « il » est devenu « elle » ... Un léger déplacement du regard, comme une invitation à relire ces récits autrement.

Dim 20 : 18h

DURÉE : 1h

LIBRAIRIE-CAFÉ LA TONNE

📍 11, rue Saint-Vivien

Lecture-performance : **Nos Marguerites** - Hélène Milan

Florilège de textes et récits de femmes prénommées Marguerite. Vous rencontrerez, entre autres, les autrices du 20^e siècle, Marguerite Duras, Marguerite Yourcenar ainsi que Marguerite de Navarre, femme politique et femme de lettres née en 1492 à Angoulême ou Maggie Nelson, poétesse et militante féministe née en 1975 à San Francisco et même ma grand-mère ! Marguerite : une fleur, une perle !

Jeu 17 : 19h

DURÉE : 1h



Nos Marguerites © Eryck Abecassis

LIBRAIRIE PAGAILLE / LE 128BIS

📍 128 bis, avenue des Martyrs de la Résistance

Spectacle : **Lumière sauvage** - Anne iia Ratsimba & Paatrice Marchand



Une performance immersive mêlant dessin en direct, projections, poésie, chants et récits. Inspirée par Rachel Carson, elle invite petits et grands à explorer les liens entre humains et vivant. À travers la figure des oiseaux, symboles fragiles de la biodiversité, le spectacle propose une expérience sensorielle et poétique pour éveiller les consciences écologiques et partager un moment d'émerveillement.

Dim 20 : 15h

Tarif : 5€

Dès 6 ans

Réservation obligatoire au

06 69 07 55 70 ou sur





MUSÉE DES BEAUX-ARTS



Q Esplanade Marcel-Duchamp

- Visite flash : **Mère et fille**

Mère et fille réunies sur un même tableau. Découvrez les regards de tendresse, de devoir, d'attention. Histoires de famille et histoires de femmes.

Sam 19 et dim 20 : 12h30, 14h30, 16h30 (en langue des signes française)

DURÉE : 30 min

Dès 8 ans

Nombre de places limité : 30 pers.

Contremarques à retirer à l'accueil

- Spectacle : **Fauve(s) – Insieme Chœur de femmes**

Les chanteuses d'Insieme vous offrent ce spectacle, pensé comme une grande fresque musicale et chorégraphique créant différents tableaux aux couleurs chatoyantes. Elles y explorent de nouvelles palettes vocales à travers des pièces à cappella : ode à la vie et aux voix des femmes qui ont traversé les temps.

Sam 19 : 17h

DURÉE : 1h

Nombre de places limité : 80 pers.

- Visite guidée : **Muse à nu, conférence d'une guide à poil**



À barbe et talons, votre guide Jill Delatour vous invite pour une visite du musée un peu spéciale. Ici, les tableaux prennent vie, s'effeuillent et racontent leurs secrets. Chaque œuvre devient prétexte à s'interroger : pourquoi tant de femmes nues peintes par des hommes ? Et où sont passées les femmes artistes ?

Une conférence guidée décalée

et subversive, une performance déshabillée pour questionner nos regards sur les corps féminins.

Dim 20 : 16h30

DURÉE : 1h

Public adulte

Nombre de places limité : 50 pers.

Contremarques à retirer à

l'accueil le jour même

MUSÉE FLAUBERT ET D'HISTOIRE DE LA MÉDECINE



Q 51, rue de Lecat

Spectacle : **La Petite Fadette contre Louis-Philippe, une année dans l'œuvre de George Sand – Compagnies Il est doux de faire les fous & Smog**

À l'occasion des 150 ans de la mort de George Sand, ce spectacle mêlera théâtre et lecture, fera entendre à nouveau les enjeux et contenus du célèbre roman de George Sand, *La Petite Fadette*, pour en montrer la fraîcheur et la saveur et découvrir dans quel contexte global il a été créé. *La Petite Fadette* paraît en 1849, période de tumulte historique à laquelle George Sand a pris part avec témérité, en défendant la république contre la monarchie.

Dim 20 : 16h30

DURÉE : 1h

MUSÉE LE SEQ DES TOURNELLES



Q 2, rue Jacques-Villon

- Atelier : **Fanzine féministe – Poley Luard.**

Venez créer un fanzine féministe le temps d'un après-midi ! L'artiste Poley Luard vous accompagnera dans cette création collective. Une proposition participative pour remettre sur la place publique les noms des femmes invisibilisées, leurs parcours, leurs combats.

Dim 20 : de 14h30 à 17h30

DURÉE : 30 min environ

- Concert : **Canti di Bella Bocca - trio The Poetical Consort**

Redécouvrez ce patrimoine musical interprété par trois musiciennes. Certaines pièces ont été écrites pour des instruments à cordes frottées, tandis que d'autres sont des œuvres vocales. Jouées ici par des violes de gambe, ces dernières prennent une dimension particulière : privées de mots, elles luttent pour s'exprimer et faire entendre leur voix – telles nos compositrices de l'époque baroque. La viole devient alors médiatrice, porteuse d'une parole musicale qui traverse le temps.

Dim 20 : 15h, 16h, 17h

DURÉE : 20 min

Dans la limite des places disponibles

MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION (MUNAÉ)

CENTRE DE RESSOURCES

Q 6, rue de Bihorel

Visite des réserves : **Des autrices pour la jeunesse : une histoire à (re) découvrir.**

Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, Zénaïde Fleuriot, la Comtesse de Ségur... Autant d'autrices majeures, ayant écrit pour la jeunesse, mais aujourd'hui méconnues. Invisibilisées en tant que femmes et par le fait que leurs écrits relevaient d'un genre considéré comme mineur, elles ont pourtant joué un rôle fondamental dans la culture littéraire des futurs adultes. Cette visite fondée sur les collections des réserves du Munaé propose de redécouvrir l'œuvre de ces femmes de lettres.

Dim 20 : 10h

DURÉE : 1h

Réservation obligatoire sur



PLACE FOCH

Inauguration : **Combien de saisons dure chaque victoire ? - Marianne Mispelaëre**

Gravés sur des pavés aux dimensions du format A4, tels des en-têtes de dossiers judiciaires, des centaines de prénoms rappellent les personnes défendues par Gisèle Halimi, avocate et militante infatigable des droits des femmes, des minorités et des peuples colonisés. Les pavés, restés vierges, viennent signifier son influence sur les générations à venir et le combat qu'il reste à écrire. Sertie de contours en inox poli miroir, l'œuvre se traverse autant qu'elle se ressent : chaque passant et passante y croisent son reflet et, avec lui, ce que Gisèle Halimi nous a légué.

Commande publique de la Ville de Rouen avec le soutien du ministère de la Culture.

Ven 18 : 18h

PLANÈTE BIEN-ÊTRE

Q 13, rue Racine

Marche rapide culturelle : **Femmes rouennaises inspirantes**

Partez à la découverte du patrimoine rouennais et explorez Rouen sous un angle inédit : celui des femmes qui en ont façonné son histoire. Au programme : une séance de marche rapide commentée, pour allier activité physique et immersion culturelle. Et en fin de parcours, repartez avec un jeu de cartes exclusif conçu par la Ville de Rouen, mettant en lumière toutes les Rouennaises présentées : un souvenir unique pour prolonger la découverte !

Dim 20 : 9h30

DURÉE : 2h

Dès 16 ans

Informations : 02 35 88 09 98 ou SMS/Whatsapp 07 88 92 42 54

RALLYE DES ROUENNAISES INSPIRANTES

Q Esplanade Marcel-Duchamp

Sillonnez les rues de la ville avec une guide conférencière à la recherche d'indices sur la vie de femmes inspirantes qui ont marqué l'histoire de Rouen. Ce rallye s'appuie sur les divers outils conçus par la Ville de Rouen pour découvrir 160 femmes qui ont marqué leur domaine ou leur époque : un jeu de 7 familles et un livret sur les Femmes Rouennaises Inspirantes.

Sam 19 : 10h30

Dès 12 ans

Réservation obligatoire sur



ROUEN VUE PAR JULIETTE BILLARD

Q Rues de Rouen (RDV précisé au moment de la réservation)

Visite commentée par **Aurélié Daniel – Les balades rouennaises.**

Partez sur les traces de l'artiste Juliette Billard, première femme architecte de France etoureuse de Rouen. Ce parcours inédit vous invite à découvrir les lieux rouennais qu'elle a représentés tout au long de sa vie. C'est une immersion dans son univers artistique qui offre un précieux témoignage du Rouen d'autrefois. Il permet ainsi de redonner toute sa place à une artiste locale oubliée.

Dim 20 : 14h30

DURÉE : 2h

Nombre de places limité : 25 pers.

Réservation sur

lesbaladesrouennaises@gmail.com



VILLA VOGUE

Q 38, rue Etoupée

Villa construite par l'architecte Georges Ruel.

- Visite guidée autour de l'évocation de **Georgette Leblanc**



La Villa Vogue ouvre ses portes pour un hommage exceptionnel à une figure majeure et pourtant méconnue de l'avant-garde artistique : Georgette Leblanc. Si son nom résonne souvent à travers celui de son frère, Maurice Leblanc (le père d'Arsène Lupin), Georgette fut avant tout une immense cantatrice, une actrice audacieuse, une femme de lettres et la muse insaisissable de Maurice Maeterlinck.

Laissez-vous guider au cœur de la villa pour une déambulation immersive qui retrace sa vie tumultueuse et sa carrière internationale (Parcours photographique et documentaire, projection d'extraits restaurés du film muet culte *L'Inhumaine* (1924) de Marcel L'Herbier, archives sonores et musicales).

Sam 19 : 11h

Dim 20 : 15h

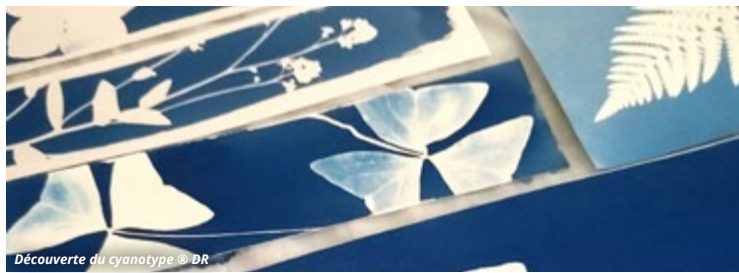
DURÉE : 1h30

- Restitution de l'atelier lecture à voix haute animé par Hervé Goubert, consacré aux œuvres de Georgette Leblanc.

Sam 19 : 15h

Dim 20 : 11h

DURÉE : 1h



Découverte du cyanotype © DR

SAINT-ÉTIENNE-DU-ROUVRAY

INSA ROUEN NORMANDIE

685, avenue de l'Université

Lecture théâtralisée : *Tu seras un homme ma fille* – La compagnie Boréale



© Caro Ma

Portée par trois interprètes, cette lecture théâtralisée dresse une galerie de neuf femmes remarquables, de différentes époques et origines, dont les parcours n'ont pas laissé dans l'histoire l'empreinte qu'ils méritent. Parmi elles, Agnès, contrainte de se déguiser en homme pour exercer la médecine, l'exploratrice et botaniste Jeanne Barret ou encore Violette Morris.

Rythmée par des ambiances sonores, des musiques et des voix off, la lecture est suivie d'un blind test participatif autour des femmes et de leurs histoires.

Jeu 17 : 19h

DURÉE : 1h40

Réservation obligatoire sur



MÉDIATHÈQUE ELSA TRIOLET

109, rue du Madrillet

Conférence, projection : *Pionnières ! Histoire de Femmes du Cinéma* – La Littoralité Francophone

Cette projection-débat vous invite à découvrir Alice Guy, Lotte Reiniger et Caroline Leaf, trois réalisatrices pionnières pourtant largement oubliées de l'histoire du cinéma. À travers leurs parcours et leurs innovations, la séance met en lumière

la contribution essentielle des femmes au septième art. Elle se prolonge par un échange ludique autour de leur place dans les métiers du cinéma et des inégalités et discriminations qu'elles rencontrent encore aujourd'hui.

Ven 18 : 19h

DURÉE : 1h10

Réservation obligatoire au 02 32 95 83 68 ou sur mediatheque-st-etienne-du-rouvray.c3rb.org/agenda/a-venir

SAINT-JACQUES-SUR-DARNÉTAL

L'ENTRE-SEINE

1, passage de la Chaudière

Lectures théâtralisées : *Suzanne Lebeau en tout état* – La Troupe Les Sans-Blanc

À travers une mise en jeu, en voix et en images d'extraits de ses pièces, cette lecture théâtralisée fait entendre l'écriture de Suzanne Lebeau. Sans concession ni infantilisation, la dramaturge aborde avec force des questions essentielles telles que l'éducation, le handicap ou les rapports Nord-Sud. Une plongée sensible dans une œuvre exigeante, engagée et profondément accessible.

Jeu 17 : 14h

DURÉE : 50 min

Réservation obligatoire au

06 59 12 53 98

Lectures théâtralisées : *Violences viola violettes* – La Troupe Les Sans-Blanc

Cette lecture théâtralisée fait entendre la parole, le cri, la rage et la douleur de femmes confrontées aux violences et aux normes qui entravent leur liberté. Moqueries, violences conjugales, inceste, mariage forcé ou discriminations liées à l'âge traversent ces textes, qui affirment avec force le droit de chacune à vivre pleinement, dignement et sans peur.

Jeu 17 : 20h30

DURÉE : 50 min

Réservation obligatoire au

06 59 12 53 98

SAINTE-MARGUERITE-SUR-DUCLAIR

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

2, place de l'Église

Atelier : *Bleu botanique – Découverte du cyanotype* – Anne Monneau

Cet atelier met à l'honneur le travail de femmes artistes ayant contribué à l'histoire de l'art et des techniques, notamment celui d'Anna Atkins, pionnière du cyanotype appliqué à la botanique. Il permettra de croiser plusieurs approches : pratique plastique, observation du végétal et fabrication d'un livre leporello (livre accordéon).

Proposé par la Métropole Rouen Normandie en partenariat avec la commune de Sainte-Marguerite-sur-Duclair.

Ven 18 : 17h

DURÉE : 2h

Dès 12 ans

Réservation sur my.weezevent.com/atelier-cyanotype-25

SALLE POLYVALENTE

6, route de Saint-Paër

Spectacle : *La véritable égalité arrivera le jour où...* – Cie Les Puissantes

Coraline et Alyssia nous invitent dans leur espace de pensée et de réflexion : pourquoi dit-on les « droits de l'homme » ? Pourquoi le masculin l'emporte sur le féminin ? De manière ludique, les deux comédiennes retracent l'histoire de la lutte des femmes, à partir d'Olympe de Gouges, en passant par de nombreuses figures féminines, du 18^e siècle jusqu'à aujourd'hui. Après tout ce chemin parcouru et ces droits obtenus, pourquoi les inégalités entre les genres perdurent ? Comment agir ? Elles invitent le public à s'emparer de ces questions.

Proposé par la Métropole Rouen Normandie en partenariat avec la commune de Sainte-Marguerite-sur-Duclair.

Ven 18 : 19h30

DURÉE : 1h

Dès 10 ans

Dans la limite des places disponibles

Patrimoine en péril

Raviver, résister, réimaginer

Le thème de cette année met en lumière les défis qui menacent notre patrimoine : la numérisation croissante, l'impact des évolutions climatiques, les conflits... C'est toute une réflexion qui doit être amorcée sur les moyens de préserver et de transmettre notre héritage commun au regard de ces enjeux.

Raviver notre patrimoine par son entretien, sa préservation, sa restauration mais aussi en prenant en compte l'évolution climatique touchant les matériaux, le paysage, l'environnement de nos sites historiques, de nos fonds d'archives et de notre patrimoine immatériel notamment les savoir-faire.

Résister en valorisant toutes les actions de préservation de ce patrimoine, qu'elles soient publiques, privées ou associatives.

Réimaginer en trouvant des solutions innovantes et durables pour la sauvegarde de ce patrimoine. Naviguant entre mémoires et adaptations, le thème national de cette 43^e édition des Journées européennes du patrimoine nous invite à être créatif en vue d'assurer cette transmission aux générations futures.

BIHOREL

LA VILLE À PIED, UNE DÉAMBULATION PLEINE DE DÉCOUVERTES !

Hôtel de Ville, 48 rue d'Étancourt

Déambulation guidée proposée par la Ville de Biorel, pour connaître des lieux et espaces qui constituent son patrimoine.

Les visiteurs seront amenés à découvrir les défis qui menacent aujourd'hui sa préservation et les initiatives pour le faire vivre et le transmettre aux générations futures. Entre mémoire, résilience et réinvention, cette visite sera l'occasion de questionner notre rapport au patrimoine et d'imaginer collectivement les moyens de le conserver et de le valoriser.

Sam 19 et dim 20 : 14h

DURÉE : 3h

ELBEUF

FABRIQUE DES SAVOIRS



7, cours Gambetta

- Visite guidée : *Oiseaux en danger !*

À travers l'exposition *Des dinosaures aux oiseaux*, découvrez les espèces disparues ou menacées ainsi que les programmes de sauvegarde du vivant.

Dim 20 : 16h30

DURÉE : 1h

Réservation conseillée sur publics3@musees-rouen-normandie.fr ou au 02 32 96 30 40

- Visite libre : SOS animaux en danger !

Connaissez-vous la liste rouge de l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature qui référence les espèces en danger ? Parcourez la galerie des animaux pour découvrir l'état de la biodiversité de notre région.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

- Rencontre avec une restauratrice de taxidermies

Découvrez les conditions de conservation et la restauration des animaux naturalisés du musée en compagnie de Sandra Leboucher, restauratrice de taxidermies, et de Jérôme Tabouelle, responsable des collections de sciences naturelles.

Sam 19 : 15h

DURÉE : 1h30

Réservation obligatoire sur

publics3@musees-rouen-normandie.fr ou au 02 32 96 30 40



- Visite guidée : Blin et Blin, 50 ans après

L'ancienne usine Blin et Blin est un exemple remarquable de reconversion d'une usine en logements et équipements publics. Cette visite guidée vous permettra de découvrir cette réhabilitation emblématique pour les Elbeuviens.

Sam 19 : 11h

DURÉE : 1h30

Réservation obligatoire au

02 32 96 30 40 ou sur publics3@musees-rouen-normandie.fr

MONT-SAINT-AIGNAN

PAYSAGE ROUEN 2080 / LE SYSTÈME DES EAUX

Station Teor Campus, rue Lavoisier
Que pensez-vous d'une marche à la recherche des sources rouennaises ? Rouen ne s'installe pas ici par hasard et sa compréhension géologique et morphologique nous permet de saisir l'évolution du paysage à l'horizon 2080. Marche proposée par Jacques Deval, Architecte de paysage et Robert Lafite, Géologue, Professeur Émérite - Université Rouen Normandie

Dim 20 : 9h30

DURÉE : 4h

Nombre de places limité : 25 pers.

Réservation obligatoire sur jacquesdeval.architecte@gmail.com

Prévoir vêtements adaptés à la météo, chaussures de marche, pique-nique dans le sac, ticket de bus pour le retour à Mont-Saint-Aignan.

Patrimoine en péril

Raviver, résister, réimaginer

NOTRE-DAME-DE-BONDEVILLE

CORDERIE VALLOIS



185, route de Dieppe
Démonstration sur les métiers à tisser et métier Jacquard.
Cette année, nous avons voulu mettre à l'honneur la transmission et les gestes qui ne sont plus pratiqués que par une poignée de tisserands. Venez rencontrer et échanger avec deux experts du métier à tisser et du métier Jacquard, Lionel Grot et Jacques Le Roux. Quels sont les gestes pratiqués ? Comment ces machines fonctionnent-elles ? Une démonstration d'un savoir-faire de plus en plus rare à ne pas manquer !
Sam 19 : de 13h30 à 17h30

ROUEN



CENTRE ENEDIS - GRDF

9, place de la Pucelle
Exposition d'anciens matériels électroménagers et affiches publicitaires par l'Amicale de Sauvegarde du Patrimoine Électrique et Gazier (ASPEG).
L'ASPEG se donne pour mission d'acquérir différents matériels électriques et gaziers, de les rénover et les archiver afin de les préserver pour les générations futures. Son rôle est de faire connaître ce patrimoine au grand public au travers d'expositions et notamment par la présence de ses membres aux Journées européennes du Patrimoine. Ces matériels n'étant pas accessibles au public, c'est une occasion unique à ne pas manquer avant que leur pérennité ne soit remise en question.
Sam 19 et dim 20 : de 9h à 17h



DES DOCKS AU CHAI À VIN : CAP À L'OUEST

Au bas de l'escalier du Kindarena, rue de Lillebonne
Des industries du 19^e siècle aux réhabilitations contemporaines, suivez l'évolution de ce quartier marqué par l'histoire du port. En passant par les docks et les bords de Seine, cette visite vous conduira jusqu'aux abords du chai à vin, dont le futur est en cours d'écriture.
Sam 19 : 10h30, 15h30
DURÉE : 1h30
Nombre de places limité : 30 pers.
Réservation obligatoire sur



ÉCOLE BUISSONNIÈRE

77, route de Neufchâtel
Visite guidée de l'École buissonnière, anciennement école normale d'institutrices, réhabilitée par la Matmut en hôtel et ensemble de bureaux depuis octobre 2024. Découvrez l'histoire du site et comprenez le projet architectural, qui a permis de préserver et de valoriser plusieurs éléments patrimoniaux remarquables, les façades du bâtiment principal, le clocheton, le cadran de l'horloge du 19^e siècle. Découvrez également comment les espaces ont été repensés grâce à une architecture contemporaine sobre et respectueuse de l'identité du lieu, imaginée par l'agence rouennaise CBA Architectes.
Sam 19 : 11h, 15h30
DURÉE : 1h30
Réservation obligatoire sur



GUERRES ET PATRIMOINE : NOS MONUMENTS DANS LA TOURMENTE

112, rue Molière
Il n'y pas que les hommes et les femmes qui souffrent lorsque la guerre éclate. Des affrontements religieux aux conflits mondiaux, le patrimoine rouennais a été touché et a dû se réinventer.
Dim 20 : 11h
DURÉE : 1h30 à 2h
Nombre de places limité.
Réservation obligatoire sur



HEURS ET MALHEURS DU PATRIMOINE ROUENNAIS DU 18^e SIÈCLE

Devant la pharmacie, 29 place de la Cathédrale
Épargné par la Révolution et les bombardements de 1944, parfois menacé de démolition mais souvent réhabilité, le patrimoine du 18^e siècle se fonde si bien dans la ville d'aujourd'hui qu'il passe parfois inaperçu.
Dim 20 : 15h
DURÉE : 2h

L'ATRIUM (19^e - 21^e s.)

115, boulevard de l'Europe
Normandie Images et La Fabrique de Patrimoines en Normandie se sont associés pour préserver une collection cinématographique très précieuse : les anciens fonds de films de la Fabrique, désormais transférés à Normandie Images. **Projection** permettant de découvrir la manière dont est protégé ce patrimoine cinématographique afin d'être transmis dans les meilleures conditions aux futures générations.
Sam 19 et dim 20 : de 9h à 20h
DURÉE : 30 min



MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Esplanade Marcel-Duchamp
- **Visite guidée flash : mission patrimoine !**
Cassé, ruiné ou sauvé ? Que faisons-nous de notre patrimoine ? Venez le découvrir dans cette visite sur mesure.
Sam 19 : 11h30 (en audiodescription), 13h30, 15h30 (en Langue des signes française), 17h15
Dim 20 : 11h30, 13h30, 15h30, 17h15
DURÉE : 30 min
Dès 8 ans
Nombre de places limité : 30 pers.
Contremarques à retirer à l'accueil
- **Animation : La force de l'eau en cas d'inondation**

Venez-vous confronter à la force de l'eau !
Sur notre territoire, le danger en cas d'inondation par ruissellement ou par débordement de cours d'eau est réel. À la maison ou sur la route, on peut être confronté à plus fort que soi. L'eau exerce une telle pression qu'elle peut devenir un piège. Venez tester les simulateurs de portière de voiture et de porte de cave ou sous-sol qui seront installés sur l'esplanade Marcel Duchamp, aux côtés d'autres outils de sensibilisation à la culture du risque inondation. Simulateurs de l'Association Française de Prévention des Catastrophes Naturelles et Technologiques mis à disposition par la DREAL Normandie. Animation proposée dans le cadre du PAPI Rouen-Louviers-Austreberthe.
Sam 19 : de 10h à 18h
Dim 20 : de 10h à 17h
Pour en savoir plus : www.papi-rla.fr
RDV : sur l'esplanade



MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION CENTRE D'EXPOSITIONS

185, rue Eau-de-Robec
- **Atelier en famille : Sauvons le patrimoine !**
Qu'est-ce que le patrimoine ? Que doit-on préserver dans les collections du musée et comment ? Autant de questions qui seront soulevées par l'équipe de médiation. Vous pourrez ensuite fabriquer votre mini-musée pour sauvegarder vos plus beaux souvenirs.
Sam 19 et dim 20 : de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

PÉRIL EN LA DEMEURE : HEURS, MALHEURS ET RÉSURRECTION DES MAISONS À PANS DE BOIS

27, Rue Saint-Nicaise
Visite guidée par la Boise Saint-Nicaise.
Sam 19 et dim 20 : 14h, 16h
DURÉE : 1h30

PLACE DU VIEUX-MARCHÉ : PATRIMOINE DÉPLACÉ, PATRIMOINE SAUVEGARDÉ

Devant l'entrée de l'église Sainte-Jeanne-d'Arc
Visite guidée. Face aux dangers que le patrimoine rencontre, comme les destructions liées aux guerres ou à l'aménagement urbain, la nécessité de le déplacer est parfois la seule solution pour le sauver.
Dim 20 : 10h30
DURÉE : 1h15

SAUVEGARDER LA CATHÉDRALE : UN SACRÉ CHANTIER !

Devant l'entrée de la Cathédrale, place de la Calende
Visite guidée : fierté de la cité, Notre-Dame de Rouen est un chantier permanent. Architectes, ouvriers et techniciens œuvrent à sa restauration au quotidien. Petit retour sur les travaux des dix dernières années.
Sam 19 : 18h15
DURÉE : 1h30
Nombre de places limité.
Réservation obligatoire sur



SAUVEGARDER NOTRE PATRIMOINE, QUELQUES COMBATS DES AMIS DES MONUMENTS ROUENNAIS

74, rue Saint-Romain
Depuis 140 ans, les Amis des monuments rouennais se battent pour valoriser le patrimoine local et sauver ses éléments en danger. De la rue Saint-Romain à la place Saint-Godard, découvrez quelques-unes de ces opérations de sauvetage.
Sam 19 : 11h
DURÉE : 1h

SAHURS

ÉGLISE SAINT-SAUVEUR (10^e - 16^e s.)

Rue de l'église
Visite libre du chantier de restauration, commencé en octobre 2025, portant sur les extérieurs et les vitraux.
Sam 19 et dim 20 : de 14h30 à 18h

SAINT-PIERRE-DE-VARENGEVILLE

CHÂTEAU DE SAINT-PIERRE-DE-VARENGEVILLE (19^e s. - Centre d'art contemporain de la Matmut - Daniel Havis)

425, rue du Château
Visite guidée. De l'histoire du château et des restaurations qui ont permis sa transmission jusqu'à aujourd'hui, cette visite invite à porter un nouveau regard sur les différentes formes de préservation du patrimoine. La balade se poursuivra dans le parc à la découverte de ses arbres remarquables et des aménagements réalisés en faveur de la biodiversité. Une occasion d'explorer comment un site patrimonial peut évoluer pour répondre aux enjeux de son époque, entre mémoire, transmission et adaptation.
Dim 20 : 11h, 15h30
DURÉE : 1h30
Réservation obligatoire sur



Patrimoine en péril

Raviver, résister, réimaginer

ÉMISSION RADIO

Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer

Pour cette émission de radio « Les journées du patrimoine dans le thème ! » la Métropole Rouen Normandie s'est emparée du thème national *Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer* sous l'angle des patrimoines naturels et des savoir-faire qui y sont liés, patrimoines aujourd'hui souvent en péril.

« **Raviver** » : les missions du Parc naturel régional (PNR) des Boucles de la Seine normande en sont un bel exemple. Extraordinaire laboratoire de la transition écologique, le PNR prône un développement équilibré des territoires ruraux, basé sur le respect de leur patrimoine culturel, participant à leur protection, gestion et restauration.

« **Résister** » : jouant un rôle essentiel pour la nature, les chauves-souris sont aujourd'hui une espèce menacée. L'Abbaye de Jumièges

leur fournit un refuge. Des visites, animées par un médiateur culturel et une technicienne des espaces naturels sensibles du Département de la Seine-Maritime, permettent de découvrir ce monument historique protégé qui, à son tour, protège notre patrimoine naturel.

« **Ré-imaginer** » : *La Forêt monumentale #2* propose de découvrir des œuvres monumentales en forêt. Elle est pilotée par la Métropole Rouen Normandie en collaboration avec l'ONF (Office national des forêts). Ce parcours unique permet aux visiteurs de découvrir ou redécouvrir avec un autre regard ce milieu naturel remarquable. Il nous invite à explorer dans une étendue boisée des œuvres imaginées par des plasticiens, paysagistes, artistes, designers et architectes qui s'immergent dans ces poumons verts et expérimentent d'autres formes de création. Des intervenantes spécialisées

présenteront ces démarches et échangeront sur ces patrimoines en péril, selon leur angle d'approche, leurs compétences et leurs actions. Cette émission a été enregistrée au Méridien, un ancien relais de poste de plus de 400 ans, en pleine restauration à Val-de-la-Haye, accueillie par le Collectif Embuscade. Ce dernier a pour objectif d'en faire un lieu de résidence d'artistes du spectacle vivant et ouvert aux habitants. Encore une fois « résister, raviver, réimaginer » ...

Allumez vos radios sur radiohdr.net, fréquence 99.1 FM
Émission animée par Christophe Tréhet.
À retrouver également sur la plateforme de podcast Eko de la Métropole :



SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN

PACIFIC VAPEUR CLUB

📍 *Entrée par l'Atelier 231, 171 rue Vincent-Auriol*

Fondé par des passionnés de chemin de fer, le Pacific Vapeur Club œuvre depuis des décennies pour restaurer, entretenir et faire circuler des locomotives et wagons, témoins d'une époque où la vapeur dominait les rails. Grâce à l'engagement de ses bénévoles, il ne se contente pas de conserver ces pièces de musée : il les fait vivre, en organisant des événements et des voyages à bord de trains historiques.

- **Présentation de sa mythique locomotive à vapeur 150P13** ainsi que de voitures telles que des voitures voyageurs des années 1930 à 1960 et de sa voiture postale.

- **Projection de courts métrages** sur le patrimoine industriel de la Seine-Maritime, dans la voiture cinéma.



© Pacific Vapeur Club

- **Exposition inédite** sur le patrimoine ferroviaire sottevilais.

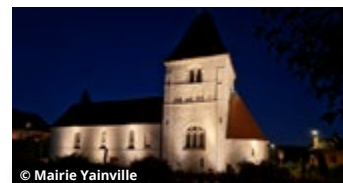
- **Petits concerts à l'américaine** type BARBER SHOP sur le thème du patrimoine ferroviaire, en association avec la compagnie « Compartiment 7 ».

- **Restauration/buvette.**

Sam 19 : de 10h à 18h

Dim 20 : de 9h à 15h30

YAINVILLE



© Mairie Yainville

ÉGLISE SAINT-ANDRÉ (11^e s.)

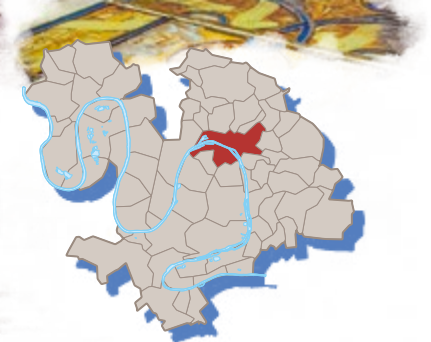
📍 *Rue de la République*

Cette église romane classée en totalité au titre des Monuments Historiques en 1846, a été entièrement restaurée entre 2022 et 2026 ; on y trouve des graffitis de bateaux à l'extérieur. Des sondages effectués lors de la restauration ont également révélé la présence de décors peints à l'intérieur de la nef.

Visite libre

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h

sur le territoire de Rouen



VISITES LIBRES

ABBATIALE SAINT-OUEN (11^e - 19^e s.)

📍 *Entrée par le portail des Marmousets, rue des Faulx*
L'événement Collection d'Art, organisé par le Département de Seine-Maritime, mettra à l'honneur les artisans d'art.

Ven 18, sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h



© Catherine Lancien

ARCHEVÊCHÉ (14^e - 18^e s.)

📍 *2, rue des Bonnetiers*
Visite libre des jardins, de la salle des États et de la Chapelle d'Aubigné.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

CHAPELLE CORNEILLE (17^e - 18^e s.)

📍 *30, rue Bourg-l'Abbé*
Une des plus grandes églises jésuites de France, d'architecture gothique et classique au décor baroque. Désacralisée et transformée en auditorium, cette chapelle vous offre une expérience inédite à travers un parcours fléché qui vous guidera à votre rythme et vous dévoilera les secrets de son passé, sa métamorphose en lieu de création artistique et son rôle actuel dans la culture locale.

Dim 20 : de 10h à 18h

CHAPELLE DE GRANDMONT (12^e - 13^e s.)

📍 *Rue Henri II Plantagenêt, à côté de la bibliothèque Simone-de-Beauvoir*
Seul vestige de l'ancien prieuré Notre-Dame-du-Parc, elle est caractéristique de l'architecture de l'ordre religieux de Grandmont.

Sam 19 et dim 20 : de 15h à 17h

CHAPELLE DU PENSIONNAT JEAN-BAPTISTE-DE-LA-SALLE (19^e s.)

📍 *Place Jean-Baptiste-de-la-Salle*
Ouverture exceptionnelle de la chapelle de style néo-roman, édifiée au 19^e siècle par l'architecte Marie-Eugène Barthélémy.

Sam 19 : de 14h à 18h

CHU - HÔPITAL CHARLES NICOLLE (17^e - 21^e s.)

📍 *1, rue de Germont*
Visite libre ponctuée de 47 panneaux historiques installés à l'intérieur et à l'extérieur des bâtiments. Un QR code sur chaque panneau vous emmène plus loin dans la riche histoire hospitalière du CHU de Rouen.

Sam 19 et dim 20 : de 9h à 19h



ÉGLISE SAINT-JEAN-EUDES (20^e s.)

📍 *10, rue du Docteur-Payenneville*
Église d'architecture Art déco d'inspiration byzantine au sein de la cité-jardin des Sapins.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 17h

ÉGLISE SAINTE-JEANNE-D'ARC (20^e s.)

📍 *Place du Vieux-Marché*
Remarquable voûte charpentée et vitraux exceptionnels du 16^e s.

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h

ÉGLISE SAINT-MACLOU (15^e - 16^e s.)

📍 *Place Barthélémy*
Un des plus beaux exemples de l'art gothique flamboyant en France.

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h

ÉGLISE SAINT-NICAISE (16^e - 20^e s.)

📍 *9, rue des Requis*
Ancienne église paroissiale transformée en bar, tiers-lieu patrimonial et convivial.

Sam 19 : de 14h à 23h30

Dim 20 : de 14h à 22h

FONTAINE GALLO-ROMAINE

📍 *9, place de la Pucelle*
Accès à l'un des rares témoins de l'Antiquité à Rouen.

Sam 19 et dim 20 : de 9h à 17h

GROS-HORLOGE (14^e - 18^e s.)

📍 *Rue du Gros-Horloge*
Pour les personnes à mobilité réduite, visite filmée projetée dans l'espace boutique.

Visite avec audioguide (adultes et enfants).

Découvrez ce monument emblématique de Rouen ! Passez de la salle des cadrans aux anciens appartements du gouverneur, puis pénétrez dans le beffroi abritant les anciennes cloches communales du 13^e s. Admirez enfin le mécanisme de l'horloge du 14^e s.

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 13h et de 14h à 19h

Dernières admissions à 12h et 18h

Réservation obligatoire sur

www.rouen.fr



sur le territoire de Rouen



© Catherine Lancien
HÔTEL DE CROSNE
(18^e s. Siège du Tribunal administratif de Rouen depuis 2008)

📍 53, avenue Gustave-Flaubert
- **Visite libre** des salles d'audience et du jardin.
- **Présentation** par des magistrats de cette juridiction administrative.
Sam 19 : de 14h à 17h

MOULIN DE LA PANNEVERT

📍 1, rue de la Pannevert
- **Visite libre** du moulin et de ses engrenages du 19^e siècle en mouvement.
- **Une tombola** « tous gagnants » à 2€ est proposée pour aider l'association dans la sauvegarde du moulin.
- **Exposition** : Saori Nomoto présente ses œuvres inspirées des mangas, fables japonaises poétiques... un univers passionnant.
- **Buvette**
Sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h
Capacité d'accueil : 19 pers.



PALAIS DE JUSTICE

(16^e - 19^e - 20^e s.)
📍 Entrée par la rue aux Juifs
Visite libre de la Cour d'honneur, de la salle des Procureurs, de la salle des Assises, de la salle des audiences solennelles de la Cour d'Appel.
Dim 20 : de 10h à 17h

TEMPLE SAINT-ELOI

(16^e s.)
📍 20, place Martin-Luther-King
Visite libre de ce lieu, d'abord catholique, puis affecté au culte protestant par Napoléon en 1803.
Sam 19 : de 10h à 18h
Dim 20 : de 13h à 18h



THÉÂTRE DES ARTS

(20^e s. Opéra Orchestre Normandie Rouen)
📍 7, rue du Docteur-Rambert
Grâce à un parcours fléché, vous aurez l'occasion de déambuler à votre rythme à travers les espaces emblématiques, qui ont vu défiler des grandes personnalités du monde artistique, mais aussi de découvrir les recoins secrets du Théâtre des Arts.
Dim 20 : de 10h à 18h

VILLA VOGUE

(20^e s.)
📍 38, rue Etoupée
Villa construite par l'architecte Georges Ruel.
Exposition anniversaire de l'artiste Ecloz, qui célèbre à cette occasion les dix ans de sa toute première exposition organisée à la Villa en 2016.
Ven 18 : de 14h30 à 18h30
Sam 19 et dim 20 : de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h30
La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.13



Aître Saint-Maclou



Donjon de Rouen

ROUEN
sites
monuments

ROUEN SITES & MONUMENTS VOUS PROPOSE...

AÎTRE SAINT-MACLOU (16^e - 18^e s.)

📍 186, rue Martainville
- **Visite libre** d'un des derniers cimetières à galeries français.
Sam 19 et dim 20 : de 9h à 19h
- **Visite guidée.** Partez à la découverte de l'Aître Saint-Maclou et de ses secrets au travers d'une visite au format adapté pour les Journées européennes du patrimoine. Aucun détail ne vous échappera : du crâne à triple-face sculpté sur la façade à la cloche de la cour de récréation, en passant par le fameux chat momifié de l'Aître !
Sam 19 et dim 20 : 11h, 13h30, 16h
DURÉE : 30 min
Réservation obligatoire (à partir de début sept.)

La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.8

DONJON DE ROUEN

📍 4, rue du Donjon
Visite guidée. Accompagnés d'un médiateur, découvrez le Donjon de Rouen comme vous ne l'avez jamais vu. Plongez au cœur d'une forteresse médiévale reconstituée et remontez le temps jusqu'en 1210, aux origines du château de Philippe Auguste. Au fil des étages, explorez les différents espaces de vie du château et découvrez les objets, le mobilier et les savoir-faire qui rythmaient le quotidien au Moyen Âge. Ici, vous pouvez toucher, manipuler et expérimenter les éléments présentés pour une immersion totale. Entre anecdotes historiques et secrets du monument, cette visite guidée vous offre un éclairage privilégié sur la vie au 13^e siècle.
Sam 19 et dim 20 : 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h, 17h
DURÉE : 30 min
Nombre de places limité : 15 pers.
Réservation obligatoire (à partir de début sept.)



HISTORIAL JEANNE D'ARC

📍 7, rue Saint-Romain
- **Le Before des Journées du Patrimoine** avec le collectif N.E.C.T.A.R.
Ven 18 : de 18h à 23h
Informations : historial-jeannedarc.fr
- **Visite libre.** Visitez l'Historial Jeanne d'Arc autrement. Pour l'occasion, le parcours numérique cède exceptionnellement sa place au monument. Venez découvrir ou redécouvrir les trésors cachés de l'ancien Palais archiépiscopal. De la crypte romane aux anciennes cuisines, déambulez de pièce en pièce et admirez les richesses architecturales de ce monument. Véritable voyage dans le temps, cette visite vous offre de parcourir plus de huit siècles d'Histoire.
Sam 19 et dim 20 : de 10h à 17h15
- **Visite guidée.** Partez à la découverte de l'ancien palais archiépiscopal et parcourez plus

de huit siècles d'histoire. Au cours d'une déambulation de salle en salle, contemplez les richesses architecturales du lieu : voûtes gothiques, décors sculptés, escalier monumental... Façonné par les différents archevêques qui y ont vécu, le monument est une véritable frise chronologique dont vous percerez tous les mystères.
Sam 19 et dim 20 : 17h30
DURÉE : 1h
Réservation obligatoire (à partir de début sept.)



MAISON SUBLIME

📍 36, rue aux Juifs, devant l'entrée principale du Palais de justice
Par petits groupes, suivez notre guide au cœur des sous-sols du Palais de justice et découvrez un lieu caché unique, le plus ancien monument juif de France ! 50 ans après sa découverte et près de neuf siècles après sa construction, la Maison Sublime de Rouen vous ouvre ses portes. Délivrera-t-elle enfin tous ses secrets ?
Sam 19 et dim 20 : 10h15, 13h30, 15h15
DURÉE : 1h
Se présenter 15 min avant le début de la visite.
Nombre de places limité : 18 pers.
Réservation obligatoire (à partir de début sept.)

Sans oublier le Château de Robert le Diable p.35

Toutes les réservations ici :



sur le territoire de Rouen



VISITES GUIDÉES

ANCIEN HÔTEL-DIEU

(17^e - 18^e s. - Préfecture de Normandie et de Seine-Maritime)
📍 51 bis rue de Lecat, cour d'honneur
- **Visite guidée** de l'ancien Hôtel-Dieu, ancien hôpital dédié aux malades de la peste transformé en préfecture : salons de réception, ancienne tisanerie et ses cuivres dans lesquels les pharmaciens élaboraient les décoctions curatives, jardin des Augustines, ancienne chapelle, salles de réunion, antichambre du cabinet du préfet. Découvrez également la vie de la préfecture et ses missions.
Sam 19 : de 10h à 18h
DURÉE : 1h30
Départs toutes les 15 min, dernière admission à 17h.
- **Conférence : l'ancien Hôtel-Dieu de Rouen, 1 000 ans d'histoire des hôpitaux rouennais**
Venez à la rencontre du Groupe d'histoire des hôpitaux de Rouen pour écouter le récit de cette longue histoire, de la vie des lieux, avec celles et ceux qui y ont contribué, des hospitaliers passionnés.
Sam 19 : 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h
DURÉE : 30 min

ANCIENNE TEINTURERIE AUVRAY
(18^e - 20^e s. - Auberge de jeunesse)
📍 3, rue du Tour - route de Darnétal
Visite guidée de cette ancienne teinturerie de la fin du 18^e siècle, qui abrite aujourd'hui l'auberge de jeunesse de Rouen.
Dim 20 : 9h30
Nombre de places limité : 18 pers.
Réservation obligatoire sur rouen@hifrance.org



© Denis Couchaux

ARCHEVÊCHÉ

(14^e - 18^e s.)
📍 2, rue des Bonnetiers
Visite guidée d'une partie de l'Archevêché par des guides conférenciers.
Sam 19 et dim 20 : 14h, 14h30, 15h45, 16h15
DURÉE : 1h30
Réservation obligatoire sur



BANQUE DE FRANCE

(19^e s.)
📍 32, rue Jean Lecanuet
Venez découvrir les coulisses de cette institution à travers une **visite guidée** qui vous plongera dans l'histoire et les missions de la Banque de France. Un parcours rythmé par des explications, des ateliers pédagogiques et un quizz interactif vous permettra de mieux comprendre le rôle de la Banque de France dans le quotidien des citoyens.
Sam 19 : de 9h à 17h20 (départ toutes les 20 min)
DURÉE : 1h30
Réservation obligatoire sur



CATHÉDRALE NOTRE-DAME

(12^e - 16^e s.)
📍 Place de la Cathédrale
- **Visite guidée** des stalles du chœur et de leurs miséricordes.
Sam 19 : 10h30, 11h, 12h
DURÉE : 30 min
Nombre de places limité : 18 pers.
Réservation obligatoire sur intendance.cathedrale@rouen.catholique.fr
- **Visite guidée** des tombeaux des archevêques de Rouen.
De nombreux évêques sont enterrés dans la cathédrale notamment les cardinaux d'Amboise dont le célèbre

tombeau se trouve dans la chapelle de la Vierge.
Sam 19 : 14h30
DURÉE : 1h
- **Visite guidée** de la crypte
Descendez dans les profondeurs de la cathédrale et découvrez la crypte romane du 12^e siècle.
Sam 19 : de 10h à 12h et de 14h à 18h
Dim 20 : de 14h à 18h
DURÉE : 1h
Départ des visites toutes les heures
Nombre de places limité : 18 pers.
- **Visite du carillon** de 64 cloches de la Cathédrale, le plus lourd de France.
RDV : cour d'Albane, accès par la tour Saint-Romain

• **Visite libre flash** permettant d'approcher cet instrument de musique fait pour être écouté de l'extérieur.
Sam 19 : de 14h à 17h
DURÉE : 15 min (en comptant la montée des marches)
Nombre de places limité : 18 pers.
• **Visite guidée.** Explications techniques et historiques, démonstration musicale.
Sam 19 : de 10h à 11h30
Dim 20 : de 14h à 16h
DURÉE : 30 min
130 marches à monter
Nombre de places limité : 17 pers.
Réservation obligatoire sur www.carillon-rouen.fr

- **Concerts** des chœurs Saint-Evode
RDV : Chœur de la Cathédrale
• **Concert par la Maîtrise et la post-Maîtrise** (pièces de J. Leavitt, A. Bernardelli, M. Hayes, S. Poorman...)
Sam 19 : 16h30
DURÉE : 1h
• **Concert par le Chœur de Chambre et le Jeune Chœur** (œuvres de Palestrina, G. F. Haendel, W. A. Mozart, J. S. Bach...)
Dim 20 : 16h
DURÉE : 1h
- **Visite guidée : Sauvegarder la Cathédrale : un sacré chantier !**
Voir Patrimoine en Péril p.17



CENTRE ENEDIS - GRDF
Voir Patrimoine en Péril p.16



Crypte de la Cathédrale Notre-Dame © V. Duboc



Cimetière monumental © C. Lancien



CATHÉDRALE DE LUMIÈRE

📍 Place de la Cathédrale

FLORAISON SAUVAGE (NOUVEAUTÉ)

En collaboration avec Normandie Impressionniste
Les estampes japonaises ont profondément influencé les impressionnistes, leur ouvrant de nouvelles libertés de composition, de cadrage et d'usage du vide. Ce dialogue entre Japon et impressionnisme renaît aujourd'hui sur la façade de la cathédrale de Rouen, immortalisée par Claude Monet.

Du rose de l'aube aux teintes ombrées du crépuscule, les images évoluent et se transforment, jusqu'à faire vibrer la pierre elle-même. Entre Orient et Occident, nature et modernité, cette projection prolonge, à l'échelle de la ville, l'expérience de Giverny : celle d'un monde en perpétuelle métamorphose.

PREMIÈRE IMPRESSION

Cette création originale vous plonge dans l'univers de l'impressionnisme : les canots, les nénuphars, le pont de Giverny, le ressac de la mer sur les falaises si chères aux peintres de l'époque... La cathédrale passe de l'ombre à la lumière, se noie dans les reflets de l'eau, tantôt transparente ou multicolore, elle devient tout à coup vivante et vous donne à chaque tableau de nouvelles impressions. De l'impressionnisme au pointillisme, l'image poursuit son chemin et d'une neige vidéo apparaît une jeune femme sur sa balançoire, comme échappée d'un film de Renoir *Une partie de campagne* ; le cinéma arrive, annonçant les arts numériques.

Ven 18 et sam 19 : 21h30

CHAPELLE CORNEILLE

(17^e - 18^e s.)
📍 30, rue Bourg-l'Abbé
Nous vous invitons à découvrir la Chapelle Corneille, un lieu unique qui a su se réinventer au fil du temps. Venez parcourir cet édifice chargé d'histoire et admirez son architecture majestueuse tout en découvrant comment cet espace sacré s'est métamorphosé en un lieu de création artistique.
Dim 20 : de 10h à 18h
Réservation obligatoire sur operaorchestrenormandierouen.fr



CHU - HÔPITAL CHARLES NICOLLE

(17^e - 21^e s.)
📍 1, rue de Germont
- **Visite guidée.** Une histoire hospitalière de plusieurs siècles à découvrir grâce à la passion d'hospitaliers qui nourriront leurs visites d'anecdotes vécues et de récits passionnants à travers la découverte de l'architecture.
Dim 20 : 14h15, 17h15
DURÉE : 2h
Nombre de places limité : 40 pers.
- **Exposition : L'hôpital Charles Nicolle d'hier à aujourd'hui en images**
Venez découvrir, en images, l'évolution de l'hôpital Charles Nicolle. Ce patrimoine hospitalier remarquable nous raconte l'évolution de la médecine et de ses liens avec l'architecture et des modes de vie.
Dim 20 : de 12h à 18h
RDV : Espace culturel - Cour d'honneur - Porte 10
La suite du programme dans Journées du Patrimoine p.9

CIMETIÈRE MONUMENTAL

(19^e - 20^e s.)
📍 Entrée, rue du Mesnil Grémichon
Découvrez ce « Père-Lachaise » normand qui offre, avec les tombeaux des célébrités rouennaises, un exceptionnel ensemble d'architecture et d'art funéraire.
Visite guidée par les Amis des Monuments Rouennais.
Dim 20 : 14h30
DURÉE : 2h

ÉCOLE BUISSONNIÈRE

(19^e s.)
Voir Patrimoine en Péril p.16

ÉGLISE SAINT-JEAN-EUDES

(20^e s.)
📍 10, rue du Docteur-Payenneville
Église d'architecture Art déco d'inspiration byzantine au sein de la cité-jardin des Sapins.
Visite guidée de cette église inscrite au titre des monuments historiques en 1998.
Sam 19 et dim 20 : 14h, 16h
DURÉE : 1h

Rouen



ÉGLISE SAINT-MACLOU (15^e - 16^e s.)

📍 Place Barthélémy
Véritable dentelle de pierre, cette église représente un des plus beaux exemples de l'art gothique flamboyant en France.
Visite guidée par les Amis de Saint-Macloù de Rouen.
Dim 20 : 10h30, 14h30
DURÉE : 1h30
Prévoir une paire de jumelles.

ÉGLISE SAINTE-CROIX-DES-PELLETIER (15^e - 16^e s.)

📍 22, rue Sainte-Croix-des-Pelletiers
Visite guidée et présentation du projet de réhabilitation de la NEF par l'association Réenchantons Ste-Croix !
Informations : lanefrouen.fr

HÔTEL DU DÉPARTEMENT (20^e s.)

📍 Entrée quai Jean-Moulin
Visite guidée : hall d'honneur, hémicycle, œuvres d'art, abri antiatomique, bureau du Président.
Sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h
Départ toutes les heures.
Nombre de places limité : 40 pers.
Réservation obligatoire sur seinemaritime.fr, onglet « Hôtel du département »

HÔTEL D'ALIGRE (16^e - 18^e s.)

📍 30, rue Damiette
Visite guidée par les propriétaires et visite du jardin en présence du jardinier.
Sam 19 et dim 20 : 10h, 10h30, 11h, 11h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30
DURÉE : 30 min
Nombre de places limité : 25 pers.
Réservation obligatoire sur



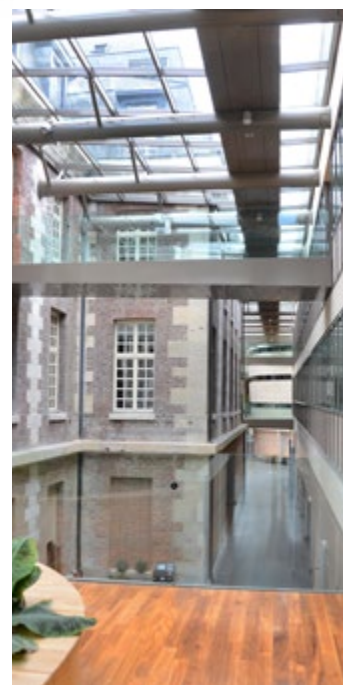
HÔTEL DE CROSNE (18^e s. - Siège du Tribunal administratif de Rouen)

📍 53, avenue Gustave-Flaubert
Visite guidée du salon de musique et du parc par une guide conférencière
Sam 19 : 14h, 15h, 16h
DURÉE : 50 min
Nombre de places limité : 20 pers.
Réservation obligatoire sur



GARE SNCF ROUEN-RIVE-DROITE (20^e s.)

📍 Place Bernard Tissot
Visite guidée sur l'histoire de cette gare, remarquable par son style architectural mêlant classicisme, Art nouveau et Art déco.
Sam 19 et dim 20 : 9h30, 10h45
DURÉE : 45 min
Nombre de places limité : 20 pers.
Réservation obligatoire sur affluences.com



HÔTEL DE RÉGION (18^e - 20^e s.)

📍 5, rue Robert-Schuman
- Visite guidée : cour d'honneur, hall Gambetta, rue intérieure, bureau du Président.
Sam 19 et dim 20 : 10h, 11h, 14h, 15h, 16h, 17h
DURÉE : 1h
- Exposition : Le Mont Saint-Michel, un village fortifié monastique, des architectures par le Service de l'Inventaire du Patrimoine de la Région Normandie.
Découvrez des documents et des photographies, issus de collections particulières, d'institutions territoriales et nationales, qui révèlent des aspects inédits de cette cité millénaire. Visite guidée de l'exposition par Hélène Billat, chargée de l'étude du village du Mont-Saint-Michel.
Sam 19 et dim 20 : de 10h à 12h et de 14h à 18h



HÔTEL DE VILLE (18^e - 19^e s.)

📍 2, place du Général-de-Gaulle
- Visite guidée.
Dim 20 : 10h30, 14h, 16h
DURÉE : 1h15
- Atelier archives : Rouen, vendredi 31 décembre 1926, 4h42 du matin...
Récit à travers les archives d'un événement qui a durablement marqué la ville et son histoire.
Dim 20 : 11h30, 15h30, 17h
DURÉE : 1h
Réservation conseillée (à partir du 1^{er} sept.) sur



La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.10



INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS-CAMPUS DE ROUEN (19^e - 20^e s.)

📍 41, route de Neufchâtel
Visite guidée par les étudiants en licence d'histoire de l'art en collaboration avec Iliana Kasarska, directrice de cette formation, maître de conférences et guide conférencière Vous découvrirez l'histoire du bâtiment depuis le 19^e siècle et sa récente rénovation faite par l'architecte Frédéric Denisart.
Sam 19 : 10h, 11h, 14h, 15h, 16h
DURÉE : 30 min
Réservation obligatoire sur



L'ATRIUM (19^e - 21^e s.)

📍 115, boulevard de l'Europe
Ancienne école normale pour garçons au 19^e siècle, devenue équipement de la Région Normandie, l'Atrium accueille plus d'une quinzaine d'associations régionales.
- Visite guidée
Sam 19 et dim 20 : 10h, 11h, 14h, 15h, 16h, 17h
DURÉE : 1h
- Projection en ligne : sur les fonds de films de la Fabrique de patrimoines en Normandie.
Voir Patrimoine en Péril p.16
La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.10



LE 106 (21^e s.)

📍 106, allée François-Mitterrand
Visite guidée de cette ancienne friche portuaire devenue salle de musiques actuelles. Accompagnés d'un membre de l'équipe, explorez les espaces habituellement fermés au public : scène, loges, studios, régie et coulisses. Une visite pour comprendre le fonctionnement du lieu, son histoire et ses missions au service de la création, de la diffusion et de l'accompagnement des artistes.
Sam 19 : 10h, 11h, 14h, 15h, 16h, 17h
DURÉE : 1h15
Nombre de places limité : 20 pers.
Réservation obligatoire sur le106.com/agenda/visites-journees-du-patrimoine
La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.10



LE 108 (21^e s. - Siège de la Métropole Rouen Normandie)

📍 108, allée François-Mitterrand
Ce bâtiment conçu par l'architecte de renommée internationale Jacques Ferrier, est emblématique par son architecture et précurseur en matière de développement durable. Le caractère remarquable de cet équipement se traduit de multiples façons : haute performance environnementale et énergétique, empreinte écologique minimale, technologies innovantes dans sa conception et sa construction.

Visite guidée par un guide conférencier.

Sam 19 : 9h, 11h, 14h, 16h

DURÉE : 1h30

Nombre de places limité : 18 pers.
Réservation obligatoire (à partir du 1^{er} septembre) sur



La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.10

LES MOUETTES

(17^e - 19^e s. - Association Normande pour l'Accueil et le Logement des Jeunes Travailleurs)

📍 62, rue Beauvoisine
Découverte d'une résidence de jeunes travailleurs au cœur d'un bâtiment historique du centre-ville rouennais. **Visite guidée** autour de cet ensemble architectural dédié à l'action sociale depuis près d'un siècle et qui est aujourd'hui l'une des 13 résidences de l'ANLAJT.
Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

sur le territoire de Rouen



MONASTÈRE DES BÉNÉDICTINES DU SAINT-SACREMENT

(17^e s.)

📍 14, rue Bourg-l'Abbé

Visite guidée du monastère (église, cloître, salle de communauté, ...) par l'association BATIFICAT.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

DURÉE : 45 min

Départ toutes les 30 min

Réservation conseillée sur

batificat@gmail.com

PALAIS DE JUSTICE

(16^e - 19^e - 20^e s.)

📍 Entrée par la rue aux Juifs

Visite guidée de la salle des Procureurs, de la salle des Assises et de la Chambre des audiences solennelles de la Cour d'Appel par l'association du Palais du Parlement de Normandie.

Sam 19 : 10h, 10h30, 11h, 11h30, 14h00, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30, 17h00

DURÉE : 45 min

Nombre de places limité : 30 pers.

Se présenter 15 min à l'avance.

Réservation obligatoire (à partir du 1^{er} sept) sur



PALAIS DES SPORTS - KINDARENA

(21^e s.)

📍 40, rue de Lillebonne

Visite guidée du Kindarena, le cœur des grands événements sportifs rouennais, par son personnel, qui vous partagera les petits secrets de la salle mais aussi des sportifs. Des vestiaires, à la salle de préparation physique, en passant par les espaces techniques et les salons VIP, pour finir par la grande salle Céline Dumerc et la petite salle Amélie Mauresmo.

Sam 19 : 10h, 11h30

Dim 20 : 10h, 11h30, 14h15, 15h45

DURÉE : 1h

Nombre de places limité : 25 pers.

Réservation obligatoire sur



PRINTEMPS ROUEN

📍 4, rue du Gros-Horloge

Visite guidée.

Plongez dans les coulisses du Printemps Rouen et découvrez l'histoire, les secrets et les anecdotes d'un grand magasin iconique.

Sam 19 : 11h, 14h30, 16h

DURÉE : 1h30

Nombre de places limité : 20 pers.

Réservation obligatoire au

02 76 34 50 79 ou au 02 76 34 50 71

RÉSIDENCE CARRÉ PHILIPPON

(18^e s. - Ancienne caserne Philippon réhabilitée)

📍 40, rue Saint-Vivien

Conférence : Rouen disparu

Conférence historique à travers des photos et cartes postales animée par Franck Adam de Rouen En Couleurs.

Ven 18 : 15h

DURÉE : 2h

Tarif : 5€

Réservation obligatoire au

02 32 76 10 85

TEMPLE SAINT-ELOI

(16^e s.)

📍 20, place Martin-Luther-King

Visite guidée de l'architecture et de l'histoire de ce lieu, d'abord catholique, puis affecté au culte protestant par Napoléon en 1803.

Sam 19 : 11h, 15h

DURÉE : 45 min

- **Concert** : moment musical surprise organisé par les Amis de l'Orgue de Saint-Éloi sur l'orgue-coffre installé dans la nef pendant les travaux de restauration du Grand-Orgue.

Sam 19 : 18h

DURÉE : 45 min

Programme sur

www.concerts-saint-eloi-rouen.org



THÉÂTRE DES ARTS

(20^e s. - Opéra Orchestre Normandie Rouen)

📍 7, rue du Docteur-Rambert

Visite guidée permettant de découvrir les coulisses et les espaces méconnus, qui échappent au regard du grand public. Et retrouvez en avant-première, sur scène, le décor de *Macbeth*.

Dim 20 : de 10h à 18h

Réservation obligatoire sur

operaorchestrenormandierouen.fr

- **Rencontre et répétition ouverte : Macbeth, Verdi**

Cette répétition vous offre une occasion unique de plonger au cœur du processus de création d'une œuvre emblématique de l'opéra. Découvrez les coulisses de cette production captivante, où les artistes et les équipes techniques travaillent ensemble.

Vous aurez la chance d'observer les répétitions et d'apprécier les nuances de la mise en scène.

Sam 19 : 17h30

Durée : 2h30

Réservation obligatoire sur

operaorchestrenormandierouen.fr

VILLA VOGUE

(20^e s.)

Voir Journées du Patrimoine p.13

CIRCUITS

ÇA ROULE SUR LES QUAIS

Un parcours à roues ou à trottinettes, vélos) sur les quais rive gauche à la découverte de leur environnement et de leur évolution au fil du temps. Une visite en mode relais avec deux guides conférenciers.

Dim 20 : 14h

DURÉE : 1h30

Nombre de places limité : 20 pers.

- **Départ 1** : rive gauche, pointe de la presqu'île Rollet

Réservation obligatoire sur



- **Départ 2** : rive gauche, sous le pont Pierre Corneille

Réservation obligatoire sur



Déplacement sur 5,6 km aller-retour

avec le moyen de votre choix

Prévoir protections de sécurité

adaptées et de l'eau.

DES DOCKS AU CHAI À VIN : CAP À L'OUEST

Voir Patrimoine en Péril p.16

GUERRES ET PATRIMOINE : NOS MONUMENTS DANS LA TOURMENTE

Voir Patrimoine en Péril p.16

HEURS ET MALHEURS DU PATRIMOINE ROUENNAIS DU 18^e SIÈCLE

Voir Patrimoine en Péril p.16

LA CÔTE SAINTE-CATHERINE, QUELLE HISTOIRE

📍 Cimetière du Mont-Gargan,

rue Henri-Rivière

Visite guidée par un guide conférencier de cette colline, qui au-delà du panorama qu'elle offre sur Rouen, porte une riche histoire entre forts et monastères.

Dim 20 : 10h

DURÉE : 2h

Réservation obligatoire sur



LES MÉTIERS DU ROBEC AU TEMPS JADIS

📍 Devant la fontaine de l'église Saint-Maclou, place Barthélemy

Visite contée.

Il était une fois dans le quartier Saint-Maclou une rivière dont on utilisait l'eau pour transformer la matière...

Sam 19 : 11h

DURÉE : 1h30

PÉRIL EN LA DEMEURE : HEURS, MALHEURS ET RÉSURRECTION DES MAISONS À PANS DE BOIS

Voir Patrimoine en Péril p.17

PLACE DU VIEUX MARCHÉ : PATRIMOINE DÉPLACÉ, PATRIMOINE SAUVEGARDÉ

Voir Patrimoine en Péril p.17

RUN & VISIT :

« BOUJOU, À TANTÔT ! »

📍 Planète Bien-Être, 13 rue Racine

Footing culturel. Loin d'être figée dans les livres d'histoire, la Normandie est une terre de diversité linguistique où les mots vibrent, se transmettent et se réinventent chaque jour. Nous vous invitons à une déambulation inédite dans les rues de Rouen pour explorer la richesse de la langue régionale normande, la saveur unique du Cauchois, et l'importance cruciale des langues régionales et minoritaires. D'où viennent ces expressions comme « boujou », « à tantôt » ou « y'r pleut » ? Comment le vieux norrois des Vikings s'est mélangé pour façonner notre accent et nos mots de tous les jours ? Rafrâichissement proposé en fin de visite.

Sam 19 : 9h15

DURÉE : 1h30

Parcours d'environ 6 km : un minimum de condition physique est requis !

Réservation obligatoire sur



Renseignements 02 35 88 09 98 ou sms/Whatsapp 07 88 92 42 54

SAUVEGARDER NOTRE PATRIMOINE, QUELQUES COMBATS DES AMIS DES MONUMENTS ROUENNAIS

Voir Patrimoine en Péril p.17

sur le territoire de Rouen



BROCHURES

À télécharger sur



EXPLORATEURS - SUR LES TRACES DE ROUEN

Livret-jeu à faire en famille.

Suivez Emma et Guillaume pour aller à la rencontre de l'histoire de Rouen de manière ludique. *Brochure disponible aussi à l'accueil de l'Office de tourisme*

EXPLORATEURS - LA CATHÉDRALE DE ROUEN

Livret-jeu à faire en famille.

Suivez Emma et Guillaume pour découvrir, de manière ludique, cette grande dame qu'est la cathédrale. *Brochure disponible aussi à l'accueil de l'Office de tourisme*

RALLYE PATRIMOINE RENAISSANCE

Ce rallye vous propose de découvrir de manière ludique les monuments emblématiques de la Renaissance à Rouen des plus connus comme le Gros Horloge aux plus discrets telle la Fierle. À vous de jouer !

VÉLO-PATRIMOINE À ROUEN

Vélo et patrimoine se retrouvent pour vous embarquer dans une balade rouennaise, ludique et sportive dans les rues, à plat ou en pente, en ville et en bord de Seine. *Brochure disponible aussi à l'accueil de l'Office de tourisme*

APPLICATIONS

WHATIZIS

Découvrez 30 monuments rouennais grâce à l'appli Whatizis, la 1ère application de reconnaissance visuelle de monuments. Grâce à son intelligence artificielle, elle met à votre disposition des audio explicatifs. *Application téléchargeable sur l'AppStore et le Google Play Store. whatizis.com*

WIVISITES

L'appli Wivisites vous propose de découvrir le patrimoine incontournable mais aussi méconnu de Rouen, à travers des parcours, des visites audioguidées, des jeux de pistes...

Application téléchargeable sur l'AppStore et le Google Play Store.

CIRKWI

ARCHITECTURE EN SEINE

Cette promenade propose de découvrir une douzaine de réalisations architecturales et de projets à venir, sélectionnés pour la qualité de leur architecture, leur rôle stratégique. Ils ont tous en commun d'allier la mémoire des lieux, des usages, des activités, et une architecture contemporaine affirmée. Cette balade-découverte architecturale vous est proposée par la Maison de l'architecture de Normandie



ROUEN ROCK'N ROLL

Une balade dans le Rouen des années 70 à 90 : les bars mythiques et la « rue de la soif », les disquaires et les radios pirates, les labels de musique, les salles de concert, un coiffeur-DJ, les friperies, les discothèques et les dancing... les explications de la guide font revivre Tempo 2000, le Studio 44, Melodies Massacre, les Dogs, les Cramps. Retour sur l'univers rock et punk de la jeunesse rouennaise, sur fond musical bien sûr !



MUSÉES ET COLLECTIONS

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE VILLON

3, rue Jacques-Villon

Présentation de l'atelier de restauration.

Elodie Perrot, restauratrice à la bibliothèque patrimoniale de Rouen, vous invite dans son atelier, où expertise et ingéniosité se mêlent pour prolonger la vie de nos documents anciens.

Sam 19 : 10h, 14h, 16h

DURÉE : 1h

Réservation obligatoire sur bibliotheques.rouen.fr/agenda

La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.9

CENTRE D'HISTOIRE SOCIALE - EXPOTEC 103

13, rue Saint-Gilles - Moulin Saint-Gilles

Implanté dans un lieu historique, le moulin Saint-Gilles, ce musée présente des collections de machines restaurées et en mouvement retraçant l'évolution des techniques.

Sam 19 : de 14h à 18h

Dim 20 : de 10h à 12h et de 14h à 18h

- Découverte du musée et de ses trésors industriels et techniques

(moulin, machines à vapeur, atelier mécanique, forge ...) animée par les bénévoles.

- Démonstrations de savoir-faire :

• **La conquête de l'énergie.**

Des maquettes et modèles réduits vous permettent de comprendre le fonctionnement de la roue à aube, de machines à vapeur grandeur nature et d'autres moteurs.

• **La forge Mustad.**

Démonstration des différentes étapes du travail du fer à la forge.

• **L'atelier de typographie.**

Découverte de l'art de l'imprimerie dans un atelier de typographie reconstitué.

Dès 4 ans.



© Bibliothèque Municipale de Rouen

MUSÉE MARITIME, FLUVIAL ET PORTUAIRE DE ROUEN

Hangar 13, Quai Emile-Duchemin

- Exposition de maquettes et démonstrations sur le bassin

Les Maquettistes Navals Rouennais proposent une exposition de leurs plus belles réalisations dans leur atelier, ainsi que des démonstrations de navigation sur le bassin du musée.

Ven 18 et sam 19 : de 10h à 18h

Tarif : 4€

- Ateliers :

3€ en supplément de l'entrée du musée.

• **Matelotage**

En famille, accompagnés par les animateurs de l'IGKT (International Guild of Knot Tyers), petits et grands pourront fabriquer des porte-clés et des bracelets en s'initiant aux nœuds marins.

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h

• **Fabrication de petits bateaux**

En famille, accompagnés par nos guides-animateurs, les enfants pourront construire leur petit bateau en bois et le faire naviguer sur le bassin du musée.

Ven 18, sam 19 et dim 20 : de 10h à 17h

- Projections :

Tarif : 4€

• **Photographies d'archives portuaires** mettant en scène l'activité du port de Rouen dans la première moitié du 20^e siècle.

Sam 19 : 14h

DURÉE : 1h

• **Photographies d'archives des différentes Armadas de Rouen**

Sam 19 : 15h

DURÉE : 1h

- Conférence : Seine de toutes les inventions par Jérôme Chaïb

Dim 20 : 16h

DURÉE : 1h30

- Conférence sur le Nautilus, premier sous-marin au monde, inventé par Robert Fulton qui a effectué sa première immersion dans la Seine en juillet 1800. Plongez dans le sujet avec Hugues Demoulin.

Sam 19 : 16h

DURÉE : 1h30



MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION CENTRE D'EXPOSITIONS

185, rue Eau-de-Robec

- Conférence participative

À l'occasion de l'exposition *Enfants et alcools : normes, éducation, prévention*, Guylaine Benech, sociologue et autrice du manuel *Sa première cuite*, anime cette conférence participative pour nous aider à aborder ce sujet avec nos enfants, de la petite enfance à l'âge adulte. Cette conférence sera précédée d'une courte visite de l'exposition.

Sam 19 : 15h

DURÉE : 1h

Réservation obligatoire sur



- Jeu famille : Cap ou pas cap : je passe mon certif

Dans la peau des écoliers d'autrefois, passez certaines épreuves du certificat d'études : dictée, calcul, histoire, géographie... Testez des disciplines classiques mais aussi certaines épreuves plus insolites, dont les enseignants vous réservent la surprise !

Dim 20 : 15h30, 16h30

Durée : 30 min

Dès 10 ans

Réservation obligatoire sur



© CNDP

- Atelier en famille : Sauvons le patrimoine !

Voir Patrimoine en péril p.17

CENTRE DE RESSOURCES

6, rue de Bihorel

C'est une première, le Munaé participe au festival de design France design week dont la thématique est *D comme Défi*, une réflexion sur le rôle du design face aux grands enjeux contemporains. Transition écologique, inclusion, éducation, soin, justice sociale... autant de terrains sur lesquels le design est appelé à proposer des réponses concrètes, sensibles et collectives. Dans le cadre du festival, le musée propose une **visite des réserves** axée sur le design et ses déclinaisons dans l'éducation. L'occasion de voir des belles pièces de mobilier issues des collections !

Sam 19 : 11h

DURÉE : 1h30

Nombre de places limité : 20 pers.

Réservation obligatoire sur



La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.12

sur le territoire de Rouen



LES MUSÉES DE LA MÉTROPOLE ROUEN NORMANDIE VOUS PROPOSENT...



MUSÉE DES BEAUX-ARTS

📍 Esplanade Marcel-Duchamp
Sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h
Tarif : 7€

- Exposition : *Sous la pluie, peindre, vivre et rêver*

De la petite bruine à l'averse torrentielle, la pluie invite tantôt à l'émerveillement, tantôt à la mélancolie... Elle a souvent inspiré les artistes, qui dépeignent ses effets sur le paysage comme sur la vie quotidienne. Passez entre les gouttes et explorez l'imaginaire de la pluie au musée !

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h
Tarif : 7€

• **Conversation en salle :** des médiateurs vous présentent une salle de l'exposition.
Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h
Tarif : 7€

• Balade contée littéraire :

Balade sous la pluie

Maupassant, Hugo, Éluard, Brassens... lus par Jeanne Herrington.

Dim 20 : 11h

DURÉE : 45 min

Dès 12 ans

Tarif : 7€

Contremarques à retirer à l'accueil le jour même

• Spectacle : *Patrouilles de parapluies*

À l'abri des regards sous un « parapluie chapiteau », des histoires naissent pour faire rire parfois émouvoir ou encore réfléchir.

Sam 19 : de 14h à 17h

DURÉE : 10 min

Dès 12 ans

• Conférence à deux voix :

Conversation visuelle sous la pluie

Comment les arts et les sciences peuvent s'unir et se compléter pour mieux observer, comprendre et apprécier la pluie et son spectacle ? Par Auguste Gires, chercheur en hydrométéorologie, et co-auteur de *Balade sous la pluie* et Jeanne-Marie David, conservatrice du patrimoine et commissaire de l'exposition *Sous la pluie, peindre, vivre et rêver*.

Dim 20 : 15h

DURÉE : 1h

RDV : Auditorium du musée

• Spectacle jeune public : *Pluie ? - impromptu sonore et participatif de et avec Benoît Sicat*

Voici un solo original entre forme plastique et expérience musicale, une ode à la pluie, comme une sorte de remerciement et une tentative pour déplacer la perception des jours dits de « mauvais temps ». Partant du plaisir des enfants à écouter, manipuler, jouer avec l'eau de pluie, c'est une véritable expérience sonore partagée entre les enfants et l'artiste : de précipitations en ruissellements, de goutte à goutte

en froissements, dans un moment complice d'écoute, de jeu et d'improvisation.

Dim 20 : 15h, 16h

DURÉE : 20 min

Dès 1 an

Contremarques à retirer le jour même

- Exposition : *Passeurs de traits, Pas d'avenir sans passé*

Une quinzaine d'adhérents du PLIE (Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi) de la Métropole Rouen Normandie, en parcours d'insertion, se sont engagés dans une démarche de découverte, d'expression et de valorisation autour de leur patrimoine culturel personnel. Chacun des participants a pu relier son histoire, ses références culturelles et sa créativité pour créer une exposition de passeurs. Présentation du projet par les participants.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 16h

RDV : Palier sud

- Visite guidée flash : *mission patrimoine !*

Voir Patrimoine en péril p.17

- Atelier : *Fabrique minute*

Venez, seul, à deux ou à plusieurs, en famille ou entre amis pour partager un moment de création !

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 15h45 et de 16h15 à 17h45

Dès 7 ans.

Dans la limite des places disponibles

- Concert : *Les élèves du conservatoire vous invitent / Duo*

Norah Guichet à la flûte et Abdallah Kahoul à la guitare, étudiants au Conservatoire de Rouen (classe de musique de chambre de Jennifer Rio) interprètent des *Duos* de Piazzolla.

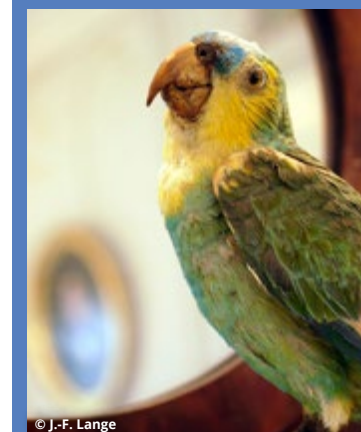
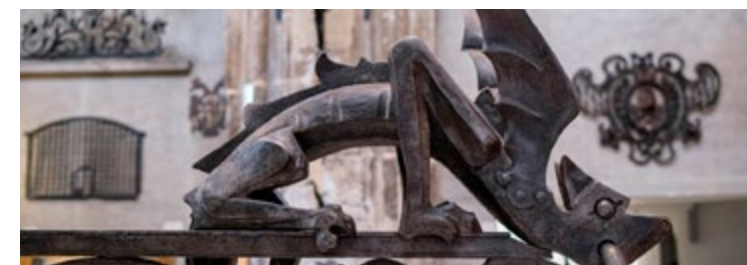
Sam 19 : 15h30

DURÉE : de 20 à 30 min

Dans la limite des places disponibles
La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.12



© RMM



© J.-F. Lange

MUSÉE FLAUBERT ET D'HISTOIRE DE LA MÉDECINE

(Ancien pavillon du chirurgien de l'hôtel-Dieu de Rouen)

📍 51, rue de Lecat

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h

- Visite libre des neuf salles

de collections permanentes : apothicaire, cabinet de curiosités, chambre natale de Gustave Flaubert... Venez découvrir des collections uniques et curieuses : un lit de malades à 6 places, un mannequin d'accouchement du 18^e siècle, des plumes, des encriers et un manuscrit de Gustave Flaubert. Livret jeu disponible pour les enfants.

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h

- Visite guidée de l'apothicaire

Cette visite est l'occasion de mettre en lumière un important dépôt d'une dizaine de pots de pharmacie du musée de la Céramique. Parmi ces faïences exceptionnelles : des pots du 16^e siècle de Masséot Abaquesne, des faïences italiennes et un spectaculaire vase à thériaque en faïence de Rouen du 18^e siècle.

Sam 19 et dim 20 : 11h

DURÉE : 1h

- Visite guidée des collections permanentes.

Sam 19 et dim 20 : 14h30

DURÉE : 1h

- Spectacle : *Caroline raconte Gustave, les confidences de la sœur de Flaubert.*

Caroline est la petite sœur de Gustave Flaubert, mais c'est aussi sa plus grande complice et confidente. Elle vous reçoit dans la chambre de ses parents en l'absence de la maisonnée. Cette visite contée immersive vous dévoile la jeunesse de Flaubert.

Sam 19 et dim 20 : 10h30

DURÉE : 1h

Réservation obligatoire sur
publics5@musees-rouen-normandie.fr
ou au 02 76 30 39 90

- Atelier : *Grainothèque de simples*

Cet atelier tous publics à deux voix permettra l'installation officielle de la grainothèque partagée du musée. Au programme : présentation du jardin et déambulation contée, reconnaissance, diversité, cycle de vie, récolte des graines, ensachage, conservation, utilisation.

Sam 19 : 15h

DURÉE : 2h

Réservation obligatoire sur
publics5@musees-rouen-normandie.fr
ou au 02 76 30 39 90

- Atelier flash : *Le corps humain*

Atelier en famille sur le thème du corps et de l'anatomie avec Maryam Pourahmad, plasticienne. En s'inspirant des étonnantes collections du musée, les participants imagineront et fabriqueront leur propre cabinet de curiosités mêlant science, observation et imagination.

Sam 19 et dim 20 : de 14h30 à 17h (en continu)

DURÉE : de 20 à 30 min

La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.12

MUSÉE LE SEQ DES TOURNELLES (Arts du fer)

📍 2, rue Jacques-Villon

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

- Visite guidée flash :

• **Une enseigne, ça renseigne !**

Comment repérer le boucher ? Le cordonnier ? Ou la taverne ? Grâce

aux enseignes ! Celles-ci, toujours présentes dans nos villes, jouent avec les mots et les images. Les reconnaîtrez-vous ?

Sam 19 : 15h30 (en langue des signes française), 16h30, 17h30
Dim 20 : 15h30, 17h30
DURÉE : 30 min

• *Dis, à quoi ça sert ?*

Ce musée offre une multitude d'objets dont les usages ont parfois disparu. Venez découvrir ces œuvres rares ou banales et posez mille questions.

Sam 19 et dim 20 : 14h30, 16h30
DURÉE : 30 min

- Atelier : *Fabrique minute*

Venez, seul, à deux ou à plusieurs, en famille ou entre amis pour partager un moment de création !

Sam 19 : de 14h à 15h45 et de 16h15 à 17h45

Dès 7 ans.

Dans la limite des places disponibles

- Concert : *Les élèves du conservatoire vous invitent / Trio*

Eve Delfont au chant, Maxence Rohart à la clarinette et Pierre-Cecil Duval à la guitare, étudiants au Conservatoire de Rouen (classe de musique de chambre de Jennifer Rio), interprètent *Erbame Dich* de J.S. Bach, *Gesänge* de J. Brahms, *Morgen* de R. Strauss.

Sam 19 : 16h

DURÉE : 20 à 30 min

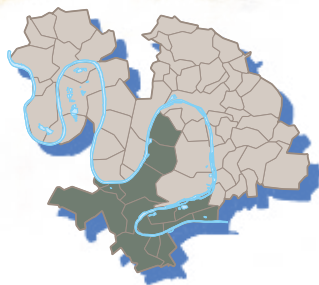
Dans la limite des places disponibles

La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.12

Sans oublier les autres musées de la Métropole Rouen Normandie :

- > La Corderie Vallois p.41
- > La Fabrique des savoirs p.33
- > La Maison des Champs, Pierre-Corneille p.36
- > Le Pavillon Flaubert p.38

sur le territoire Val-de-Seine



CAUDEBEC-LÈS-ELBEUF

ÉGLISE NOTRE-DAME (12^e - 19^e s.)

📍 Rue Sadi-Carnot
Clocher roman inscrit au titre des Monuments historiques en 1927. **Visite libre.** Un fascicule papier avec des explications sera disponible.

Sam 19 : de 10h à 12h
Dim 20 : de 14h à 18h



ELBEUF

ATELIER FRAENCKEL-HERZOG (Ancienne usine textile)

📍 25 rue Camille-Randoing
- **Visite libre.** Les artistes-résidents de Fraenckel-Herzog vous ouvrent les portes de leur atelier.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

- **Visite guidée** par Steve Jullien, passionné d'histoire et de patrimoine, de la chaufferie à vapeur de l'usine, classée Monument Historique en 1995. Venez découvrir ses trois énormes chaudières à charbon, derniers témoins d'un riche passé.

Sam 19 : de 14h30 à 16h30
Dim 20 : de 10h à 12h

DURÉE : 30 min

- **Exposition sur les « optants ».**

Les exilés alsaciens ont profondément transformé Elbeuf après 1870 : relance et modernisation de l'industrie textile, apport de capitaux et de savoir-faire, enrichissement de la vie sociale, culturelle et sportive de la ville. Ils ont laissé un patrimoine industriel et mémoriel encore visible aujourd'hui. Les « Raconteurs de Ville », habitants passionnés par leur commune, vous proposent de

découvrir ou redécouvrir ce que les « optants » ont apporté grâce à une collecte de témoignages et de documents.

Dim 20 : 13h30

DURÉE : 2h

- **Spectacle : L'armée du chahut par la Cie La Roulotte Ruche.**

Un son de cloche se fait entendre, comme un signe de ralliement. Des silhouettes surgissent et nous rassemblent. Un premier chant enveloppe doucement l'atmosphère. Le chœur enfle, gonfle, il devient puissant. Les artistes entraînent alors le public avec force et douceur dans une déambulation joyeuse, poétique et malicieuse.

Dim 20 : 15h30

DURÉE : 1h



CIRQUE-THÉÂTRE D'ELBEUF

📍 2, rue Augustin-Henry

Découvrez ce lieu unique, construit en 1892 et réhabilité en 2007, au fil d'une visite qui vous emmènera de la piste aux loges, en passant par les coulisses et l'arrière-scène. Au cours de ce parcours dans l'un des derniers cirques en dur de France, qui programme aujourd'hui la fine fleur du cirque contemporain, vous voyagez dans le temps entre récit historique et plongée dans l'activité artistique actuelle du lieu.

Réservation obligatoire pour l'ensemble des animations au 02 32 13 10 50

- **Visite guidée** par le personnel du Cirque-Théâtre.

Sam 19 : 16h

DURÉE : 1h

Dès 6 ans

Nombre de places limité : 30 pers.

- **Visite guidée** accompagnée par une guide conférencière et un membre de l'équipe du Cirque-Théâtre.

Dim 20 : 10h, 11h30, 14h, 15h30, 17h

DURÉE : 1h

Nombre de places limité : 30 pers.

- **Visite guidée en langue des signes française (LSF)** par une interprète de l'association LIESSE.

Sam 19 : 14h30

DURÉE : 45 min

Nombre de places limité : 15 pers.

- **Visite guidée** à hauteur d'enfants : un parcours ludique à travers les coulisses et les espaces du Cirque-Théâtre !

Sam 19 : 15h, 17h

DURÉE : 45 min

De 3 à 10 ans

Nombre de places limité : 20 pers.

- **Visite guidée : le parcours des intrépides.**

L'équipe technique vous emmène, là où le public ne se rend pas : la passerelle technique perchée à 11m au-dessus de la scène ! Profitez d'une vue panoramique sur la ville d'Elbeuf et imprenez sur la salle de spectacle.

Sam 19 : 14h, 18h

DURÉE : 45 min

À partir de 13 ans

Nombre de places limité : 10 pers.

Être à l'aise avec le vide ; prévoir des chaussures plates

ÉGLISE SAINT-JEAN

(16^e - 19^e s.)

📍 Rue Guynemer

Remarquable ensemble de vitraux Renaissance, 19^e et 20^e siècles.

- **Visite libre**

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

- **Concert : récital d'orgue par Axel Lebas**

À travers un programme mêlant œuvres classiques et romantiques, Axel Lebas fera résonner toute la puissance et la finesse du grand orgue, construit par Aristide Cavaillé-Coll au 19^e siècle, qui offre une palette de timbres d'une rare expressivité.

Dim 20 : 15h

DURÉE : 1h

VILLES & PAYS D'ARTS ET D'HISTOIRE



Cirque-Théâtre d'Elbeuf © T. Boivin

ELBEUF... À VÉLO

Enfourchez votre vélo et découvrez la richesse d'Elbeuf et ses alentours. Son histoire vous sera racontée de manière ludique grâce à la brochure vélo-patrimoine.

Brochure à retirer à la Fabrique des Savoirs ou à télécharger sur



FABRIQUE DES SAVOIRS



📍 7, cours Gambetta

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

- **Visite guidée : Oiseaux en danger !**

Voir Patrimoine en péril p.15

- **Atelier flash : Crée ton masque d'oiseau**

En vous inspirant des espèces présentées dans l'exposition *Des dinosaures aux oiseaux*, créez votre masque d'oiseau coloré !

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h (en continu)

- **Atelier d'initiation à l'écriture à la plume d'oiseau** en compagnie d'Edwige Timmerman

Dim 20 : de 14h à 18h (en continu)

- **Chasse au trésor : Marty mène l'enquête**

Une chasse au trésor en autonomie, à faire en famille à travers le musée et l'exposition *Des dinosaures aux oiseaux*.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

Livret à récupérer auprès de l'accueil du musée.

- **Visite libre : SOS animaux en danger !**

Voir Patrimoine en péril p.15

- **Visite guidée : Blin et Blin, 50 ans après**

Voir Patrimoine en péril p.15

- **Rencontre avec une restauratrice de taxidermies**

Voir Patrimoine en Péril p.15

- **Jeu : Jouons avec les archives !**

À quand remonte le plus ancien document conservé aux archives ? Saurez-vous deviner le poids d'une



La Halle aux poissons

boîte de classement ? Venez jouer avec les archives !

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h (en continu)

La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.5

LA HALLE AUX POISSONS

📍 Place de la Poissonnerie

- **Projection : Coup pour coup**

À Elbeuf, une grève sauvage se déclenche dans une petite entreprise de textile employant presque exclusivement des femmes. La tension monte et les ouvrières rendent « coup pour coup » aux manœuvres patronales. Le conflit s'envenime et aboutit à la séquestration du patron. Un documentaire réalisé par Marin Karmitz, en 1972, à une époque où les caméras étaient interdites dans les usines.

Sam 19 : 19h

DURÉE : 1h30

- **Exposition du peintre Jean-Pierre Vanot**

Dire le bonheur... Jean-Pierre Vanot a des sujets de prédilection comme la vallée de la Seine, les zones industrielles, les ciels, les forêts et les fleurs. De sa palette naît la lumière pour exploser en un jaillissement sur la toile. Avec finesse et élégance, les couleurs vibrent, frémissent, touchent au cœur et à l'esprit.

Sam 19 : de 11h à 12h et de 14h à 17h

- **Conférence : Micro-Folie sur le thème de la photographie**

Et si vous passiez à la micro-folie pour (re)découvrir des œuvres et leur histoire le temps d'un exposé animé par une médiatrice ? Un art décrypté, focus sur la photo !

Sam 19 : 15h30

DURÉE : 1h30

LES CONTES VÉRITABLES DU QUARTIER RÉPUBLIQUE

📍 Atelier 23, 23 rue de la République

Une **visite guidée** du quartier République animée par une guide-conférencière, suivie d'un apéro-patrimoine au café de la Poste : lectures de textes, collectés auprès des habitants.

Ven 18 : 15h30

DURÉE : 3h30

MÉDIATHÈQUE LA NAVETTE

📍 5, rue Michelet

- **Conférence** : rencontre autour du livre *C'était Elbeuf au 20^e siècle* de la Société de l'Histoire d'Elbeuf, et du rôle patrimonial de la photographie, par Alain Becchia.

Ce récent ouvrage raconte l'histoire de la ville de manière saisissante, en s'appuyant sur de nombreuses photos de presse, des clichés d'amateurs ou de professionnels.

Ven 18 : 17h30

DURÉE : 1h30

- **Conférence : Parlez-vous normand ?**

par Séverine Courard-Vieuxbled, éditrice de Skjaldmö. Autour d'échanges et de petits jeux, venez déguster la richesse de notre parler normand. Rencontre suivie d'une vente-dédicace des livres. Bonne humeur garantie !

Sam 19 : 10h

DURÉE : 1h30

Réservation conseillée au 02 35 77 73 00

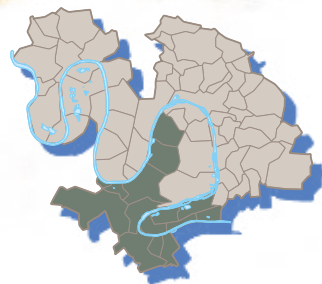
- **Atelier : Création de badges du patrimoine**

Le fonds de livres anciens de la médiathèque regorge de pépites visuelles. À partir d'une sélection faite par vos bibliothécaires, créez des badges uniques célébrant la richesse de ce patrimoine de papier. Alors à vos badges, prêts... épinglez !

Sam 19 : de 15h à 17h



sur le territoire Val-de-Seine



THÉÂTRE DES BAINS-DOUCHES

📍 17, rue Théodore-Chennevière
Exposition de photos et lecture de texte par Eva Doumbia.
Des photos, lecture du dernier texte d'Eva Doumbia et autres surprises vous attendent pour célébrer plusieurs années de résidence artistique avec la Cie La Part du Pauvre, dans cet écrin patrimonial dédié au spectacle vivant.
Ven 18 : de 19h30 à 22h30
Nombre de places limité : 80 pers.
Plus d'informations sur cielapartdupauvre.com

UN RALLYE PATRIMOINE À ELBEUF

À qui prend le temps d'observer la ville, Elbeuf dévoile un centre ancien remarquable constitué de maisons en pan-de-bois et d'anciennes manufactures héritées de quatre siècles d'activité drapière. Ce rallye vous invite à découvrir une multitude de détails qui font la richesse de cette cité. Repérez les panneaux patrimoniaux ! Ils vous fourniront de précieux indices pour compléter votre quizz, qui débute au cœur des collections de la Fabrique des Savoirs.
Brochure à télécharger sur



GRAND-COURONNE



ÉGLISE SAINT-MARTIN (13^e, 19^e s.)

📍 36, rue Georges-Clémenceau
Transept, chœur et tour-clocher du 13^e s.
L'église Saint-Martin ouvre exceptionnellement ses portes pour une expérience immersive mêlant patrimoine, histoire, musique et mise en lumière.
Ven 18 et sam 19 : de 14h à 23h

MAISON DES FORÊTS

📍 Rue du pavillon, les Essarts
Atelier : Mandibules et compagnie : dans la peau d'un archéologue
Animation jeune public animée par Alternative Archéologique : lors d'un chantier de fouilles reconstitué, initiez-vous aux techniques de fouille d'un squelette ! Les parents seront conviés à une balade commentée en forêt.
Sam 19 : 16h30
Dim 20 : 14h30
DURÉE : 1h
De 6 à 12 ans.
Nombre de places limité : 12 enfants
Réservation obligatoire sur



© Alternative archéologique

GRAND-QUEVILLY



ECOPÔLE VESTA - SMÉDAR

📍 40, boulevard Stalingrad
Abrité dans un bâtiment de la fin des années 1990, le Smédar est le syndicat responsable de la valorisation des déchets produits par les habitants des communautés d'agglomération de Rouen et de Dieppe représentant 175 communes.

- **Visite guidée** du centre de tri par des agents du Smédar qui vous accompagnent pour découvrir le cheminement de vos emballages et papiers, de la collecte jusqu'à leur valorisation, afin de mieux comprendre les enjeux de l'économie des ressources à l'échelle locale.

Sam 19 : 9h, 10h15, 11h30, 13h, 14h15, 16h

Dès 9 ans, sous responsabilité parentale

Nombre de place limité : 20 pers.

Chaussures plates et fermées

obligatoires

Réservation obligatoire sur

www.smedar.fr

- **Village Zéro Déchet** : des acteurs locaux engagés dans la réduction des déchets et la seconde vie des objets vous proposent des ateliers de fabrication de cosmétiques naturels, démonstrations et échanges pour adopter des gestes durables au quotidien.

Sam 19 : de 9h à 12h et de 13h30 à 17h

Dès 9 ans, sous responsabilité parentale

Chaussures plates et fermées

obligatoires.

Réservation obligatoire pour les ateliers sur www.smedar.fr



La Bouille © Mairie de La Bouille

HÔTEL DE VILLE

📍 Avenue Léon-Blum

Visite guidée du bâtiment, de son histoire et notamment de la salle des mariages au design des années 1970, proposée par la ville de Grand-Quevilly et France Design Week. Passage par la salle « Panorama » au point de vue impressionnant sur la métropole et sur le centre-ville, pour découvrir l'architecture et l'urbanisme de cette « ville récente ». Visite traduite en Langue des signes française.

Sam 19 : 10h30

DURÉE : 1h30

Nombre de place limité : 30 pers.

Réservation au 02 35 68 93 07 ou sur



MAISON MÉTALLIQUE, SIÈGE DE GRIEME

📍 10, rue de l'Industrie

Dernière maison métallique de la commune, datée de 1929 et destinée aux cheminots, classée à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques en 2012.

Le GRIEME (Groupe de Recherche et d'Identification des Epaves de Manche Est), installé dans cette maison, vous ouvre ses portes pour répondre à toutes vos questions concernant le bâtiment, leurs activités de recherche d'épaves dans la Manche et leur travail de tri des archives des chantiers navals de Normandie.

Visite libre

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 17h



© GRIEME



Château Robert Le Diable

MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS-MITTERAND

📍 12, allée des arcades

Conférence : Grand-Quevilly : regard sur la ville usine par Michel Croguennec

Entre histoire et patrimoine, Michel Croguennec reviendra sur le parcours de la ville qui demeure aujourd'hui le cœur industriel de l'agglomération rouennaise.

Sam 19 : 17h

DURÉE : 1h

Nombre de places limité : 50 pers.

Réservation obligatoire sur biblio@grandquevilly.fr ou mediatheque.ville-grand-quevilly.fr
ou au 02 35 68 93 97

La suite du programme dans
Journées du Patrimoine p.6

LA BOUILLE

CIRCUIT PATRIMONIAL

📍 Route du bac

Visite libre grâce aux 33 panneaux, installés dans le centre-bourg, portant sur l'histoire, la gastronomie, et la culture de la « perle de la Seine ». Cinq panneaux, devant le chantier de restauration de l'église Sainte-Madeleine, permettent de découvrir son histoire et son projet de restauration.

Ven 18, Sam 19 et dim 20 : de 9h à 18h30

LA LONDE

BALADE LONDAISE À LA DÉCOUVERTE DES CURIOSITÉS DU VILLAGE

📍 Devant la mairie, 133, rue Samson-Lepesqueur

Circuit animé par les bénévoles du groupe d'histoire locale de la commune.

Dim 20 : 14h30

DURÉE : 2h

JARDINS DE LA MAIRIE

📍 133, rue Samson-Lepesqueur

Animation photo autour de l'image et du patrimoine, organisée par Johan Boulanger, photographe professionnel londais, ainsi qu'un concours photos ouvert aux habitants.
Dim 20 : de 14h à 18h

MAISON NORMANDE

📍 Jardins de la Mairie, 133, rue Samson-Lepesqueur

Exposition : La Londe à travers les cartes postales

Découverte de cartes postales anciennes du village ainsi que d'anciens appareils photos.
Sam 19 et dim 20 : de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

MOULINEAUX

CHÂTEAU ROBERT LE DIABLE (20^e S)



📍 Croisement de la D64 et de la rue Lieutenant Pierre-Gousselin

Assis sur des fondations médiévales, le château Robert le Diable a été construit au début du 20^e siècle. Il offre un remarquable panorama sur la vallée de la Seine.

Unique à plus d'un titre, son emplacement sur une ancienne place forte de la Normandie médiévale et la légende qui entoure le cruel Robert le diable vous plonge dans un univers de contes et de mythes à découvrir lors de nos balades commentées.

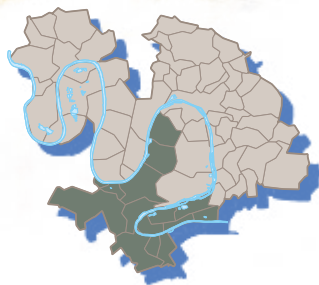
Sam 19 et dim 20 : 14h30, 16h

DURÉE : 1h

Réservation obligatoire (à partir de début sept.) sur



sur le territoire Val-de-Seine



ORIVAL



CHEMIN DE CROIX

📍 Devant l'église Saint-Georges, côte de l'église

Situé au-dessus de l'église, ce chemin de croix rythmé par 13 belles statues du sculpteur Raymond Delamare, réalisées entre 1940 et 1955, offre un panorama exceptionnel sur la vallée de Seine.

Accessible à toute heure.



ÉGLISE SAINT-GEORGES (16^e - 19^e s.)

📍 6, côte de l'église

- **Visite libre et exposition d'habits sacerdotaux anciens.**

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

- **Visite guidée** qui vous permettra d'admirer son architecture et les richesses artistiques qu'elle conserve. L'édifice a également la particularité d'être la seule église semi-troglodyte de la région.

Sam 19 : de 13h à 18h

Dim 20 : de 9h à 12h et de 13h à 18h

PETIT-COURONNE



MAISON DES CHAMPS - MUSÉE PIERRE-CORNEILLE



📍 502, rue Pierre-Corneille

Découverte de cette maison ayant appartenu à la famille Corneille et de la vie au 17^e siècle : ambiance champêtre avec son potager, four à pain et mobilier d'époque. Elle abrite aujourd'hui un musée dédié à la vie et l'œuvre de Pierre Corneille.

- **Visite libre**

Sam 19 et dim 20 : de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h

- **Visite guidée : La vie et l'œuvre de Pierre Corneille**

Venez découvrir la vie et l'œuvre du célèbre dramaturge, mais aussi au-delà de la maison, le jardin, le four à pain et la vie au 17^e siècle.

Sam 19 et dim 20 : 11h, 14h, 16h30
DURÉE : 1h

Nombre de places limité : 20 pers.

La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.7

SAINT-PIERRE-LÈS-ELBEUF

ESPACE CULTUREL PHILIPPE TORRETON

📍 163, avenue de l'Europe

- **Visite guidée.** Venez découvrir les coulisses d'un équipement dédié au spectacle vivant.

Sam 19 : 14h

DURÉE : 45 min

Nombre de place limité : 20 pers.

- **Exposition : L'architecture du 20^e siècle, une collection et un patrimoine saint-pierrais**

En croisant une collection d'environ 300 cartes postales consacrée à

l'architecture du 20^e siècle et quelques architectures modernes de Saint-Pierre-lès-Elbeuf, l'exposition tente de croiser les influences, les identifications du patrimoine de cette période et révèle plus particulièrement la présence de deux architectes majeurs de la Modernité présents sur notre territoire : Jacques Couëlle et Louis Miquel. Exposition proposée par David Liaudet, artiste-lithographe et professeur à l'école supérieure des Beaux-Arts du Mans.

Sam 19 : de 14h à 18h30

- **Visite guidée d'une collection de cartes postales : Rebonds saint-pierrais dans le patrimoine du 20^e siècle**



© D. Liaudet

300 cartes postales sélectionnées parmi la très vaste collection de David Liaudet permettront de relier l'histoire locale à la grande histoire de l'Architecture Moderne. En présence du collectionneur, une promenade en image, ouverte aux questions, d'un amateur et de son obsession : sauver le patrimoine du 20^e siècle.

Sam 19 : 17h

DURÉE : 1h

LE PRESSEUR À LONGUE ÉTREINTE

📍 Rue Martin-Luther-King

- **Visite libre du pressoir.**

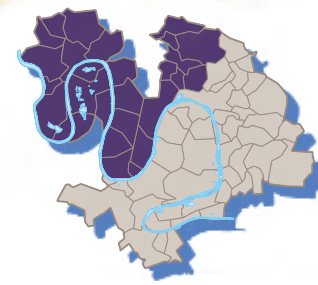
Sam 19 : de 14h à 18h

- **Exposition : L'ancien orphelinat de Saint-Pierre-lès-Elbeuf.**

La section Nature et Patrimoine de l'Association Culture et Loisirs propose une exposition de photographies anciennes et actuelles de l'ancien orphelinat du 19^e siècle, accompagnées de légendes relatant l'histoire et les fonctions successives de ce bâtiment, déjà présent lors de la création de la ville.

Sam 19 : de 14h à 18h

sur le territoire Austreberthe-Cailly



ANNEVILLE- AMBOURVILLE



MANOIR DE LA CHEMINÉE TOURNANTE

(17^e s.)

📍 3370, route du marais

- **Accueil commenté et promenade libre** en bord de Seine, dans un jardin verger ordonné avec poésie, autour d'une maison de plaisance construite en 1680.

- **Ouverture au public** du pressoir du 18^e siècle.

- **Exposition des peintures** de Dominique Bertrand

Sam 19 : de 9h à 19h30

Dim 20 : de 9h à 18h30

Tarif : 4,5€, gratuit pour les moins de 18 ans et pour les étudiants en art et architecture.



© CD

ROUTE DES FRUITS (APPLICATION CIRKWI)

Cette balade sur la Route des fruits dans la boucle d'Annville est parfaite pour les cyclistes, mais elle peut aussi s'effectuer en voiture en suivant le balisage routier. À votre rythme, vous découvrirez les paysages typiques de la vallée de la Seine, où la culture fruitière s'est développée il y a plusieurs siècles, à la faveur d'un climat particulier et sous l'influence de l'abbaye de Jumièges. Profitez-en pour goûter les fruits que les producteurs vendent « à la barrière », ou au sein de leur exploitation.



CANTELEU

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE FLAUBERT - HÔTEL DE VILLE

📍 Place Jean Jaurès

Spectacle : Caroline raconte Flaubert



© Médiathèque de Canteleu

Venez assister au spectacle immersif sur la jeunesse de Gustave Flaubert, contée par Caroline, sa confidente et petite sœur adorée. Visite libre de la bibliothèque après les spectacles et exposition de livres patrimoniaux.

Sam 19 : 14h (jeune public dès 8 ans) et 18h (tout public)

DURÉE : 2h

Nombre de places limité : 40 pers.

Réservation obligatoire au 02 35 36 95 95 ou mediatheque@ville-canteleu.fr

ÉGLISE SAINT-MARTIN (16^e, 18^e, 19^e s.)

📍 3, place du Général Leclerc

Concert : Lumières millénaires



© DR

La Maison Illuminée & Oswald Sallaberger vous embarquent musicalement à voyager à travers mille années de créations musicales en une heure : Bach, Mozart, Haydn, musique intemporelle, choral, méditation, prières, chants de troubadours et swing.

Sam 19 : 15h

DURÉE : 1h

Nombre de places limité : 100 pers.

ESPACE CULTUREL FRANÇOIS- MITTERRAND

📍 Parc Georges-Pierre

Exposition : Canteleu en cartes postales

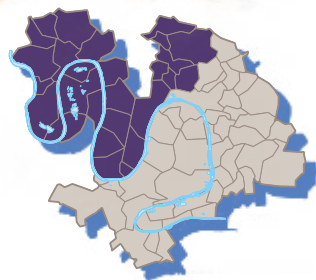
Venez découvrir le Canteleu d'autrefois à travers une sélection de cartes postales anciennes. Rues, paysages, scènes de vie... autant d'images qui racontent l'histoire de la ville et son évolution au fil du temps.

Ven 18 : de 16h à 19h

Sam 19 : de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30

La suite du programme dans Journées du Matrimoine p.5

sur le territoire Austreberthe-Cailly



PAVILLON FLAUBERT



◉ 18, quai Gustave-Flaubert, Dieppedalle-Croisset
Ce bâtiment datant du 17^e siècle est tout ce qui subsiste de la propriété où a vécu Gustave Flaubert à partir de 1846. C'est ici qu'il a écrit *Madame Bovary*, *Salammbô*, *L'Éducation sentimentale*... Le Pavillon, donné en 1906 à la Ville de Rouen, est transformé en musée et conserve aujourd'hui des souvenirs intimes liés à l'écrivain.

- Visite libre
Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

- Exposition : *Zola photographe*
En août 1888, à Royan où il passe des vacances, Émile Zola s'initie à la photographie, à laquelle il ne s'adonnera réellement que de 1894 à 1902, date de sa mort. Elle cesse vite d'être un simple « violon d'Ingres » pour devenir une occupation exigeante, à laquelle il consacre beaucoup de temps. Il s'équipe de plusieurs appareils de prise de vue et installe, dans ses diverses résidences, des laboratoires pour le développement

et le tirage. Il conçoit et fait réaliser un déclencheur pneumatique qui lui permet de se portraiturer lui-même, seul ou en groupe.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h
- Visite guidée : *Entre rejet et fascination : Flaubert et Zola face à la photographie*

Dans le cadre de l'exposition *Emile Zola Photographe*, cette visite, proposée et animée par Joël Dupressoir, permet de comprendre les rapports de l'écrivain et de son homologue Flaubert, à ce nouvel outil vecteur d'image.

Sam 19 : 14h30, 15h30
Dim 20 : 15h30, 16h30

DURÉE : 1h
Nombre de places limité : 25 pers.

- Atelier : *Portraits en studio*
Venez vous adonner à la pose photographique au sein d'un studio restituant l'esprit du siècle dernier. Un hommage à Zola photographe et au bicentenaire de l'invention de la photographie (horaires et programmation sous réserve).

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h
Capacité d'accueil 5 pers.
La suite du programme dans
Journées du Matrimoine p.5

DÉVILLE-LÈS-ROUEN

BALADE LE LONG DU CAILLY (APPLICATION CIRKWI)

Pour allier promenade et découverte patrimoniale, remonte la vallée du Cailly de Déville-lès-Rouen à Notre-Dame-de-Bondeville. N'hésitez pas à entrer à la Corderie Vallois, dont les machines toujours en fonctionnement vous raviront.



DUCLAIR

BORDS DE SEINE

◉ Quais de la Seine

- Œuvre d'art : *Seine de Crue - Amplitude*

Cette œuvre, installée dans la Seine près du bac, constitue un repère de crue ayant vocation à sensibiliser le public au risque d'inondation.

Sam 19 et dim 20 : de 8h à 19h

- Exposition : *Duclair en images*

La Ville propose une galerie à ciel ouvert offrant une mosaïque sensible de points de vue le long de la Seine. Chaque photographie compose un portrait vivant et pluriel du territoire, entre mémoire, émotion et instant capturé.

Sam 19 et dim 20 : de 8h30 à 18h30

- Parcours insolite

La ville de Duclair vous propose un parcours touristique accompagné de panneaux patrimoniaux.

Sam 19 et dim 20 : de 8h30 à 18h30
Parcours à télécharger sur



Église Saint-Valentin

CHÂTEAU DU TAILLIS

(16^e - 18^e s.)

◉ 1330, route du Havre

Tarif unique : 5€ / gratuit (enfants et étudiants)

- Visite libre du parc (jardins à la française et à l'anglaise), des jardins (verger, potager, jardin japonais), de l'orangerie du 18^e siècle, des écuries du château et de la grande serre.

- Musée août 1944.

Visite libre de ce musée dédié aux dernières heures de la bataille de Normandie.

- Visite guidée. Découvrez ce monument historique rare et exceptionnel de style Seconde Renaissance italienne, ses salons du 18^e siècle aux boiseries peintes, cheminées de marbre... ou bien encore sa cave du 13^e siècle.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h



LA VOIE VERTE À VÉLO

Une brochure vélo-patrimoine vous permet de découvrir la voie verte reliant Duclair au Trait, à vélo. Partez pour cette balade cycloduclo-patrimoniale sur les rails de l'ancienne voie de chemin de fer. Vous pouvez vous procurer la brochure à l'accueil de l'Hôtel de ville ou la télécharger.

Brochure à télécharger sur



LE PATRIMOINE MÉDIÉVAL DE DUCLAIR

◉ Église Saint-Denis, place de l'Église
Visite guidée reliant l'église, les quais et les halles pour découvrir

le patrimoine médiéval de la commune. Ce parcours mettra en lumière les lieux emblématiques et l'organisation d'un bourg autrefois tourné vers la Seine, afin de mieux comprendre l'histoire et l'évolution de la ville, du Moyen Âge à aujourd'hui.

Sam 19 : 11h

DURÉE : 1h

PANORAMA DU CÂTEL

◉ Chemin du Câtel

Au départ du centre-ville un chemin vous emmène jusqu'à un panorama aménagé sur la Seine. Puis vous poursuivrez la balade sur un sentier bucolique avant de rejoindre les quais.

Accessible à toute heure.

SQUARE DE LA MAIRIE

◉ Place du Général-de-Gaulle

Exposition *Elegia Fantastica*
Emanuele Scorcelletti mêle souvenirs et expérimentations visuelles pour créer des images hors du temps. Entre lumière éclatante et contrastes intenses, ses photographies révèlent un monde rural et sacré, empreint de mystère et d'innocence. Présentée en plein air, l'exposition invite chacun à une rencontre libre et poétique avec une Italie éternelle.

Sam 19 : de 8h30 à 20h

Dim 20 : de 8h30 à 18h30

JUMIÈGES

ABBAYE DE JUMIÈGES

(9^e - 19^e s.)

◉ 24, rue Guillaume-le-Conquérant

Reflète de quatorze siècles d'architecture, l'abbaye est l'un des plus anciens et importants monastères bénédictins de Normandie.

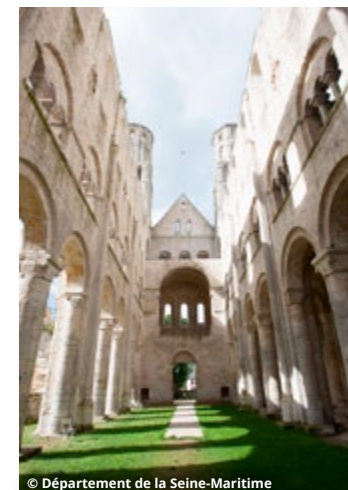
- Visite libre

- Chrono visite guidée

Sam 19 et dim 20 : de 9h30 à 18h30

Départ toutes les 20 min.

Réservation obligatoire sur
billetterie-jumieges.seinemaritime.fr



© Département de la Seine-Maritime

DE LEBLANC À LUPIN... À VÉLO

Sur votre petite reine, partez à la découverte de l'écrivain Maurice Leblanc et de son célèbre cambrioleur Arsène Lupin en parcourant Jumièges, Yainville, Le Trait et Saint-Wandrille, terres familières à Leblanc et sa famille.
Brochure à retirer au bureau d'informations touristiques de Jumièges ou à télécharger



ÉGLISE SAINT-VALENTIN

(11^e - 16^e s.)

◉ Rue du Quesney

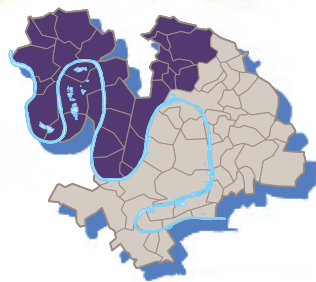
Statuaire en bois polychrome des 15^e et 16^e siècles.

- Visite libre, présence d'un étudiant qui pourra renseigner le public et répondre aux questions.
Ven 18 : de 10h à 12h et de 14h à 18h

Sam 19 : de 10h à 12h et de 13h à 17h

- Concert de musique baroque par l'Ensemble Les Meslanges en l'honneur du retour dans l'église d'un tableau restauré du 17^e s.
Dim 20 : 16h

sur le territoire Austreberthe-Cailly



SUR LES TERRES DES MOINES DE L'ABBAYE ... À VÉLO

Pédalez sur les terres des moines de l'abbaye et découvrez, de manière ludique, toute cette histoire grâce à la brochure vélo-patrimoine.

Brochure à télécharger ou à retirer au bureau d'informations touristiques de Jumièges



LE MESNIL-SOUS-JUMIÈGES



© M. Laurent

MANOIR D'AGNÈS SOREL (14^e s.)

431, route du Manoir
Manoir du 14^e siècle, dépendant de l'abbaye de Jumièges, où mourut la favorite du roi Charles VII, Agnès Sorel.

- Visite libre

Sam 19 : de 15h à 18h

Dim 20 : de 14h à 18h

- Visite guidée

Sam 19 et dim 20 : 15h

DURÉE : 1h

- Concert

Les chœurs Stabulo et Spinolia chanteront l'amour courtois, le mariage, l'amour qui vient ou qui s'en va, du Moyen Âge à... Jacques Brel !

Sam 19 : 17h30

DURÉE : 1h

Dans un chapeau

LE TRAIT



LE VIEUX TRAIT : LE TRAIT AUTREMENT, ET SES SECRETS

Place de l'église

Découvrez le vieux village et ses alentours grâce aux « Raconteurs de Ville », citoyens engagés et passionnés qui illustreront l'intérêt historique de chaque arrêt (vestiges du château fort, vieilles demeures, la petite filandre, bals et guinguettes...). Cette balade patrimoniale est l'occasion de partager des souvenirs et de faire revivre l'histoire humaine du Vieux Trait. S'appuyant également sur des recherches photographiques, des témoignages enregistrés, et sur les fonds personnels d'habitants, un montage photo permettra de visualiser des commerces et bâtiments disparus.

Dim 20 : 14h30

DURÉE : 2h30

Réservation conseillée sur



LA VOIE VERTE À VÉLO

Informations p.39

Brochure à télécharger sur



MALAUNAY

ATELIER 410

410, route de Dieppe

Aude Le Grand vous invite à découvrir le métier de la conservation-restauration des biens culturels, un métier alliant artisanat, connaissances scientifiques et passion du patrimoine. Quelques œuvres en cours de traitement vous seront présentées.

Sam 19 : 10h, 11h

DURÉE : 1h

Nombre de places limité : 10 pers.

MONT-SAINT-AIGNAN

CINÉMA ARIEL

22, place Colbert

Visite guidée du cinéma Ariel, cabine et salle, par le directeur du cinéma Fabrice Ricque.

Dim 20 : 10h

DURÉE : 2h30

ÉGLISE SAINT-THOMAS DE CANTORBÉRY (12^e - 17^e s.)

70, rue Louis-Pasteur

- Visite libre.

Dim 20 : de 14h à 17h

- Concert par Constance Turmel

(orgue Renaissance)

Dim 20 : 17h

DURÉE : 1h

PAYSAGE ROUEN 2080 / LE SYSTÈME DES EAUX

Voir Patrimoine en Péril p.15

PRIEURÉ SAINT-JACQUES (12^e s.)

58, rue Louis-Pasteur

L'église Saint-Jacques, premier lieu de culte du prieuré, constitue un des vestiges de cette ancienne léproserie. Accessible à toute heure.

QUARTIER DU VILLAGE

Église Saint-Aignan, place Saint-Méen

Visite guidée par Claude Boudin, historien et auteur avec Patrice Macqueron de l'ouvrage *Mont-Saint-Aignan, naissance d'une ville*, paru en 2011 aux éditions des Falaises.

Sam 19 : 15h

DURÉE : 1h30



Sainte-Marguerite-sur-Duclair © CollectifJPG

NOTRE-DAME-DE-BONDEVILLE



CORDERIE VALLOIS



185, route de Dieppe

Sam 19 et dim 20 : de 13h30 à 18h

- Visite technique de cette ancienne usine textile du 19^e siècle. Sam 19 et dim 20 : de 13h30 à 17h30

- Démonstration sur les métiers à tisser et métier Jacquard

Voir Patrimoine en Péril p.16

- Atelier : Les petites bidouilles de fils : Petit tisserand

Un moment ludique et de partage entre parent et enfant, pour découvrir l'art du tissage. Chacun repart avec sa création !

Sam 19 : de 14h à 17h30

Dès 8 ans

La suite du programme dans

Journées du Patrimoine p.7

SAHURS

ÉGLISE SAINT-SAUVEUR (10^e - 16^e s.)

Chantier de restauration

Voir Patrimoine en péril p.17

SAINTE-MARGUERITE-SUR-DUCLAIR

SAINTE-MARGUERITE D'HIER À AUJOURD'HUI

Place de l'église

Exposition. La commune de Sainte-Marguerite-sur-Duclair et le collectif photo JPG vous invitent à découvrir le fruit d'un remarquable travail de mémoire et de valorisation du patrimoine local. À partir de

photographies anciennes confiées par les habitants, un travail minutieux de numérisation, de restauration et de colorisation des clichés a été entrepris. Au fil des images et des animations, partez à la rencontre du Sainte-Marguerite d'hier : ses habitants, ses commerces, ses fermes, ses fêtes et ses paysages. Une plongée fascinante dans l'histoire locale qui permettra aux plus anciens de retrouver des souvenirs et aux plus jeunes de découvrir la vie de leurs aînés.

Dim 20 : de 9h à 17h

La suite du programme dans
Journées du Patrimoine p.14

SAINT-MARTIN-DE-BOSCHERVILLE

ABBAYE SAINT-GEORGES DE BOSCHERVILLE (12^e - 18^e s.)

12, route de l'abbaye

Abbaye de style roman normand du 12^e siècle dotée d'un jardin monastique inspiré du 17^e siècle.

- Visite libre des jardins accompagnée de nombreuses animations.

Sam 19 et dim 20 : de 9h30 à 18h30

- Visite guidée des jardins en compagnie des jardiniers.

Sam 19 et dim 20 : de 11h à 12h et de 14h à 17h

Départ des visites toutes les heures

- Visite guidée. Accompagnés par les bénévoles de l'Association Touristique de l'Abbaye Romane, découvrez l'histoire de l'abbaye et de ses jardins.

Sam 19 et dim 20 : de 14h30 à 18h

- Atelier : Couronne des moissons

Réalisez à l'aide de graines ou de fruits... vos couronnes des moissons pour votre intérieur. Pour adultes et enfants de plus de 6 ans.

Sam 19 : 14h

DURÉE : 2h

Tarif : 25€

Réservation obligatoire sur



Abbaye Saint-Georges de Boscherville

- Concert : Jazz sacré par La Maison Illuminée

Récital sur la thématique du jazz sacré pour créer un pont entre des musiques d'époques différentes de l'époque baroque à nos jours. Cette relecture de la continuité du patrimoine musical, à travers notamment la place des instruments à vent, fait écho avec celle de l'évolution du patrimoine du site de l'abbaye depuis l'époque baroque.

Dim 20 : 16h

DURÉE : 1h15

MANOIR DE L'AUMÔNERIE (13^e - 16^e s.)

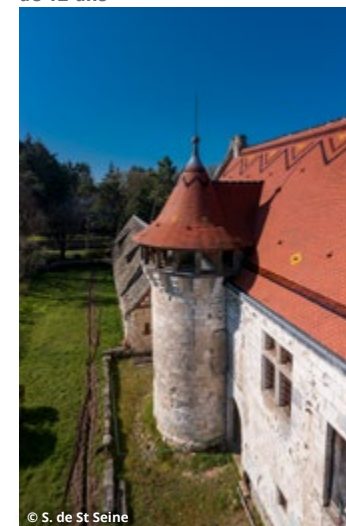
54, chemin Saint-Gorgon

Visite libre. Découvrez 800

ans d'histoire ! Le Manoir de l'Aumônerie, bâti en 1214 par les moines de l'abbaye Saint-Georges, est doté d'un jardin médiéval et d'une chapelle du 16^e siècle dédiée à saint Gorgon. D'abord aumônerie puis ferme, le manoir a su s'adapter à toutes les époques. On découvre ici l'évolution des styles architecturaux du 13^e siècle jusqu'au 19^e siècle.

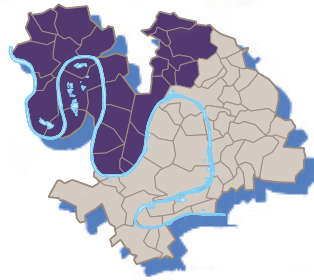
Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

Tarifs : 5€ / gratuit pour les moins de 12 ans



© S. de St Seine

sur le territoire Austreberthe-Cailly



SAINT-PIERRE-DE-MANNEVILLE

ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL (16^e - 17^e s.)

📍 13, place de l'église
- Visite libre.

- Exposition : *Saint-Pierre-de-Manneville au fil de l'eau*

Exposition de cartes postales et de photographies du village au fil du temps.

Sam 19 et dim 20 : de 14h30 à 17h30



MANOIR DE VILLERS (16^e - 20^e s.)

📍 30, route de Sahurs
Site seigneurial du 16^e siècle et de style néo-normand du 19^e siècle. Propriété d'une même famille depuis 1764.

Visites guidées par les propriétaires.

Sam 19 et dim 20 : de 13h à 19h

Tarif : parc 7€ (CB non acceptées)

SAINT-PIERRE-DE-VARENGEVILLE

CHAPELLE SAINT-GILLES (17^e - 18^e s.)

📍 Cavée Saint-Gilles

- Visite guidée de la chapelle rénovée par l'association du Patrimoine varengévillais.

- Exposition : *Saint-Pierre d'hier et d'aujourd'hui*

Découvrez l'évolution de la vie des Varengévillais et de leur commune au travers d'anciennes cartes postales et de clichés actuels pris aux mêmes endroits.

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 12h et de 14h à 17h

CHÂTEAU DE SAINT-PIERRE-DE-VARENGEVILLE

(19^e s. - Centre d'art contemporain de la Matmut - Daniel Havis)

📍 425, rue du Château

- Visite guidée sur l'évolution de ce site patrimonial pour répondre aux enjeux de son époque.

Voir patrimoine en péril p.17

- Jeu famille : *Les détectives de la photo perdue*

Participez à une découverte originale du château et de son parc, entre observation et enquête. Munis d'une fiche enquête, les enfants partent explorer les abords du château et le parc à la recherche de détails architecturaux, éléments décoratifs, sculptures ou encore ornements du patrimoine.... une activité à faire en famille !

Sam 19 et dim 20 : de 8h à 19h

De 6 à 12 ans

Réservation obligatoire sur



SALLE DES FÊTES

(Ancien « camp cigarette » de la Seconde Guerre mondiale)

📍 54, route du Paulu

Exposition : *Saint-Pierre l'ouvrière*

Découvrez toute une mémoire ouvrière que l'association Patrimoine varengévillais fait revivre en photos, documents et objets. Il y a 60 ans dans la vallée de l'Austreberthe, Saint-Pierre-de-Varengerville célébrait sa puissance industrielle : l'usine de moteurs électriques CLARET mobilisait encore plus de 600 ouvriers alors que l'orfèvre Letang Remy prenait avec éclat la relève des anciennes filatures Leurent.

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 12h et de 14h à 17h

VAL-DE-LA-HAYE



GRANGE DÎMIÈRE DE SAINTE-VAUBOURG (12^e s.)

📍 7, chemin des Templiers

- Déambulation avec panneaux d'informations sur l'histoire de cette grange dîmière, construite au 12^e siècle par les Templiers.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

- Spectacle : *Visite de façade - grange dîmière* par le collectif Embuscade.

Dim 20 : 14h30, 15h30, 16h30

DURÉE : 30 min

YAINVILLE

ÉGLISE SAINT-ANDRÉ (11^e s.)

- Visite libre

Voir Patrimoine en Péril p.18

- Concert de musiques anciennes, clavecin, flûte traversière et hautbois

Dim 20 : 16h

DURÉE : 1h

- Concert du chœur d'adultes du conservatoire du Val de Seine

Sam 19 : 18h

DURÉE : 1h

LA VOIE VERTE À VÉLO

Informations p.39

Brochure à télécharger sur



Plateaux-Robec

AMFREVILLE-LA-MIVOIE



MUSÉE DU PATRIMOINE DES ÉCOLES

📍 Place de la mairie

Le musée, composé d'une salle d'exposition et d'une salle de classe reconstituée, conserve le passé des écoles d'Amfreville de la fin du 19^e siècle aux années 50-60.

- Visite libre

- Atelier d'écriture à la plume.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

BELBEUF

CHAPELLE SAINT-ADRIEN (18^e s.)

📍 1-2 chemin de la chapelle

Chapelle semi-troglydite accrochée à la falaise, accessible par un chemin pentu.

- Visite libre de la chapelle et exposition par l'Association des Amis de la chapelle Saint-Adrien.

Sam 19 : de 15h à 19h

Dim 20 : de 10h à 19h

- Visite guidée de la chapelle.

Sam 19 : de 16h30 à 19h

Dim 20 : de 9h à 19h

- Spectacle : *Conte historique.*

Dim 20 : 16h

DURÉE : 1h



ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA NATIVITÉ (16^e, 18^e, 19^e, 20^e s.)

📍 Rue des Canadiens

- Visite libre

Sam 19 et dim 20 : de 10h30 à 17h

- Visite guidée de l'église (moblier, peintures, sculptures et ornements) par un spécialiste de l'édifice.

Sam 19 : 10h30, 14h30

Dim 20 : 14h30

DURÉE : 1h

MAISON DES CANADIENS

📍 12, rue des Canadiens

Exposition de cartes postales et de photographies anciennes des édifices remarquables de la commune. Un historien de la ville animera un atelier, afin échanger avec les anciens de la commune pour collecter la mémoire orale et les souvenirs liés à ces monuments.

Sam 19 : de 14h à 18h

BIHOREL

LA VILLE À PIED, UNE DÉAMBULATION PLEINE DE DÉCOUVERTES !

Voir Patrimoine en Péril p.15

BOIS-GUILLAUME

ATELIER DE MARQUETERIE

📍 107, rue Georges Mugnier

Accueil et explications par Patrick Delarme, marqueteur et propriétaire de cet atelier depuis 1986.

Ven 18, sam 19 et dim 20 : de

10h30 à 18h30

Capacité d'accueil : 3 pers. à la fois

BONSECOURS

BASILIQUE DE BONSECOURS (19^e s.)

📍 18, rue de la basilique

Cette basilique construite dans un style néo-gothique est dédiée au pèlerinage de la Vierge.

- Visite libre.

- Visite guidée de la basilique et de l'orgue Cavaillé Coll.

- Présentation de cartes postales anciennes liées à l'histoire de la basilique.

- Présentation de vêtements sacerdotaux anciens et d'objets religieux.

Dim 20 : de 13h30 à 19h



DARNÉTAL

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE NORMANDIE (Ancienne usine Lucien Fromage - 19^e s.)

📍 27, rue Lucien-Fromage

- Visite libre du parc de 2,5 hectares. Sam 19 : de 14h à 18h

- Visite guidée : *Architecture et patrimoine* par Claire Rosset, docteur en architecture.

Sam 19 : 14h15, 16h15, 17h15

DURÉE : 45 min

- Exposition : *Architecture et photographie*

Présentation d'ouvrages du fonds ancien du Pôle documentaire de l'ENSA Normandie.

Sam 19 : de 14h à 18h

DURÉE : 45 min

La suite du programme dans Journées du Patrimoine p.5

ÉGLISE SAINT-OUEN DE LONGPAON (15^e, 16^e, 19^e s.)

📍 Rue de la Chaîne

Église-halle avec trois vaisseaux d'égale hauteur, sans transept, se terminant par un chevet à trois pans coupés.

Visite guidée par la paroisse.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

sur le territoire Plateaux-Robec



© Mairie de St Aubin Epinay

ENTRE AUBETTE ET ROBEC, SUR LA ROUTE DES MOULINS (APPLICATION CIRKWI)

Prenant leurs sources à l'est de l'agglomération rouennaise, le Robec et l'Aubette se jettent dans la Seine à Rouen après un cheminement d'une dizaine de kilomètres. Entre l'Hôtel de ville de Rouen et la mairie de Darnétal, suivez les deux cours d'eau qui vous révèlent leurs secrets et leurs moulins !



LA NEUVILLE-CHANT- D'OISEL

MAIRIE

© 2167, rue des Andelys
Exposition : Bakki, photographies et légendes d'une Normandie
L'exposition présente le travail du photographe normand Gauthier Thypa, accompagné de textes, poésies et illustrations de Jata. Ils réinventent les mythes originels de la Normandie au travers d'une vision intime de leur terre natale. Venez découvrir une sélection de photos de l'exposition visibles sur une partie de la rue des Andelys et autour de la Mairie. En complément, des QR Codes vous proposent une expérience visuelle et sonore.

Ven 18, sam 19, dim 20 : de 8h à 20h

LE MESNIL-ESNARD

BALADES POSTALES DANS LE MESNIL-ESNARD

© Mairie, place du Général-de-Gaulle
Venez découvrir Le Mesnil-Esnard avec Laurent Bonvalet, sur la base d'anciennes cartes postales, vestiges du passé qui feront le lien entre les architectures d'hier et celles d'aujourd'hui. Deux balades vous sont proposées, une au nord de la ville le matin et une seconde au sud l'après-midi.
Dim 20 : 10h, 15h
DURÉE : 1h30

Nombre de places limité : 30 pers.
Réservation obligatoire sur



RONCHEROLLES-SUR-LE- VIVIER

BOUCLE-RONCHES-ROBEC (APPLICATION CIRKWI)

Petite balade aux portes de Rouen, autour de villages et hameaux du plateau et de la vallée du Robec



SAINT-AUBIN CELLOVILLE

CHAPELLE DE SAINT-AUBIN- CELLOVILLE

(17^e s.)

© 20, Grande rue, Hameau de Celloville

- Ouverture exceptionnelle de la chapelle.

- Exposition : **Le Petit Prince - 80 ans**
Exposition consacrée à l'œuvre intemporelle d'Antoine de Saint-Exupéry, imaginée, réalisée par des passionnés et collectionneurs, permettant d'explorer quarante années de collections réunies autour de l'univers du *Petit Prince*

(ouvrages rares, objets de collection provenant du monde entier, créations issues du savoir-faire de manufactures normandes). Les élèves de l'école présenteront leurs réalisations artistiques et pédagogiques inspirées de cette œuvre, offrant ainsi un regard sensible et créatif sur ce récit universel.

Sam 19 et dim 20 : de 10h à 18h

SAINT-AUBIN-ÉPINAY

ÉGLISE NOTRE-DAME

(11^e - 17^e s.)

© 58 rue du Meslay

Visite libre de l'église d'Épinay, centre du premier village dès le 11^e siècle. Elle connaîtra de nombreux remaniements jusqu'au 17^e siècle, où elle prendra la forme que nous lui connaissons aujourd'hui.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

ÉGLISE SAINT-AUBIN

(19^e s.)

© 71 rue de l'église

Visite libre de cette église construite entre 1849 et 1853 dans le centre-bourg du village. Après d'importants travaux de restauration, elle a retrouvé son charme d'antan.

Sam 19 et dim 20 : de 14h à 18h

SAINT-LÉGER-DU- BOURG-DENIS

MÉDIATHÈQUE JEAN-RENÉ-ROUZÉ

© 3, rue Sainte-Marguerite

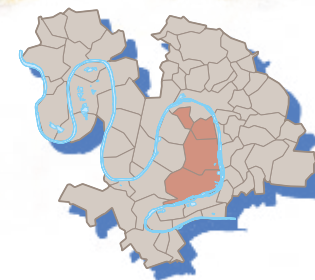
Concert-Brunch, thématique sur les oiseaux, par Cédrik Boule et François Puyalto.

Les artistes ont unilatéralement décidé de mettre en commun leurs passions de la chanson, de la littérature et de la zoologie, le temps d'un spectacle inédit, éphémère et forcément surprenant.

Sam 19 : 11h

DURÉE : 1h

sur le territoire Seine-Sud



PETIT-QUEVILLY

AU FIL DES RUES ET PASSAGES QUEVILLAIS

© Église Saint-Pierre, 5 rue Etienne Dolet
Balade commentée entre l'église Saint-Pierre et l'église Saint-Antoine pour découvrir le patrimoine et l'histoire de Petit-Quevilly.

Sam 19 : 14h

DURÉE : 2h

CIMETIÈRE SAINT-SEVER

© 13, boulevard Stanislas Girardin

La suite du programme dans
Journées du Matrimoine p.8

CHAPELLE SAINT-JULIEN

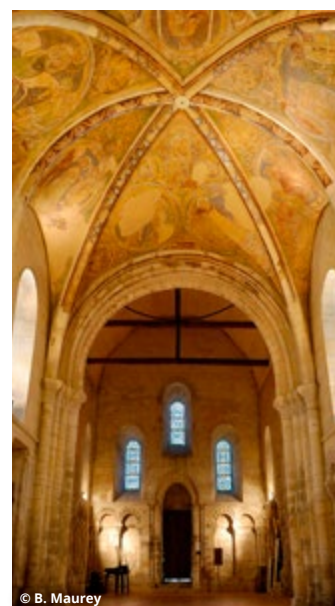
(12^e s.)

© Rue de l'esplanade

Unique monument de l'art roman de l'agglomération, la chapelle Saint-Julien abrite des peintures murales du 12^e siècle. Devenue successivement une léproserie, une annexe de la Chartreuse Saint-Julien puis une grange à foin, elle est aujourd'hui un lieu culturel.

Visite guidée.

Sam 19 et dim 20 : de 14h30 à 18h



© B. Maurey



CHARTREUSE SAINT-JULIEN

(17^e - 18^e s.)

© Jardin du Cloître, rue du Général-Foy
Vestiges d'un monastère de chartreux construit à partir de 1686 jusqu'à la veille de la Révolution.
Accessible à toute heure

STATION DE TRAITEMENT DES EAUX USÉES ÉMERAUDE

(1997 ; extension en 2019)

© 2, rue de l'Ancienne Mare

La station Emeraude assure la gestion des eaux usées de 36 communes de la Métropole Rouen Normandie.

Déambulation interactive et humoristique au sein de la station proposée par la Métropole Rouen Normandie aux côtés de son



© Station d'épuration Emeraude

déléguataire exploitant, MEROPUR. Equipés de casques, laissez-vous guider par des personnages hauts en couleur dans un spectacle en plein air et en mouvement : **Madame L'EAU**, l'héroïne du jour, en quête de pureté, accompagnée de ses deux acolytes, **SUPER BACTÉRIE**, la force invisible qui nettoie nos eaux usées et le **VILAIN POLLUANT**, l'ennemi public qu'il faudra apprendre à débusquer et à éliminer !

Ce parcours exclusif conçu avec les équipes de MEROPUR, vous fera traverser les installations intérieures et extérieures pour comprendre que l'eau est une ressource fragile qu'il est urgent de protéger.

Sam 19 : 14h, 15h30 (11h si les 2 visites de l'après-midi sont complètes)

DURÉE : 1h

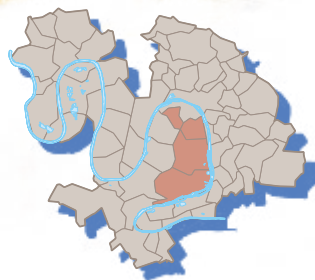
Nombre de places limité : 30 pers.
Enfants accompagnés dès 8 ans

Chaussures fermées ; pièce d'identité obligatoire ; non accessible aux personnes à mobilité réduite

Réservation obligatoire sur



sur le territoire Seine-Sud



SAINT-ÉTIENNE-DU-ROUVRAY



© Y. Audic

SNCF - TECHNICENTRE ROUEN QUATRE-MARES

📍 Rue Barthélémy Camille Polonceau
Sur un site industriel historique qui a entretenu pendant plus de 100 ans les locomotives de tout le territoire, arpentez librement les ateliers récents de maintenance du matériel roulant ferroviaire régional. Découvrez les différents chantiers et échangez avec les opérateurs de maintenance qui vous expliqueront comment sont entretenus et révisés les trains. Animations, exposition de photos d'archives seront aussi proposées.
Sam 19 : de 10h à 16h30
DURÉE : 2h
Réservation obligatoire sur affluences.com (à partir du 1^{er} sept.)

TEMPLE HINDOUISTE DE RADHAKRIPA

📍 41, rue du Madrillet
Visite guidée du temple.
Dim 20 : 15h
DURÉE : 1h30
Nombre de places limité : 70 pers.

SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN

APPARTEMENT TÉMOIN - IMMEUBLES GARIBALDI

📍 Immeuble Anjou, 228 rue Garibaldi
Visite guidée au cœur de la préparation d'un appartement témoin des années 50 dans un immeuble de la Reconstruction de Marcel Lods.
Ven 18 : 17h
Sam 19 et dim 20 : 9h, 10h30, 13h30, 15h
DURÉE : 1h
Nombre de places limité : 17 pers.
Réservation obligatoire sur appartement-temoins-lods-gascoin.fr



© Centre hospitalier du Rouvray

CENTRE HOSPITALIER DU ROUVRAY (CHR)

(19^e - 20^e s.)
📍 4, rue Paul-Éluard
- Visite à vélo de l'ensemble du patrimoine historique et paysager du CHR par Emmanuelle Réal, chargée de l'inventaire régional et Astrid Descourtieux, historienne.
Sam 19 : 14h
Dim 20 : 11h
DURÉE : 2h
RDV : à l'unacor.
Nombre de place limité : 20 pers.
Venir avec son vélo.

- Vernissage de l'exposition : Des femmes, des hommes et des lieux.

Exposition de photographies de l'inventaire du patrimoine du CHR, par la région Normandie, ainsi qu'une série de portraits du personnel de l'hôpital par la photographe Céline Dieutre.
Dim 20 : 13h
DURÉE : 1h

- Spectacle : Tant suspendu

Performance aérienne et musicale avec Marion Soyer.
Dim 20 : 15h15, 17h30
DURÉE : 1h15

- Les Nuits d'Artaud : soirée consacrée à la poésie avec le Cabaret La Sirène à Barbe.

Sam 20 : 19h
DURÉE : 1h30
RDV : IFSI (institut de formation en soins infirmiers)
Nombre de place limité : 200 pers.
Réservation obligatoire sur ch-lerouvray.fr

- Spectacle de danse : Manon et Camille

Une restitution, en corps et en verbes, autour de récits de femmes, impactées par la maladie mentale. Dans et après les tempêtes, que (re)construit-on ? Qui est-on ? Les artistes Camille Dewaele et Manon Basille vous proposent une immersion dans ces trajectoires de femmes, singulières et vibrantes le temps d'une performance musicale, en mots et en gestes.
Dim 20 : 14h30
DURÉE : 45 min

- Bal Chorégraphique : L'Improbable

Un bal improbable, où vous êtes acteur de votre mouvance, votre jonglerie, votre délire, votre lâcher prise. Vous serez invités à jouer avec les artistes et les complices pour le meilleur et pour le move !
Dim 20 : 16h30
DURÉE : 1h

- Concert de Jacaranda, Créole Soul Trio.

Dim 20 : 12h
DURÉE : 1h
RDV : jardin de la maison papier



SNCF-Technicentre des lignes normandes © crédit SNCF

LYCÉE LES BRUYÈRES



© Lycée les Bruyères

📍 67, avenue des Canadiens
Visite guidée du patrimoine architectural du lycée (son château, son parc, ses dépendances) par l'association Sotteville au fil du temps.

Sam 19 : 14h
Dim 20 : 14h, 16h30

DURÉE : 2h

Nombre de places limité : 25 pers.

Réservation obligatoire au 02 32 81 69 70 ou sur int.0760109f@ac-normandie.fr

PACIFIC VAPEUR CLUB

Voir Patrimoine en Péril p.18



© Nils Lenglet

RALLYE PATRIMOINE À SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN

Cette ville dont une partie importante a été reconstruite après la Seconde Guerre mondiale a bénéficié d'une reconstruction de qualité. Lors de ce rallye, vous partirez à la recherche de l'ancien Sotteville, à la découverte de son architecture de la Reconstruction ainsi que de son patrimoine industriel et résidentiel de la fin 19^e - début 20^e siècle. Bonne chance !
Brochure à télécharger sur



SNCF - TECHNICENTRE ROUEN NORMANDIE ERLN

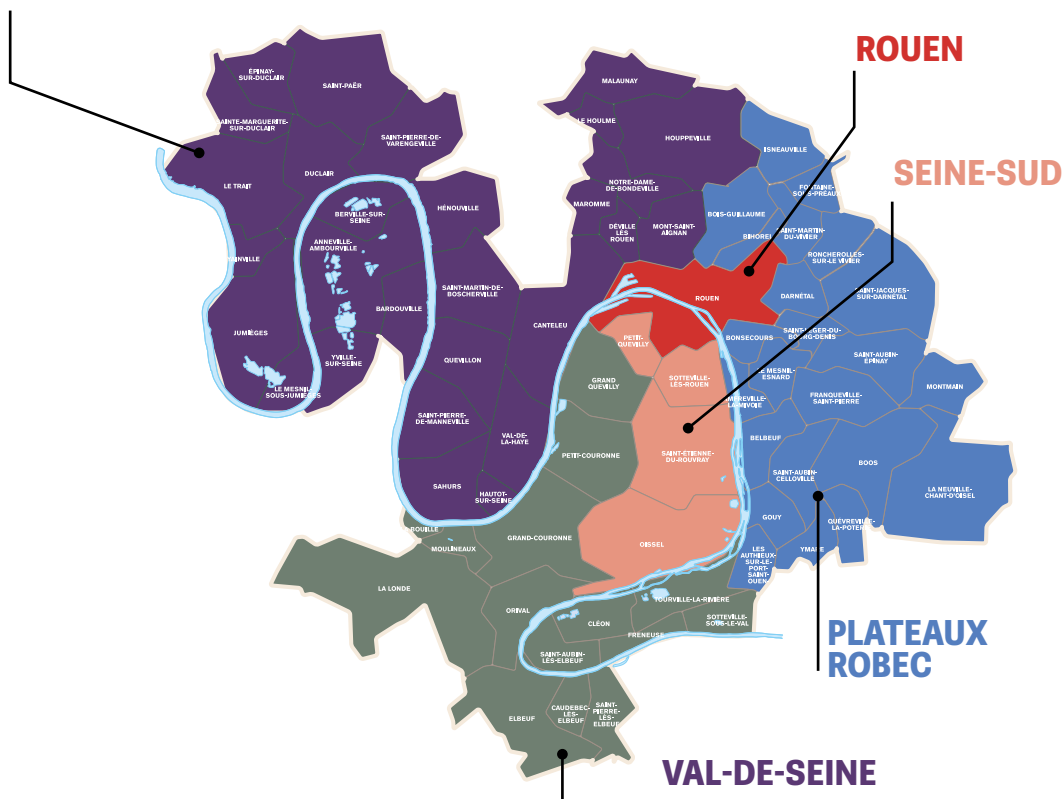
📍 12 chemin de la mi-voie
Découverte des installations et métiers de la maintenance du matériel roulant circulant sur le réseau normand. Les agents de Maintenance SNCF Voyageurs Lignes Normandes expliqueront leur travail sur des trains présents dans l'atelier.
Sam 19 : de 10h à 17h30
Dès 5 ans
Pantalon et chaussures fermées obligatoires.
Réservation obligatoire sur affluences.com (à partir du 3 sept.)

SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN, CITÉ D'EUROPE

📍 Station Métrobus Garibaldi, immeubles Lods
Parcours à vélo vous permettant de découvrir des sites architecturaux d'influence européenne, à travers des exemples tels que les immeubles de la Reconstruction de Marcel Lods, influencés par les idées de la charte d'Athènes, et la Cité Verdun, une cité-jardin inspirée par les idées du britannique Howard.
Sam 19 : 10h
DURÉE : 2h
Nombre de places limité : 20 pers.
Venir avec son vélo.
Réservation obligatoire sur thibaut.drouet@gmail.com

LA MÉTROPOLE ROUEN NORMANDIE

AUSTREBERTHE-CAILLY



Amfreville-la-Mivoie	p.43
Anneville-Ambourville.....	p.37
Belbeuf	p.43
Bihorel	p.43
Bois-Guillaume.....	p.43
Bonsecours	p.43
Canteleu	p.37
Caudebec-lès-Elbeuf.....	p.32
Darnétal	p.43
Déville-les-Rouen	p.38
Duclair	p.38
Elbeuf	p.32
Grand-Couronne	p.34
Grand-Quevilly	p.34
Jumièges.....	p.39

La Bouille	p.35
La Londe.....	p.35
La-Neuveville-Chant-d'Oisel	p.44
Le Mesnil-Esnard	p.44
Le Mesnil-sous-Jumièges.....	p.40
Le Petit-Quevilly	p.45
Le Trait	p.40
Malaunay	p.40
Mont-Saint-Aignan.....	p.40
Moulineaux.....	p.35
Notre-Dame-de-Bondeville.....	p.41
Orival	p.36
Petit-Couronne.....	p.36
Roncherolles-sur-le-Vivier.....	p.44
Rouen	p.19

Sahurs	p.41
Saint-Aubin-Celloville	p.44
Saint-Aubin-Épinay	p.44
Saint-Étienne-du-Rouvray.....	p.46
Sainte-Marguerite-sur-Duclair.....	p.41
Saint-Martin-de-Boscherville.....	p.41
Saint-Pierre-de-Manneville.....	p.42
Saint-Pierre-de-Varengeville.....	p.42
Saint-Pierre-lès-Elbeuf.....	p.36
Sotheville-lès-Rouen.....	p.46
Val-de-la-Haye	p.42
Yainville	p.42