

JOURS DE FÊTE

TOUT L'ÉTÉ

**DU 3 JUILLET
AU 23 AOÛT**

GRATUIT



Programme complet sur :
www.metropole-rouen-normandie.fr/jours-de-fete



**métropole
ROUEN NORMANDIE**

JOURS DE FÊTE

Du 03 juillet au 23 août, le festival Jours de Fête vous propose une trentaine de spectacles gratuits dans la Métropole !

Destiné à tous les publics, Jours de fête vous permet de découvrir des propositions artistiques éclectiques, du théâtre au cirque, en passant par la danse ou la musique, dans des sites très variés.

Pour cette édition, rendez-vous avec l'Orchestre de l'Opéra Normandie Rouen, la pièce de théâtre «le Village des amorphes» de la Cie BBC, les résidences artistiques (Pavillon-s témoins) de la danseuse et chorégraphe Emmanuelle Vo-Dinh, un temps fort en Forêt monumentale et bien d'autres surprises au coin de la rue et dans les communes partenaires.

Saison estivale, familiale et festive, portée par la Métropole Rouen Normandie.



Programmation réalisée avec la collaboration artistique de Atelier 231 - Centre National des Arts de Rue et de l'Espace Public et le soutien du réseau ReNAR - Réseau Normand des Arts de la Rue.



DATE	HORAIRE	SPECTACLE	COMPAGNIE	LIEU	VILLE	PAGE
24 juin	10h30	BELLES ET BOÎTES	EMMANUELLE VO-DINH / PAVILLON-S TÉMOINS	L'Entre Seine	SAINT-JACQUES-SUR-DARNÉTAL	7
24 juin	15h	BELLES ET BOÎTES	EMMANUELLE VO-DINH / PAVILLON-S TÉMOINS	Espace Le Vivier	SAINT-MARTIN-DU-VIVIER	7
26 juin	16h30	LES OISEAUX - NID DE CRÉATION	M. GERBES ET C.FONTAINE / PAVILLON-S TÉMOINS	La Halle	RONCHEROLLES-SUR-LE-VIVIER	7
1 ^{er} JUILLET	15h	PANDORE	EMMANUELLE VO-DINH / PAVILLON-S TÉMOINS	Centre André-Malraux	ROUEN	6
3 JUILLET	17h	CONCERT - ORCHESTRE DES PETITS SONS	ANTOINE BERLAND / PAVILLON-S TÉMOINS	Centre André-Malraux	ROUEN	6
3 JUILLET	19h	LA FÊTE	SONIA CHIAMBRETTO ET YOANN THOMMEREL / PAVILLON-S TÉMOINS	Épicerie-bar Les Ronches	RONCHEROLLES-SUR-LE-VIVIER	7
3 JUILLET	21h	WAVEPARTY	DJ SET OLYPHANT / EMMANUELLE VO-DINH / PAVILLON-S TÉMOINS	La Halle	RONCHEROLLES-SUR-LE-VIVIER	7
3 JUILLET	18h	ORCHESTRE À CORDES	ORCHESTRE DE L'OPÉRA NORMANDIE ROUEN	Théâtre de Verduze	CLÉON	8
3-4 JUILLET	ven 03 jui à 21h sam 04 jui à 19h	TRUST	GROUP BERTHE	3 jui : Parc Albert-Camus 4 jui : Esplanade Tony-Larue	GRAND-QUEVILLY	10
4 JUILLET	16h	PANDORE	EMMANUELLE VO-DINH / PAVILLON-S TÉMOINS	Salle de la Grange	RONCHEROLLES-SUR-LE-VIVIER	7
4 JUILLET	19h	LE VILLAGE DES AMORPHES	BRUNO BAYEUX CIE	Place de la Mairie	BARDOUVILLE	9
5 JUILLET	9h, 10h, 11h, 12h / 14h30, 15h30, 16h30, 17h30	CHRYSAIDES	COLLECTIFS BRANE PROJECT ET IDEE HAUT	La Forêt monumentale	CANTELEU	12
5 JUILLET	11h	2 DANS L'ARBRE	CIE IN FINE	La Forêt monumentale	CANTELEU	13
5 JUILLET	14h, 15h, 16h, 17h	REDER NOHAJ. CAVALCADE EN COCAZIE	COLLECTIF LES VIBRANTS DÉFRICHEURS	La Forêt monumentale	CANTELEU	13
5 JUILLET	14h30, 15h30, 16h30, 17h30	OUATE WATT !	COLLECTIF LES VIBRANTS DÉFRICHEURS	La Forêt monumentale	CANTELEU	14
5 JUILLET	14h, 15h30, 17h	AIR-E	CIE LA VIVE ALLURE	La Forêt monumentale	CANTELEU	14

En cas d'intempéries, certains spectacles feront l'objet d'un repli en lieu couvert.
Informations en temps réel sur :
www.metropole-rouen-normandie.fr/jours-de-fete

DATE	HORAIRE	SPECTACLE	COMPAGNIE	LIEU	VILLE	PAGE
5 JUILLET	18h30	ORCHESTRE À CORDES	ORCHESTRE DE L'OPÉRA NORMANDIE ROUEN	La Forêt monumentale	CANTELEU	8
8 JUILLET	18h	GRAND ORCHESTRE	ORCHESTRE DE L'OPÉRA NORMANDIE ROUEN	Place des Emmurées	ROUEN	8
9 JUILLET	18h30	APÉRO CONCERT VOCAL	FLORA DETRAZ / PAVILLON-S TÉMOINS	Épicerie-bar Les Ronches	RONCHEROLLES-SUR-LE-VIVIER	7
9 JUILLET	19h	LE VILLAGE DES AMORPHES	BRUNO BAYEUX CIE	Place de l'Église	QUÉVREVILLE-LA-POTERIE	9
10 JUILLET	16h	RESTITUTION CRIER	FLORA DETRAZ ET MÉLANIE GIFFARD / PAVILLON-S TÉMOINS	Sous la Halle	RONCHEROLLES-SUR-LE-VIVIER	7
10 JUILLET	17h	LA FÊTE	SONIA CHIAMBRETTO ET YOANN THOMMEREL / PAVILLON-S TÉMOINS	Centre André-Malraux	ROUEN	6
10 JUILLET	17h30	RESTITUTION KOUZ	ANKA POSTIC ET CHLOÉ ROBIDOUX / PAVILLON-S TÉMOINS	Centre André-Malraux	ROUEN	6
10 JUILLET	18h	DÉGUSTATION - APÉRITIF LA FÊTE	ELSA RIGNAULT / PAVILLON-S TÉMOINS	Centre André-Malraux	ROUEN	6
10 JUILLET	18h30	CONCERT ORCHESTRE DES PETITS SONS	ANTOINE BERLAND / PAVILLON-S TÉMOINS	Église	RONCHEROLLES-SUR-LE-VIVIER	7
10 JUILLET	19h	LE VILLAGE DES AMORPHES	BRUNO BAYEUX CIE	Parking du bar des clubs	VAL-DE-LA-HAYE	9
11 JUILLET	18h	GRAND ORCHESTRE	ORCHESTRE DE L'OPÉRA NORMANDIE ROUEN	Parc du Château d'Yville	YVILLE-SUR-SEINE	8
11 JUILLET	14h, 16h, 18h	A PIEDS JOINTS	ON/OFF	Esplanade Marcel-Duchamp (Musée des Beaux-Arts)	ROUEN	15
12 JUILLET	18h	PELAT	JOAN CATALA	Place de la Cathédrale	ROUEN	16
13 JUILLET	18h	GARÇON UN KIR !	LES ENCOMBRANTS	Devant la salle polyvalente	SAINT-PAËR	17
13 JUILLET	19h	LE VILLAGE DES AMORPHES	BRUNO BAYEUX CIE	Parc de l'école de musique	HOUPEVILLE	9
15 JUILLET	18h	GRAND ORCHESTRE	ORCHESTRE DE L'OPÉRA NORMANDIE ROUEN	Aître Saint-Maclou	ROUEN	8
17 JUILLET	16h	VERNISSAGE CONTE DE GRAND'MARE	LISA SAHORES ET LOUISE LACOUME - ESADHAR / PAVILLON-S TÉMOINS	Dalle de la Grand'Mare	ROUEN	6
17 JUILLET	17h	PROJECTION DES MINUTES DE DANSE DE LA SEMAINE	NADIA VADORI-GAUTHIER / PAVILLON-S TÉMOINS	Centre André Malraux	ROUEN	6
18 JUILLET	18h	THE RÉCITAL	JOE SATURE	Aître Saint-Maclou	ROUEN	18
18 JUILLET	19h	LE VILLAGE DES AMORPHES	BRUNO BAYEUX CIE	Place Saint-Michel	LA BOUILLE	9
19 JUILLET	19h	LE VILLAGE DES AMORPHES	BRUNO BAYEUX CIE	Office de Tourisme	JUMIÈGES	9
24 JUILLET	18h	LA PAUSE	KILOMBO	Place du Châtelet	ROUEN	9
24 JUILLET	19h	LE VILLAGE DES AMORPHES	BRUNO BAYEUX CIE	Place de la bibliothèque	LA NEUVILLE-CHANT-D'OISEL	9
31 JUILLET	19h	LE VILLAGE DES AMORPHES	BRUNO BAYEUX CIE	Verger de la salle polyvalente	ÉPINAY-SUR-DUCLAIR	9
01 AOÛT	20h	FUTILES PERSPECTIVES	LA MONDIALE GÉNÉRALE	Manoir des Templiers	ANNEVILLE-AMBOURVILLE	20
08 AOÛT	18h	VIRILES	KYNLAUS	Aître Saint-Maclou	ROUEN	22
09 AOÛT	18h	NON GRATA	DIRTZTHEATRE	Place de la Mairie	MONTMAIN	23
16 AOÛT	18h	BONJOUR BONHEUR	MESDEMOISELLES	Parc-Canal Camille-Claudel	ROUEN	24
21 AOÛT	18h	SANDY ET LE VILAIN MC COY	ACID KOSTIK	Friche Jules-Adeline	ROUEN	25
22 AOÛT	18h	VENT D'OUEST	LES PT'ITS BRAS	Place de la Cathédrale	ROUEN	26
23 AOÛT	18h	BAROLO SOUS L'O	BAROLOSOLO	Esplanade Marcel-Duchamp (Musée des Beaux-Arts)	ROUEN	27

DU 29 juin au
17 juillet

PAVILLON-S TÉMOINS



Pavillon-s témoins, c'est une résidence artistique grand format imaginée par la danseuse et chorégraphe Emmanuelle Vo-Dinh. Chaque été des compagnies s'installent et se succèdent pendant plusieurs semaines au plus près des habitants. S'inscrivant dans des quartiers urbains ou des communes rurales, ce projet a été pensé dans un désir de convoquer de nouveaux échanges entre les artistes, les citoyens et citoyennes, en dehors de l'espace sacralisé du théâtre.

Quatrième édition à la Grand'Mare - Rouen

Au programme : danse, musique, poésie, cuisine créative, arts visuels...
Des événements proposés aux petits comme aux grands, et entièrement gratuits !

Activités participatives du 29 juin au 17 juillet - Les temps-forts :

• Mercredi 1^{er} juillet

15h - PANDORE

danse
Emmanuelle Vo-Dinh
Centre André-Malraux

• Vendredi 3 juillet

17h - Orchestre des petits sons

musique
Antoine Berland : Concert
Centre André-Malraux

• Vendredi 10 juillet

17h - La Fête

poésie
Sonia Chiambretto et Yoann Thommerel
Centre André-Malraux

17h30 - KOUZ (restitution)

danse
Anka Postic et Chloé Robidoux
Centre André-Malraux

18h - Dégustation - apéritif La Fête

cuisine
Elsa Rignault
Centre André-Malraux

• Vendredi 17 juillet

16h - Conte de Grand'Mare

arts visuels
Lisa Sahores et Louise Lacoume
Esadhar - Vernissage
Dalle de la Grand'Mare

17h - Projection des Minutes de danse de la semaine

danse
Nadia Vadori-Gauthier
Centre André-Malraux

Teaser :



DU 22 juin au
10 juillet

Seconde édition à Roncherolles-sur-le-Vivier

Un programme artistique entièrement gratuit dans la commune (et au-delà) !
Retrouvez divers artistes pour des rendez-vous dansés, musicaux, poétiques, culinaires, un spectacle jeune public, une grande danse participative sous la Halle et un concert de clôture dans l'église.

Activités participatives du 22 juin au 10 juillet - Les temps-forts :

• Mercredi 24 juin

10h30 - Belles et boîtes

danse
Emmanuelle Vo-Dinh
Saint-Jacques-sur-Darnétal - Salle L'Entre Seine

15h - Belles et boîtes

danse
Emmanuelle Vo-Dinh
Saint-Martin-du-Vivier - Espace Le Vivier

• Vendredi 26 Juin

16h30 - Les oiseaux - Nid de création

danse et arts plastiques
Malgven Gerbes et Camille Fontaine
Roncherolles-sur-le-Vivier - La Halle

• Vendredi 3 juillet

19h - La Fête

poésie
Sonia Chiambretto et Yoann Thommerel
Roncherolles-sur-le-Vivier - Épicerie-bar Les Ronches

21h - Waveparty et DJ set Olyphant

danse participative
Olyphant / Emmanuelle Vo-Dinh
Roncherolles-sur-le-Vivier - La Halle

Samedi 4 juillet

16h - PANDORE

danse
Emmanuelle Vo-Dinh
Roncherolles-sur-le-Vivier - Salle de la Grange

• Jeudi 9 juillet

18h30 - Apéro Concert vocal

Flora Detraz
Roncherolles-sur-le-Vivier - Épicerie-bar Les Ronches

• Vendredi 10 juillet

16h - Restitution CRIER

pratique vocale
Flora Detraz et Mélanie Giffard
Roncherolles-sur-le-Vivier - Rendez-vous sous la Halle

18h30 - Concert Orchestre des petits sons

musique
Antoine Berland
Roncherolles-sur-le-Vivier - Église

Teaser :



Site internet :
pavillon-s.com

DU 3 au
15 juillet

Orchestre de l'Opéra Normandie Rouen

Tournée d'été en Métropole

 50 minutes Genre : **Musique classique**  Tout public

En grand effectif ou en formation pour cordes seules, les musiciens et musiciennes prennent la route pour une série de concerts estivaux, ouverts à tous. Places, jardins, sites patrimoniaux ou lieux du quotidien de la Métropole deviennent, le temps d'une soirée, des scènes à ciel ouvert où la musique classique se partage simplement, en famille ou entre amis.

• Vendredi 3 juillet

18h - Orchestre à cordes

Cléon - Théâtre de Verdure

Repli en cas d'intempéries : Salle La Traverse

• Dimanche 5 juillet

18h30 - Orchestre à cordes

Canteleu - Carrefour Arsène - La Forêt monumentale

• Mercredi 8 juillet

18h - Grand orchestre

Rouen - Place des Emmurées

• Samedi 11 juillet

18h - Grand orchestre

Yville-Sur-Seine - Parc du Château d'Yville

Repli en cas d'intempéries : Salle des fêtes d'Yville-sur-Seine

• Mercredi 15 juillet

18h - Grand orchestre

Rouen - Aître Saint-Maclou

• Programme musical :

Orchestre à cordes

• Benjamin Britten

The simple Symphony

• Bela Bartok

Danses populaires roumaines

• Johannes Brahms

Danses Hongroises

Violon joué-dirigé : Maud Lovett

Grand orchestre

• Wolfgang Amadeus Mozart

Lucio Silla

• Felix Bartholdy Mendelssohn

Le songe d'une Nuit d'été : nocturne, intermezzo, scherzo

• Franz Joseph Haydn

Symphonie 94 « La surprise »

Direction musicale : Victor Rouanet



Un repli sera proposé en cas d'intempéries (suivez l'actualité sur notre site internet et nos réseaux sociaux)

©Simon_Freger

DU 4 au
31 juillet



©Cie BBC

Bruno Bayeux Cie « Le Village des amorphes »

 60 minutes Genre : **Théâtre**  Tout public dès 8 ans

Une voiture en panne et sa caravane sur la place d'un village. À son bord, la famille Vallepin, désabusée, attend un dépanneur. Face à eux, des villageois et villageoises amorphes les regardent. La famille comprenant que les habitants et habitantes ne sont pas dans un état normal, tente de leur vendre un « remède » miracle. Entre disputes familiales, mensonges et manipulations, la pièce bascule dans l'absurde quand le dépanneur tant attendu révèle une vérité glaçante...

• Samedi 4 juillet

19h - Bardouville - Place de la Mairie

• Jeudi 9 juillet

19h - Quévreville-la-Poterie - Place de l'Église

• Vendredi 10 juillet

19h - Val-de-la-Haye - Parking du bar des clubs

• Lundi 13 juillet

19h - Houpeville - Parc de l'école de musique

• Samedi 18 juillet

19h - La Bouille - Place Saint-Michel

• Dimanche 19 juillet

19h - Jumièges - Office de Tourisme

• Vendredi 24 juillet

19h - La Neuville-Chant-d'Oisel - Place de la bibliothèque

• Vendredi 31 juillet

19h - Épinay-sur-Duclair - Verger de la salle polyvalente

Distribution :

Direction artistique : Bruno Bayeux

Avec : François Henry / Stephanie Delanos / Yann Berthelot / Audrey Marrec / Victoire Jolivet / Bruno Bayeux

Les 3 et
4 juillet

Group Berthe « TRUST »



• vendredi 3 juillet

21h -

Grand-Quevilly - Parc Albert Camus



1h20

Genre :

Danse et musique

• Samedi 4 juillet

19h -

Grand-Quevilly - Esplanade Tony
Larue



Tout public

Accessible à tous les handicaps (moteur
visuel mental auditif)

Dans le cadre du festival Bakayades – Ville de Grand-Quevilly

TRUST est un spectacle participatif, plutôt électro, piquant, absurde et joyeux, imaginé par le Group Berthe pour retrouver de la confiance en l'autre, du commun, et peut-être réussir à affronter l'avenir avec plus d'espoir, de sérénité et d'audace. Tout ça en dansant et en chantant, fastoche !

Ce spectacle cherche à susciter la réflexion, tout en offrant un moment de catharsis et de joie pure. *Trust* est aussi la suite de *Superbes* (toujours en tournée), spectacle fondé sur l'estime, la confiance en soi et absolument déraisonnable !



©Marine Bréhin

DIMANCHE
5 juillet

Restauration
sur place

La Forêt monumentale : rendez-vous pour le dernier été !

Pour célébrer le début de la saison estivale « Jours de fête » et notre patrimoine forestier, rendez-vous pour une journée festive afin de découvrir ou redécouvrir autrement les 13 œuvres du parcours (clôture de l'événement le 20 septembre !). Au programme : des spectacles dès 9h, des ateliers ludiques dès 13h30, et un concert de clôture concocté par l'Opéra Orchestre Normandie Rouen. Une journée monumentale où nous vous attendons nombreux.

Ateliers créatifs et de sensibilisation

Animations proposées par le service Forêts de la Métropole Rouen Normandie



De 13h30 à 18h



Canteleu La Forêt monumentale

- **Atelier de peinture** aux épices autour de l'œuvre des chameaux et création de carte postale colorée et parfumée à emporter - animé par le service Forêts
Lieu : œuvre *Camels* de Jan Sajdak
- **Atelier « vitraux créatifs »** sur la Cathédrale de vert - animé par le service Forêts
Lieu : œuvre *Cathédrale de Vert* de Olivier thomas
- **Atelier découverte** : les oiseaux de la forêt - animé par le service Forêts
Lieu : œuvre *Origine* par le collectif Les Plastiqueurs
- **Atelier créatif** : dessine ton monde imaginaire dans un gland, animé par L'Atelière 76
Lieu : œuvre *Le Monde dans un Gland* de Linfeng Zhou
- **Atelier découverte** : les mammifères de nos forêts, animé par Biodiversit'up
Lieu : œuvre *Herd* de Ewa Dabrowska

Visite guidée



9h30



1 heure 30 minutes



Canteleu - La Forêt monumentale

RDV à 9h20 à l'entrée du parcours



Places limitées
Gratuit sur réservation :
my.weezevent.com/foret-monumentale-2

Avec notre guide-conférencière, laissez-vous raconter l'histoire de plusieurs œuvres et comment elles dialoguent avec la nature...

DIMANCHE
5 juillet

Collectifs Brane project et Idee haut « Chrysalides »

🕒 9h, 10h, 11h, 12h /
14h30, 15h30, 16h30, 17h30

📍 Canteleu
La Forêt monumentale
Œuvre Le monde dans un Gland

🕒 40 minutes

Genre :

Musique immersive dans les arbres

👤 Tout public



Attention, places limitées

9h et 10h : réservation obligatoire - my.weezevent.com/chrysalides.

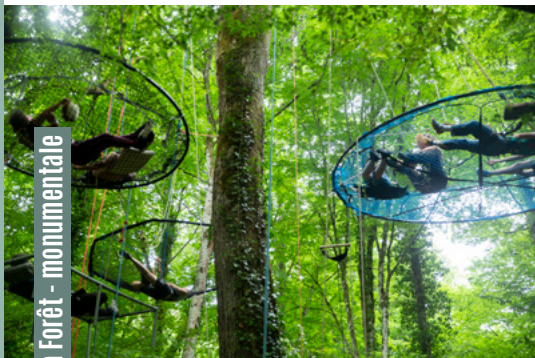
Horaires suivants : entrée libre dans la limite des places disponibles, billets à retirer à l'accueil une heure avant chaque représentation.

Chrysalides est une expérience musicale immersive. Lovés dans des assises-membranes suspendues ou au sol, les participants et les participantes sont interconnectés dans l'arbre. Une structure vivante qui porte et amplifie le moindre mouvement en oscillations et balancements, générant une chorégraphie sensible et partagée où chacun influence subtilement l'expérience collective. Véritable orchestre trans-espèces, la musique mêle paysages sonores, écriture électroacoustique immersive jouée en direct, et sons du vivant, offrant ainsi un espace d'écoute élargi pour une expérience sensible inédite...

Distribution :

Production sonore et spatialisation : Gaëtan Parseihan

Scénographie en hauteur : Benoit Grosjean



La Forêt - monumentale



©Benoit Grosjean

DIMANCHE
5 juillet

Cie In Fine « 2 dans l'arbre »

🕒 11h

📍 Canteleu
La Forêt monumentale
Œuvre See saw

🕒 35 minutes

Genre :

Danse aérienne

👤 Tout public

À l'ombre d'un arbre, on ouvre les yeux pour découvrir entre les branchages une danse extraordinaire... Une mélodie bruisse à travers les feuilles, un poème résonne dans l'air et deux danseurs apparaissent. Un voyage immobile pour petits et grands qui apaise et reconnecte avec la nature.

Distribution :

Direction artistique et création musicale : Sylvain Dubos / Danse : Lucie Astier et Alexandre Leclerc / Texte poétique : Céline Gouel / Musique et chant : Aminata Mendy / Technicien rigger : Guillaume Varin



©Julien Reveillon

Collectif Les Vibrants Défricheurs « RédèR Nouhaj, cavalcade en Cocazie »

🕒 14h, 15h, 16h, 17h

📍 Canteleu
Forêt monumentale
Œuvre les Chaumes

🕒 20 minutes

Genre :

Musique du monde

👤 Tout public à partir de 6 ans

On ne sait pas très bien d'où vient RédèR Nouhaj... Homme de plusieurs folklores, il manie son violon comme le bûcheron sa hache : avec précision, humilité et gratitude pour l'arbre coupé. Du Caucase où il fut plongé pendant un temps certain, le mix des cultures et la mélodie brute. Des plaines bulgares traversées par les transhumances, les folles rythmiques et les costumes à poils longs. De son enfance, la joie des objets sonores improbables. Dans un concert spectaculaire, il nous ouvre les carnets de ses voyages imaginés. Du cinéma pour les oreilles...

Distribution :

Frédéric Jouhannet : violons, percussions, pédalier d'accordéon basse, objets sonores...



©Martin Wallace

Collectif Les Vibrants Défricheurs

« Ouate Watt ! »

🕒 14h30, 15h30, 16h30, 17h30

📍 **Canteleu**
La Forêt monumentale
Œuvre L'attrape-brume

🕒 20 minutes

Genre :

Musique immersive

👤 **Tout public**

C'est en faisant la découverte de l'instrument le plus discret du monde et le moins sonore de l'univers - le clavicorde -, qu'Antoine Berland explore l'infiniment petit. S'appuyant sur la simplicité de l'instrument, il écrit des petits mondes en soi, labyrinthiques et escarpés, laissant apparaître mélodies et fragilité du son. Une création à découvrir en version amplifiée, immersive et spatialisée.

Distribution :

Clavicorde et composition : Antoine Berland
Acousmonium, spatialisation sonore : Hubert Michel



©Caroline Bazin

SAMEDI

11 juillet

Cie On/Off « À pieds joints »

🕒 14h / 16h / 18h

📍 **Rouen**
Esplanade Marcel-Duchamp
(Musée des Beaux-Arts)

🕒 45 minutes

Genre :

Expériences écologico-poétiques

👤 **Tout public à partir de 8 ans**

Attention, jauge «pieds dans l'eau» limitée

En partenariat avec la Réunion des Musées Métropolitains Rouen Normandie dans le cadre de sa programmation « Sous la pluie. Peindre, vivre et rêver ».

À *Pieds joints* est un soin euphorisant et farfelu proposé par quatre chanteurs et chanteuses/comédiens et comédiennes. Lucy Martin, chercheuse en médecine vibratoire, propose une expérience unique pour nous réconcilier, le temps d'un spectacle, avec nos orteils, talons et voûtes plantaires. Dans une ambiance joyeuse et saugrenue, elle remet au goût du jour les thermes pour petits, moyens et grands petons. Eau chaude, glacée, argileuse, infusée de thé, d'onguents bienfaisants, c'est vous qui choisissez selon l'humeur du moment. Trempez vos pieds (pour de vrai !) dans les eaux préparées par cette passionnée. Toutes les eaux de Lucy sont bonnes pour apporter bien-être, calme, remise en forme et en joie. Laissez-vous emporter dans ce tourbillon de chants polyphoniques, chorégraphiés et malicieux, pour apprivoiser votre pudeur... les doigts de pieds en éventail.

Distribution

Direction artistique, mise en scène : Cécile Thircuir
Assistant à la mise en scène : Halory Goerger
Distribution : Maryline Pruvost, Willy Claeysens, Fred L'homme, Myriam Bovis
Technique : Thierry Montaigne, Corentin Check
Arrangements : Cécile Thircuir, Alexandre Noclain
Accessoires : Sarah D'Haeyer
Graphisme : Chicken
Photos : Olivier Lemaire, Hervé Escario, Kalimba

Site internet :

www.compagnieonoff.com

Teaser :



©Hervé Escario

Cie La Vive Allure « Air-E »

🕒 14h, 15h30, 17h

📍 **Canteleu**
Forêt monumentale
Œuvre See saw

🕒 20 minutes

Genre :

Danse

👤 **Tout public**

Air-E est un solo chorégraphique in situ d'environ 20 minutes, conçu pour investir tous types d'espaces et aller à la rencontre des publics. Émanation du solo *Aequilibrium*, la pièce explore la recherche d'équilibre intérieur à travers une traversée physique et sensible. Entre masculin, féminin, animal et abstrait, le corps se transforme et convoque différents langages chorégraphiques (hip-hop, krump, contemporain, flamenco). Pensé comme une expérience immersive, *Air-E* crée un lien direct avec le public et propose un moment intense, accessible et profondément humain.

Distribution :

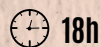
Chorégraphie et interprétation : Camille Dewaele

La Forêt - monumentale

DIMANCHE
12 juillet



JOAN CATALA « Pelat »



18h



Rouen

Place de la Cathédrale



45 minutes

Genre :

Cirque



Tout public

Une proposition qui efface les frontières entre la danse, le cirque, le théâtre et la performance ; entre le public et le spectacle. Un retour naturel vers des techniques artisanales et des souvenirs personnels. Une action unique qui évolue comme le résultat de l'interaction avec le spectateur.

Distribution :

Idée originale et interprète : Joan Català i Carrasco
Regard extérieur et conseils artistique : Roser Tutusaus, Melina Pereyra, Jordi Casanovas, David Climent i Pablo Molinero (Los Corderos)
Avec le soutien de : Fira Tàrrrega, El Graner (centre de creació del cos i el moviment), Festival Sismograf (Olot), L'Animal a l'Esquena, Trayectos Danza.

Site internet :

www.joancatala.pro

Teaser :



©Angès Melange

LUNDI
13 juillet

Cie Les Encombrants « Garçon un kir ! »



18h



Saint-Paër

Devant la salle polyvalente



60 minutes

Genre :

Théâtre comique



Tout public

“ Apéro comique “ absolument irrésistible, *Garçon, un kir !* repart en tournée. Passez donc prendre un verre !

Une table à perte de vue, cinq serveurs, leur chef de rang. Convives à moins d'une heure ! Il faudrait monter le buffet... Pas facile lorsque le torchon brûle entre le maître d'hôtel et ses équipiers : une terrible bande de bras cassés virtuoses de la bévue. Authentique classique en son genre, *Garçon un kir !* a beau avoir sillonné la planète au fil de 500 représentations depuis sa création à la fin du siècle dernier, il a fallu, devant l'inaltérable succès public, en remettre une tournée. Passage de témoin, récréation : membre de la team initiale, Étienne Grebot a su refiler la patate à cette jeune distribution survoltée. Aussi muets qu'expressifs, dans la pure tradition du burlesque, les comédiens s'éparpillent dans un délire de gags entre art consommé du sabotage et détournement d'objets... à commencer par la table qui est une vraie boîte à malices. À voir sans modération !

Distribution :

Idée et scénario : Didier Guyon
Mise en scène : Étienne Grebot
Avec : Julien Barbazin, Émile Faure, Étienne Grebot, Julien Jobert, Benjamin Mba, Mathieu Verbeke

Site internet :

lesencombrants.com

Teaser :



Repli si intempéries : salle polyvalente

©V.Arbelet

SAMEDI
18 juillet



JOE SATURE « The Récital »

🕒 18h
📍 Rouen
Aître Saint-Maclou
🕒 50 minutes

Genre :
Théâtre de Rue
👤 Tout public à partir de 7 ans



©The Récital_ Joe Sature

Site internet :
www.joesature.fr

The Récital aborde le répertoire classique des grands orchestres dans une formule réduite composée d'une chanteuse et d'un pianiste, tous deux comédiens, en incluant de la musique live (chant et piano) et de la supercherie sonore. L'artiste lyrique internationale Barbara Hopkins est de retour pour une date exceptionnelle, accompagnée de son pianiste Maestro Patrick. Interprètes passionnés, ils bousculent les conventions et s'affranchissent des codes à l'insu de leur plein gré : complice dans la bonne humeur, cet improbable duo frôle sans cesse la catastrophe mais jamais ne renonce...
The Récital must go on !

Distribution :
Ecriture, mise en scène et interprétation : Philippe Jouan et Sophie Girard
Création de la bande-son : Fabrice Bisson, Jérôme Oeil de Saleys
Création du système son : Rémi Estival
Costumes : Marion Danlos
Construction, peinture : Pierre-André Goursolas
Regard extérieur : Jérôme Jolicart (Carnage Productions), Marc Frémond (Pébroc Théâtre)
Merci aussi à : Christophe Bunel
Création lumière (en octobre 2026) : Thalie Guibout
Diffusion-Production : Claire Crozet
Administration : Elsa Mesnil
Production : Du Goudron et des Plumes

VENDREDI
24 juillet



Cie KILOMBO « La Pause »

🕒 18h
📍 Rouen
Place du Châtelet
🕒 45 minutes

Genre :
Cirque musical
👤 Tout public dès 5 ans

Tourne en rond, répète, refais. Encore, toujours, pareil !
Ça vous dit quelque chose ? Peut-être l'écho d'une vie bien ficelée, rien ne dépasse, il faut refaire encore et toujours les mêmes tâches chez soi, au travail, sans jamais s'arrêter. Driiiiiiiiiin ! Au boulot ! Si on regardait la routine autrement ?
La Pause veut faire le contre-pied de cette vie routinière, si confortable quelques fois. Car la routine n'est pas seulement mauvaise, elle peut aussi apporter le moelleux du réconfort dans un quotidien stressant.
Mais peut-on trouver du beau dans la laideur ? Peut-on s'amuser de nos conditions ?

Distribution :
De et part : Jean Pommart, Pauline Chauvet et Elouen Hermand
Regard extérieur : Anton Euzenat
Chargée de production : Mila Volmat

Site internet :
ciekilombo.fr

Teaser :

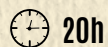


© Anne Marchal et Frederik Hermand



SAMEDI
1^{er} août

CIE La Mondiale Générale « Futiles perspectives »



20h



1h30

Genre : **Cirque**



Tout public



Anneville-Ambourville

RDV au Manoir des Templiers

Spectacle itinérant

Et si l'on regardait ailleurs ? Pas plus loin, pas plus haut — juste de côté.

Futiles perspectives est la suite directe du projet Réfugiez-vous, mené depuis avril 2025 par la compagnie La Mondiale Générale avec une vingtaine d'enfants des quartiers Les Bouttières (Grand-Couronne) et Hauts-de-Rouen. Plus qu'un simple projet "avec des enfants" en périphérie d'une création, il s'agit de l'aboutissement d'un processus où ils et elles deviennent pleinement partenaires de jeu, au plateau. Dans cet espace commun, les perspectives se multiplient, parfois inutiles en apparence, parfois dérangeantes, souvent instables. Par des approches circassiennes et musicales, ce qui semblait futile devient alors une tentative collective de décaler le regard, de fabriquer une scène commune. Le spectacle s'agencera autour d'un parcours itinérant qui rendra visible ce qui, d'ordinaire, reste à la marge des récits.

Distribution :

Auteurs et mise en scène : Alexandre Denis, assisté de Frédéric Arsenault

Interprètes : Frédéric Arsenault, Florian Caschera, Claudine Charreyre, Alexandre Denis, Julien Vadet, Aboubacar, Adem, Amina, Aylan, Christela, Davycia, Diassonama, Elyas, Hassim, Ismail, Laliyah, Mahmoud, Manel, Meimouna, Mohammed, Said, Yasser

Composition musicale : Julien Vadet assisté de Claudine Charreyre

Chansons : Florian Caschera (Sing Sing)

Régie générale : Vincent Noël

Site internet :

www.lamondialegenerale.com

Avec le soutien de la Région Normandie (dispositif Droits culturels en territoire normand) et la DRAC Normandie (dispositif La culture s'anime en Normandie)

©droitsréservés



©Pierre Barbier

En amont du spectacle « Balade guidée à vélo »



17h



durée 2h



Anneville-Ambourville

Rdv à 16h45

au Manoir des Templiers



Un petit tour de vélo et une dose de patrimoine, ça vous tente ? Sur le chemin, la Seine, trois églises, un château, des marais... De quoi apprécier le paysage : alors en selle !

La balade fait 15 km, venez avec votre vélo et votre casque.

Vous restez pour le spectacle à 20h ? N'hésitez pas à prendre votre pique-nique !



Réservation obligatoire :

(nombre de places limité)

my.weezevent.com/velo-patrimoine-a-travers-anneville-ambourville-et-berville

SAMEDI
8 août



Cie KYNLAUS « Viriles »

🕒 18h

📍 Rouen

Aître Saint-Maclou

🕒 45 minutes

Genre :

Danse

👤 Tout public

C'est l'histoire de cinq hommes, forgés dans la virilité et la puissance héritées de l'éducation de leurs ancêtres. Des hommes qui se mesurent les uns aux autres, mais aussi à eux-mêmes, pour correspondre au modèle idéal de la masculinité. Cinq hommes, cinq nuances, cinq parcours singuliers. Ils se livrent sur leur construction, mais aussi sur leur désir de se déconstruire. C'est une histoire d'hommes, portée par cinq femmes, qui dansent leur vision de la virilité. C'est un spectacle où les frontières entre les genres s'effacent et les âmes se révèlent, où s'exprime la liberté d'inventer la version de l'homme ou de la femme à travers laquelle il ou elle se sent pleinement réalisé(e).

Distribution :

Chorégraphie : Alizé Hernandez
Danseuses : Lauryn Apharel, Lucie Godeau, Mat leva, Oriane Lycke, Emma Martel-Cutivet, Lucie Micheau

Site internet :

www.cie-kynlaus.fr

Teaser :



© Kynlaus-Viriles

DIMANCHE
9 août



Cie DIRTZTHEATRE « Non Grata »

🕒 18h

📍 Montmain

Parking de la mairie

🕒 60 minutes

Genre :

Marionnettes, théâtre Physique en espace public

👤 Tout public à partir de 6 ans

Un théâtre physique de marionnettes où nos corps sont embarqués dans une déambulation sensible, pour célébrer ensemble nos singularités. Dans cette nouvelle création du DIRTZtheatre, la musique accompagne un regard décalé sur le réel, qui nous touche de sa douceur un peu rêche. La poésie des personnages et leurs questionnements silencieux font écho à l'absurde de notre monde et à l'urgence de se relayer pour agir en commun.

Distribution :

Mise en scène : Jolanda Löllmann, Charlie Denat
Interprètes : Jolanda Löllmann, Charlie Denat, Djoo Cuer, Stéphane Lafargue, Éléonore Gresset
Création Sonore : Djoo Cuer, Charlie Denat
Création marionnette : Jolanda Löllmann, Charlie Denat
Diffusion / Production : Aurélie Picard
Régie Générale : Théo Gayet
Administration : Cécile Ferréol

Site internet :

www.dirtztheatre.com

Teaser :



©JM Coubart

DIMANCHE
16 août



Cie MESDEMOISELLES « Bonjour bonheur »

🕒 18h



Rouen

Parc-canal Camille-Claudel

🕒 55 minutes

Genre :

Cirque



Tout public à partir de 6 ans

Un plateau de télévision. Une présentatrice et ses deux complices de toujours. Une émission haute en couleur, « Bonjour Bonheur ». Une atmosphère de bienveillance et de bien-être exagérée. Et puis ça dérape... La présentatrice craque... Avec une mise en scène décalée et acidulée, servie par des ballets sur ballons, acrobaties aériennes et art du clown, la Cie Mesdemoiselles bouscule les injonctions qui nous somment d'être heureux.ses à tout prix et questionne la notion de bonheur.

Distribution :

Artistes : Laure Bancillon, Anaïs Tobelem et Anna Weber
Metteur en scène : Alexandre Pavlata
Regard complice : Marlène Rostaing
Costumes : Laurine Baudon
Scénographie : Laura Fouqueré
Avec les partenaires : Etat, Direction Régionale des Affaires Culturelles Pays-de-la-Loire, Conseil départemental de Maine-et-Loire - « Création d'Anjou »

Site internet :

www.ciemesdemoiselles.fr

Teaser :



©Erwan Masson

VENDREDI
21 août

Cie Acid Kostik « Sandy et le vilain Mc Coy »

🕒 18h



Rouen

Quartier Grammont -
Friche Jules-Adeline

🕒 50 minutes

Genre :

Théâtre absurde et interactif



Tout public

Les frères Ampoule nous proposent une projection holographique révolutionnaire du chef d'œuvre cinématographique *Sandy et le vilain Mc Coy*... Une chose est sûre, les frères Ampoule ne sont pas des lumières... Tony, Dylan et Jacky n'en sont pas moins des virtuoses du boniment, des princes de l'arnaque foraine. Leur nouvelle attraction ? Le BX4000 ! Une projection cinématographique en 3D augmentée d'un western incontournable et surtout libre de droit : *Sandy et Le Vilain Mc Coy*. Un chef d'œuvre unique en son genre, avec des méchants, des colts et des chevaux. Sandy et Le Vilain Mc Coy est un spectacle participatif plein d'improvisations et de surprises où chaque représentation est unique !
NB : Gardez-le pour vous mais y'aura sûrement pas de popcorn.

Distribution :

Écrit et interprété par : Yann Berthelot, Julien Flematti et Franswa Henry-Lescène
Musique : Franswa Henry-Lescène
Conseil scénographie : Fabrice Deperrois
Décor réalisé par : Acid Kostik avec l'aide des Plastiqueurs

Site internet :

acidkostik.com

Teaser :



©Acid Kostik 25

SAMEDI
22 août



Cie LES PT'TITS BRAS « Vent d'Ouest »

18h

Rouen

Place de la Cathédrale

60 minutes

Genre :

Cirque aérien humoristique

Tout public

Les P'tits Bras rhabillent leur portique emblématique de trappes, de palissades et de portes de saloon pour accueillir une troupe de cirque qui se passionne pour l'Ouest. Sur l'impressionnante structure, cinq artistes animés par une quête de paillettes et de liberté, fusionnent voltige aérienne, rodéo audacieux et prouesses acrobatiques pour créer un spectacle imprégné de tous les clichés du Far-West. Une fresque visuelle et croustillante revisitée par une troupe complètement décalée et flirtant avec la musique envoi-rante de la Nouvelle-Orléans.

Distribution :

Avec : Raphaël Gacon, Birta Benonysdottir, Lucas Bergandi, Francis Roberge, John John Mossoux ou Mathieu Moerenhout

Mise en scène : les P'tits Bras

Regard extérieur : Christophe Thellier

Costumes : Emma Assaud, Barbara Mornet

Création régie artistique : Nicolas Çautain,

Raphaël Gacon, Fill De Block

Musiques : Mark Dehoux

Technicien tournée : Laurent Tellier ou

Mark Dehoux

Site internet :

www.lesptitsbras.com

Teaser :



©Vent d'Ouest_Les P'tits Bras



DIMANCHE
23 août

Cie BAROLOSOLO « Barolo sous l'O »

18h

Rouen

Esplanade Marcel-Duchamp
(Musée des Beaux-Arts)

55 minutes

Genre :

Cirque

Tout public

En partenariat avec la Réunion des Musées Métropolitains Rouen Normandie dans le cadre de sa programmation « Sous la pluie. Peindre, vivre et rêver ».

S'il y a autant d'O dans Barolosolo, ce n'est sûrement pas un hasard ! La compagnie vous accueille ici autour d'une petite piste, sous un kiosque dont le toit est rempli de système de gouttes et de jets d'eau gérés par ordinateur, mais le duo qui est en dessous ne le sait pas. Très musical, très poétique, comique et aquatique, ce spectacle vous emmène en voyage sur la planète bleue. La pluie tombe comme on tombe amoureux, déjouant les prédictions des savants trop sérieux, alors laissez-vous séduire par l'O'rage... et puis, vous pourrez, quoi qu'il arrive et à l'unanimité, dire en parlant du spectacle, qu'il a beaucoup plu. Et ça, c'est pas donné, mais là si !

Distribution :

Conception et porteur du projet : Mathieu Levavasseur

Avec : Léa Passard et Mathieu Levavasseur

Mise en piste : Sébastien Lalanne et Damien Caufepé

Régie Général, gestion jets d'eaux et gouttes : Marc Boudier

Création son et un peu plus : Sébastien Rouillé

Création Costume : Laëtitia Guinchard

Musique et scénographie : Mathieu Levavasseur



©Cie Barolosolo



Programmation réalisée en collaboration artistique avec l'Atelier 231 - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public à Sotteville-lès-Rouen dans le cadre des programmations mutualisées du ReNAR - Réseau Normand des Arts de la Rue.

L'Atelier 231 est l'un des 13 Centres nationaux des arts de la rue et de l'espace public (CNAREP) labellisé par le ministère de la Culture. Lieu de vie, de réflexion et d'échanges, il participe au soutien à la création de nombreux spectacles.

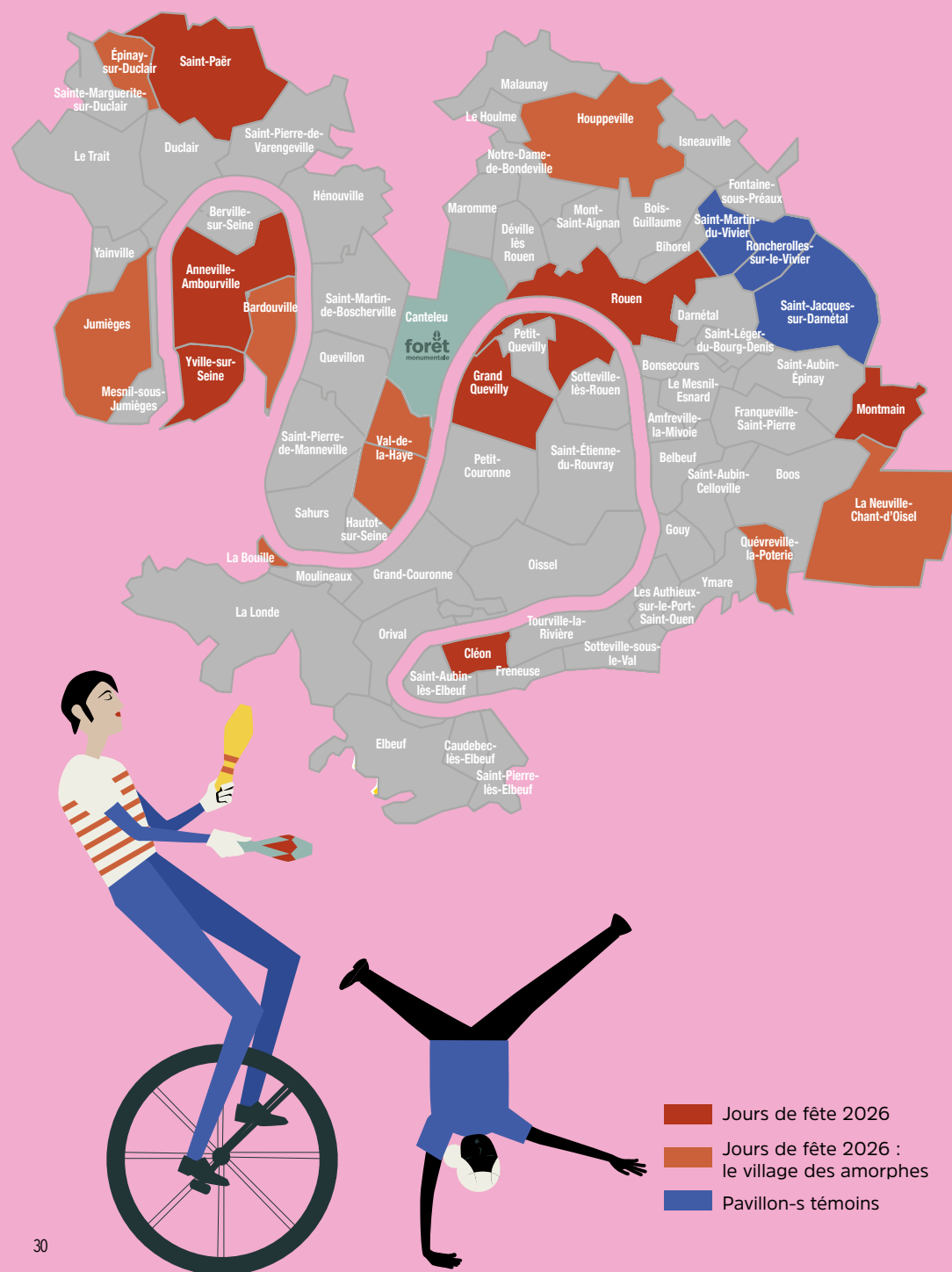
Le Centre national développe un projet artistique et culturel d'intérêt général et rayonne à l'échelle locale, régionale, nationale et internationale. Il collabore à la programmation d'événements organisés dans l'espace public, dont la saison métropolitaine « Jours de fête », et participe activement au ReNAR - Réseau Normand des Arts de la Rue.

Réseau ReNAR : Le Réseau Normand des Arts de la Rue est un réseau structuré et innovant rassemblant seize partenaires organisateurs de festivals et saisons estivales gratuits en espace public. Depuis 20 ans, ces professionnels du secteur partagent leur savoir-faire et découvertes artistiques pour mutualiser en partie les programmations afin notamment de réduire l'impact environnemental du déplacement des compagnies. Les événements du Réseau sont, chaque année, plébiscités par le public, les institutions et les professionnels. Soutenu par l'Etat et la Région, le réseau contribue à faire de la Normandie une terre d'accueil des arts de la rue. Les spectacles s'inscrivant dans le cadre de la programmation mutualisée sont identifiés par le logo ReNAR.



MENTIONS COMPAGNIES

BBC / Le village des amorphes : Avec le soutien de la commune de Bardouville
OONR : L'Orchestre de l'Opéra Normandie Rouen, Théâtre lyrique d'intérêt national, est subventionné par la Région Normandie, la Métropole Rouen Normandie et le Ministère de la Culture DRAC Normandie. Crédit Agricole Normandie-Seine est grand mécène de la présence territoriale de l'Orchestre de l'Opéra Normandie Rouen
Pavillon-s témoins : Pavillon-s est subventionné par le Ministère de la Culture - DRAC de Normandie, la Région Normandie, le Département de l'Eure, le Département de Seine-Maritime, la Ville de Rouen.
Avec le soutien de la Métropole Rouen Normandie
Group Berthe / TRUST : Coproduction : Association ALAREP - Laval / Atelier 231- CNAREP de Sotteville-Lès-Rouen / Ville de Grand Quevilly / Bain Public - Saint Nazaire / St Hilaire de Riez - Réseau La Déferlante / Le Carroi - Ménéto Salon / La Soufflerie - Scène Conventiennée de Rezé / Rue des Arts - Moulins / Quelques p'Arts... CNAREP de Bouillieu-lès-Annonay. Soutiens : Nouveau Studio Théâtre - Nantes / La Maison Rose, ZAD de Notre Dame des Landes / Tremolino, Nantes / Maison de Quartier Madeleine Champs de Mars, Nantes / Le Quatrain - Haute-Goulaine
Cie Brane project et Idée haut / Chrysalides : Une création de Idée haut et Brane Project, production déléguée : Laboratoires de l'écriture Cie In fine / 2 dans l'arbre : Spectacle créé dans le cadre du dispositif Babil de la DRAC Normandie, avec le soutien de la CAF de Seine-Maritime et de la Ville de Rouen
Collectif Les Vibrants Défricheurs : Le collectif Les Vibrants Défricheurs est conventionné par le Ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Normandie et soutenu par la Région Normandie, le Département de Seine-Maritime, les Villes de Rouen, Sotteville-lès-Rouen et Petit-Quevilly.
Cie La vive allure / Air-E : Production : Cie La Vive Allure. Coproductions / soutiens : Ballet du Nord - Centre Chorégraphique National de Roubaix Hauts-de-France, Théâtre Le Rive Gauche - scène conventionnée d'intérêt national danse (Saint-Étienne-du-Rouvray). Ce projet est réalisé avec l'aide du ministère de la Culture dans le cadre du dispositif aide à la résidence de la DRAC Hauts-de-France
Cie On/Off / À pieds joints: Coproductions : Le Channel - Scène nationale de Calais (62), L'Atelier 231 - CNAREP de Sotteville-lès-Rouen (76), Le Boulon - CNAREP de Vieux-Condé (59), Maison de la Culture d'Amiens (80), Communauté de Communes d'Osartis-Marquion (62), Le Manège - Scène nationale de Maubeuge (59), Le Grand Bleu - Scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance et Jeunesse de Lille (59), Art'R - Lieu de fabrique itinérant pour les arts de la rue (75). Avec le soutien de : DRAC Hauts-de-France, Département du Pas-de-Calais (62), Ville de Lille (59) et le Palais des Beaux-Arts. La Compagnie On Off est soutenue par la région des Hauts-de-France
Cie Joan Catala / Pelat : Avec le soutien de Fira Tàrraga, El Graner (centre de creació del cos i el moviment), Festival Sismograf (Olot), L'Animal a l'Esquena, Trayectos Danza. Regard extérieur et conseils artistiques : Roser Tutusaus, Melina Pereyra, Jordi Casanovas, David Climent i Pablo Molinero (Los Corderos)
Cie Encombrants / Garçon un kir ! : Spectacle créé en mars 2025 à l'Espace des Arts - Scène nationale à Chalon-sur-Saône. Administration de production Antoine Lenoble // Production Les Encombrants // Coproductions l'Espace des Arts - Scène nationale de Chalon-sur-Saône, le Théâtre de Beaune et L'Odyssée - Scène nationale de Périgueux // Avec le soutien de la Ville de Dijon, du théâtre de Beaune, du théâtre Mansart Crous BFC, de l'Arc - Scène nationale du Creusot et de l'Artdam // photo Vincent Arbelet
Cie Joe Sature / The Rectal : Aide à la création : DRAC Normandie, Région Normandie, Conseil général du Calvados, Ville de Caen Co-production : Archipel Scène Conventiennée d'Intérêt National à Granville, Atelier 231 Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public à Sotteville-lès-Rouen, La Renaissance à Mondeville, Chantier Eclat(s) de rue à Caen, A.F.A. du Cher avec Théâtre de La Carrosserie-Mesnier à St Amand-Montrond, La Vache qui rue Lieu de création pour la rue à Moirans-en-montagne, Le Sablier Pôle national de la marionnette à Ifs. Accueil en résidence : Archipel Scène Conventiennée d'Intérêt National à Granville, La Renaissance à Mondeville, Chantier Eclat(s) de rue à Caen, A.F.A. du Cher avec Théâtre de La Carrosserie-Mesnier à St Amand-Montrond, La Vache qui rue Lieu de création pour la rue à Moirans-en-montagne, Le Sablier Pôle national de la marionnette à Ifs, Musique en Plaine à Bouguébus, Musique Expérience à Ducey-les-Chêrès, Bazarnaom à Caen.
Cie Kilombo / La pause : Soutien à la création : Théâtre municipal de Grenoble TMG (38) - Coproduction : Espace Paul Jargot - Crolles (38) - St Martin d'Hères en scène (38)
Cie La Mondiale générale / Futiles perspectives : Coproduction : Théâtre d'Arles, Théâtre Massalia - scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance et Jeunesse, Archaos - Pôle National Cirque Méditerranée, Circa - Pôle National cirque Auch, Le Sirque - Pôle National Cirque Nexon Nouvelle Aquitaine, La Verrerie d'Alès - Pôle National cirque Occitanie Alès, Pôle Art de la Scène - Friche La Belle de Mai, Le Sémaphore à Port de Bouc // Soutiens : L'Usine Cayre - Compagnie Aléas / Mairie de Cenne Monesties // Avec le soutien de la DRAC PACA, la Région PACA, le Conseil Départemental des Bouches du Rhône, la Ville d'Arles et la DGCA.
Cie Kynlaus / Viriles : Soutenu par le CND Centre National de la Danse, le Studio A Paris, Sobanova et le Festival Sorties de Bain Granville.
Cie Dirtztheatre / Non grata : Avec le soutien de la DRAC Auvergne Rhône Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Ardèche et la Spedidam. Co-productions : Théâtre les Quinconces (07), CNAREP Quelques P'Arts (07), Espace Périphérique (75), Superstrat (42), Routes des 20 Auras / Résidences : PNAC La Cascade (07), le MeTT (07), La Transverse, les Alentours rêveurs (58), Animakt (91), Le Silo (91), Le Vesseaux Mère (07), Décor Sonore / La fabrique Sonore (93)
Cie Mesdemoiselles / Bonjour bonheur : Coproductions et accueils en résidence : Anjou Théâtre (49), Château du Plessis-Macé (49), CDN Le Quai, Angers (49), Commune de Doué-en-Anjou (49), Commune de Barbâtre (85), Communauté de communes des Vallées du Haut-Anjou (49), Moulin des Roches, Lieu de fabrique en milieu rural (71), Le Club des six - Réseau arts de la rue en Bourgogne Franche-Comté (La Transverse / Les Zaccros d'ma rue / Cie Pernette), Commune de Saint-Hilaire-de-Riez (85), Théâtre Onyx, Scène conventionnée de Saint-Herblain (44), Commune de Saint-Herblain (44), Carré Magique, Pôle national cirque en Bretagne, Cirk'Eole, Montigny-les-Metz (57), Communauté de communes Anjou Loir et Sarthe (49), La Cascade, Pôle national cirque Ardèche Auvergne Rhône-Alpes, Le Plongeur, Cité du cirque, Pôle national Cirque Le Mans Sarthe Pays de la Loire, La Loggia, Saint-Péran (35), Communauté de communes Sèvre et Loire (44), Conseil départemental de Loire-Atlantique, Commune de La Regrippière (44), 6mettre, Fresnes (94), Moulin Fondu, Centre national des arts de la rue et de l'espace public (CNAREP) - Ile-de-France, Réseau Risotto, Réseau francilien pour l'essor des arts de la rue et de l'espace public, La Grainerie - Toulouse (31), Château de Monthelon - Atelier international de création artistique (89)
Cie Acid Kostik / La chute : Acid Kostik est conventionné par la Région Normandie et la Ville de Rouen avec l'aide de l'espace Culturel Philippe Torreton, Saint-Pierre-Lès-Elbeuf et de L'Étincelle - Théâtre de la Ville de Rouen
Cie P'tits bras / Vent d'Ouest : Avec les partenaires : DRAC Auvergne/Rhône-Alpes, région Auvergne/Rhône-Alpes, La Cascade (Maison des arts du clown et du cirque), La Gare à Couillisses, Covent de als Arts (Ajutament d'Alcover-ES), Halle Verrière (scène conventionnée d'intérêt national), Latitude 50 (Pôle des Arts du Cirque et de la rue-BE), Le Pôle (PJP). Co-productions : La Cascade (Maison des arts du clown et du cirque), L'Atelier du Trapèze Fr, Namur en Mai (BE), Thonon Evénements, Convent als carrer (ES), Théâtre des Collines d'Annecy
Cie Barolosolo / Barolo sous l'O : Barolo sous l'O est une production de Barolosolo. Coproduction : La Cascade centre des arts du cirque de Bourg Saint Andéol, Résidences : La Fonderie au Mans, Ville de Loire-Authion, Le Chapiteau avec la ville du Mans, Le Tapis Vert à la Lalacelle, Le Val'Rhone à Moncé en Bell.



Les lieux des événements

Anneville-Ambourville

- Manoir des Templiers : 431, route du Village

Bardouville

- Mairie de Bardouville : 247, rue de l'École

Canteleu

- La Forêt monumentale : 1, avenue du Président-Allende

Cléon

- Théâtre de Verdure : rue Émile-Aubry
Repli : La Traverse : 37, rue Luis-Corvalan

Épinay-sur-Duclair

- Verger de la salle polyvalente : route de Betteville

Grand-Quevilly

- Parc Albert-Camus : 5, rue Albert-Camus
- Esplanade Tony-Larue

Houpeville

- Parc de l'école de musique : rue de l'Église

Jumièges

- Office de Tourisme : rue Guillaume-le-Conquérant

La Bouille

- Place Saint-Michel

La Neuville-Chant-d'Oisel

- Place de la bibliothèque : 2167, rue des Andelys

Montmain

- Parking de la mairie : 251, rue de la Mairie

Quévreville-la-Poterie

- Place de l'Église : Grande-Rue

Roncherolles-sur-le-Vivier

- Les Ronches - Épicerie et Bar de village : 30, rue de l'Église
- La Halle : rue de l'Église
- Salle de la Grange : rue des Émouquets
- Église : 35, place Georges-Lormier

ROUEN

- Centre André-Malraux : rue François-Couperin
- Dalle de la Grand'Mare : rue François-Couperin
- Place des Emmurées
- Aître Saint-Maclou : 186, rue Martainville
- Esplanade Marcel-Duchamp (Musée des Beaux-Arts)
- Place de la Cathédrale
- Parc-Canal Camille-Claudé : allée François-Mitterrand
- Friche Jules-Adeline : rue Jules-Adeline (près du Square du Saule-Pleureur)
- Place du Châtelet

Saint-Jacques-sur-Darnétal

- Salle Polyvalente de l'Entre Seine : 1, passage de la Chaudière

Saint-Martin-du-Vivier

- Salle du Vivier : 1345, route de la Vallée

Saint-Paër

- Devant la salle polyvalente - Le bourg

Val-de-la-Haye

- Parking du bar des clubs : 11, quai Cavalier-de-la-Salle

Yville-Sur-Seine

- Parc du Château d'Yville : 1 maison du Parc
Repli : Salle des fêtes : 190, route du Marais



JOURS DE FÊTE

**Tous les spectacles sont gratuits et accessibles
dans la limite des places disponibles.**

Pour venir, favorisez les transports en commun
et les mobilités douces !
reseau-astuce.fr

Vous souhaitez vous déplacer en vélo ?

LOVÉLO propose deux services :

1/ LOVÉLO location LONGUE DURÉE :
pour une location minimum de 1 mois
Informations : reseau-astuce.fr

2/ LOVÉLO libre-service :
pour vos déplacements de courte distance,
privilégiez les vélos en libre-service disponibles en ville
Informations : lovelolibreservice.fr



Programme complet
www.metropole-rouen-normandie.fr

